

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ February 2021

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.  
Brackets above notes indicate original ligatures.

*Electiones diversorum motetorum...*

Venice: Gardano, 1549

RISM 1549/12

Illumina oculos meos,  
ne unquam obdormiam in morte,  
Ne quando dicat inimicus meus:  
Prævalui adversus eum.  
Qui tribulant me  
exultabunt si motus fuero.  
Ego autem in misericordia tua speravi.  
Exultavit cor meum in salutari tuo.  
Cantabo Domino  
qui bona tribuit mihi  
et psallam nomini Domini altissimi.

Lighten mine eyes,  
that I sleep not in death.  
Lest my enemy say  
I have prevailed against him.  
for if I be cast down,  
they that trouble me will rejoice at it.  
But my trust is in thy mercy:  
and my heart is joyful in thy salvation.  
I will sing of the Lord,  
because he hath dealt so lovingly with me:  
I will praise the Name of the Lord most high.

## *Illumina oculos meos*

Philippe VERDELLOT  
(c.1480-5-?1530/2)

The musical score is presented in four staves, each with a vocal part label on the left. The Superius part is in a soprano clef (C1), Altus in an alto clef (C3), Tenor in a tenor clef (C4), and Bassus in a bass clef (C2). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The Superius part begins with a treble clef and a sharp sign above the first note. The lyrics for each part are: Superius: Il - - lu - mi - na o - cu - los me -; Altus: Il - - lu - mi - na; Tenor: Il - - lu - mi - na, il - - - lu -; Bassus: Il - - lu - mi - na, il - - - lu - mi -

6

os, o - - cu - los me - os, o - - cu - los me - os, - mi - - na o - cu - los me - - na o - - cu - los me - os,

11

ne un - quam ob - dor - mi - am in ne un - quam ob - dor - mi - am in mor - - - os, ne un - quam ob - dor - - - mi - am in ne un - quam ob - dor - mi - am in

16

mor - - - te, Ne quan - do di - - - - cat i - - - - te, Ne quan - do di - - - - cat i - ni - - mor - te, Ne quan - do di - cat, ne quan - do di - - - - mor - - - - te,



34

ver - sus e - - - - - um.

prae - va - - lu - i ad - ver - sus e - - - - - um.

-sus e - - - - - um. Qui

prae - va - lu - - i ad - - ver - - sus e - um.

39

Qui tri - bu - lant me

Qui tri - bu - lant me ex - ul - ta - - bunt

tri - bu - lant me si mo - tus

Qui tri - bu - lant me ex - ul - ta - - - - -

44

si mo - tus fu - e - ro, si mo - tus fu - e -

si mo - tus fu - e - ro, si mo -

fu - e - ro, si mo - tus fu - - - - - e - - ro, si

- bunt si mo - tus fu - e - ro.

49

- ro. E - go au -

- tus fu - e - ro. E - go au -

mo - tus fu - e - ro. E - go au -

53

- tem in mi - se - ri - cor - di - a tu -

- tem in mi - se - ri - cor - di - a

- tem in mi - se - ri - cor - di - a tu - a

57

- a spe - ra - vi.

tu - a spe - ra - vi. Ex - ul -

spe - ra - vi. Ex -

Ex - ul - ta - vit cor me -

61

Ex - ul - ta - vit cor me - - - - um in sa - lu -  
- ta - vit cor me - um in sa - lu - ta - ri tu - - - -  
- ul - ta - vit cor me - um in sa - lu - ta - ri, in sa - lu - ta - -  
- um in sa - lu - ta - - - ri tu -

66

- ta - - - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - - o. Can -  
- o, in sa - lu - ta - ri tu - - o. Can -  
- ri tu - - - - - o.  
- o, in sa - lu - ta - - - ri tu - - o. Can -

70

- ta - bo Do - mi - no qui bo - na  
- ta - - - bo Do - - mi - no qui bo - na tri - bu - it mi -  
