

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ January 2016

Transposed up a tone for Stile Antico.

Accidentals above noteheads are editorial, all others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Modulationum... Liber primus

Venice: Scotto, 1566

RISM W852

Modulationum sacrarum... Liber tres

Nuremberg: gerlach, 1583

RISM W853

O altitudo divitiarum
sapientiae et scientiae Dei:
quam incomprehensibilia sunt iudicia eius,
et investigabiles viae eius.

Quis enim cognovit sensum Domini?
Aut quis consiliarius eius fuit?
Aut quis prior dedit illi, et retribuetur ei?
Quoniam ex ipso, et per ipsum,
et in ipso sunt omnia:
ipsi gloria in saecula saeculorum. Amen.

O the height of the riches
of the wisdom and knowledge of God:
how incomprehensible are his judgments,
and untraceable his ways!

For who has known the mind of the Lord?
Or who has been his advisor?
Or who has first given to him, and been repaid by him?
For from him, and through him,
and in him are all things:
glory to him for ages of ages. Amen.

O altitudo divitiarum

Giaches de WERT
(1535–1596)

The musical score consists of six staves, each representing a vocal part: Cantus, Sexta vox, Altus, Tenor, Quinta vox, and Bassus. The music is written in common time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are arranged in two groups: Cantus, Sexta vox, and Altus in the upper register; and Tenor, Quinta vox, and Bassus in the lower register. The lyrics are integrated into the music, with words like 'O', 'al', 'ti', 'tu', 'do', and 'O' appearing at specific points. The notation uses square note heads and vertical stems, typical of early printed music. The bassus staff includes a '8' below the staff, indicating a basso continuo part.

5

- do, O al - - - - - ti - tu - - - - - do
— al - ti - tu - - do, O al - - - - - ti - tu - do di - -
- ti - tu - - - - do, O al - - - - - ti - tu -
al - - - - ti - tu - do, O al - - - - - ti -
O al - - - - - ti - tu -
- tu - - - - do, O al - - - - - ti - tu - - - -

10

di - vi - - ti - a - - - - rum
- - - vi - ti - a - rum, O al - ti - tu - - - do di - vi -
- do di - vi - - ti - a - - - - rum sa - -
- tu - - do di - vi - - - - ti - - a - - - - rum, sa - - pi - en -
- do di - - vi - - ti - a - - - - rum, sa - - pi - en -
- do di - - vi - - - - ti - - a - - - - rum, di - vi - -

14

sa - pi - en - ti - æ, et sci - en -
ti - a - rum, di - vi - ti - a - rum sa -
pi - en - ti - æ, et sci - en - ti - æ, et
O al - ti - tu - do di - vi - ti - a -
ti - æ, et sci - en - ti - æ, sa - pi - en -
ti - a - rum, di - vi - ti - a -

18

ti - æ De - i, sa -
pi - en - ti - æ, et sci - en - ti - æ De -
sci - en - ti - æ De - i, sa - pi - en -
rum sa - pi - en - ti - æ, et sci - en -
ti - æ, et sci - en - ti - æ, et sci - en -
rum sa - pi - en - ti - æ, et

22

- pi - en - - - ti - ae, et _____ sci - en - - - ti - ae
 - - - i, sa - - - pi - en - -
 - - ti - ae, et _____ sci - en - - - ti - ae De - - - i, sa -
 - - ti - ae De - i, sa - - pi - en - - - ti - ae, et _____
 - - ti - ae, et _____ sci - en - ti - ae De - - - i,
 — sci - en - - - ti - ae, et sci - en - - - ti - ae De - -

26

De - - - i, sa - pi - en - - - ti - ae, et sci - en -
 - - ti - ae, et _____ sci - en - - - ti - ae De - - - i, sa -
 - - pi - en - - - ti - ae, et _____ sci - en - - - ti - ae, et _____
 — sci - en - - - ti - ae De - - - i, sa - - pi - en - - -
 - - sa - - - pi - en - - - ti - ae, et _____ sci - en - - -
 - - i, sa - - - pi - en - - - ti - ae, et _____

34

sci - en - ti - ae De -

De - i, sa - pi - en - ti - ae, et sci - en - ti - ae De -

- ti - ae, et sci - en - ti - ae De -

8 - i, sa - pi - en - ti - ae, et sci - en - ti -

8 - pi - en - ti - ae, et sci - en - ti - ae

en - ti - ae, et sci - en - ti - ae De -

38

i:
quam
i:
quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt
i:
quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt
æ De - i:
De - i:
i:

46

- ius,
- si - bi - li - a sunt,
- bi - li - a sunt iu - di - ci - a e - ius,
a sunt iu - di - ci - a e - ius,
quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu - di - ci - a e -
- bi - li - a sunt iu - di - ci - a e - ius, quam in - com - pre - hen - si -

51

- bi - li - a sunt iu - di - ci - a e - ius,
- li - a sunt iu - di - ci - a e - ius,
ius, quam in -
quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -
- ius, quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -
- bi - li - a sunt iu - di - ci - a e - ius, quam in -

55

quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -
 quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -
 - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu - di - ci - a e - - - ius, sunt iu -
 - di - ci - a e - - - ius, quam in - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -
 iu - di - ci - a e - - - ius, et
 - com - pre - hen - si - bi - li - a sunt iu -

60

- di - ci - a e - - - ius, sunt iu - di - ci -
 - di - ci - a e - - - ius, et in - ve - sti - ga - bi -
 - di - - - ci - a e - - - ius,
 - di - - - ci - a e - - - ius,
 in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e - - - - -
 - di - - - ci - a e - - - ius,

64

- a e - - - - - - - - - ius, _____

- les vi - æ e - - - - - - - - - ius,

et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -

et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -

ius, e - - - - - ius, et in -

et in -

Musical score for the Latin text "Et in inveſti-ga-bi-leſ vi-a-e". The score consists of six staves of music for voices. The key signature is one sharp, and the time signature is common time. The vocal parts are: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Bass (B), and Bass (B). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

68

Soprano (S): et _____ in - ve - sti - ga - bi - les vi -

Alto (A): et in - ve - - sti - ga - bi - les vi - ae

Tenor (T): ius, et in - ve - sti - ga - bi - les vi - ae e -

Bass (B): ius, vi - - ae e - - - ius,

Bass (B): ve - sti - ga - bi - les, _____ et in - ve - - sti - ga -

Bass (B): ve - sti - ga - bi - les vi - ae e - - ius, vi - ae e - -

72

- æ e - - - - ius,
 e - - - - ius, vi - æ - - - e -
 - ius, et in - ve - sti - ga - bi - les vi - - - - æ e - ius,
 et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e - - - - ius,
 - bi - les, et in - ve - - sti - ga - - - -
 - - ius, et - - in - ve - sti - - - -

76

et in - ve - - sti - ga - bi - les vi - -
 - - ius, et - - in - ve - - sti - ga - bi - les, et -
 et in - ve - sti - ga - bi - les vi - æ e -
 vi - - æ e - - - ius, et -
 bi - les vi - æ e - - - ius, et in -
 - ga - bi - les vi - æ e - - - ius, et -

84

ga - bi - les vi - - - æ e - - - - - ius!

- - - ius, vi - - - æ e - - - - - ius!

vi - æ e - - - - - ius, vi - - - æ e - - ius!

- - - ius, vi - - - - - æ e - - - - ius!

vi - æ e - - - - - ius, vi - - - æ e - - - ius!

ga - bi - les vi - - - æ e - - - - - ius!

88

Quis enim cognovit sensum Do

Quis enim cognovit sensum

Quis enim cognovit sensum

Quis enim cognovit sensum

Quis enim cognovit sensum

93

mi - ni? Aut quis con - si - li - a - ri - us e - - - ius fu - it? Aut quis
Do - mi - ni? Aut quis con - si - li - a - ri - us e - - - ius fu - it? Aut quis
Do - mi - ni? Aut quis con - si - li - a - ri - us e - - - ius fu - it? Aut quis
8

98

pri - or de - dit il - li, et re - tri - bu - e - tur e - - - -

pri - or de - dit il - li, et re - tri - bu - e - tur e - - - -

pri - or de - dit il - li, et re - tri - bu - e - tur e - - - -

- - - -

Quo - - - -

103

- i? Quo - ni - am ex i - pso, et per i - psum, et - - - -

- i? Quo - ni - am ex i - pso, et per i - psum, et - - - -

- i? Quo - ni - am ex i - pso, et per i - - - psum, et - - - -

Quo - - ni - am ex i - pso, et per i - - psum, et in - - - -

- ni - am ex i - - pso, et per i - psum, et in - - - -

Quo - - ni - am ex i - pso, et per i - - psum, et in - - - -

108

— in i - pso sunt o - mni - a: i - psi
in i - pso sunt o - mni - a: i - psi
et in i - pso sunt o - mni - a: i - psi
i - pso sunt o - mni - a, sunt o - mni - a:
— i - pso sunt o - mni - a, sunt o - mni - a:
— in i - pso sunt o - mni - a:

113

glo - ri - a, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri - a in sæ - cu - la
glo - ri - a, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri - a in sæ - cu - la
glo - ri - a, i - psi glo - ri - a in sæ - cu - la
i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri - a
i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri - a,
i - psi glo - ri - a,

126

i - - psi glo - ri - a in sæ - cu - la sæ - cu - lo -

glo - ri - a, i - psi glo - ri - a,

glo - ri - a, i - psi glo - ri - a in sæ - cu - la sæ - cu - lo -

glo - ri - a, i - psi glo - ri - a in sæ - cu - la sæ - cu - lo -

glo - ri - a, i - psi glo - ri - a,

i - - psi glo - ri - a in sæ - cu - la sæ - cu - lo -

132

- rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -
 - rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -
 - rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -
 - rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -
 - rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -
 - rum, a - - men, i - psi glo - ri - a, i - psi glo - ri -

138

a in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men.
 a in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men.
 a in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men.
 a in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men.
 a in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men.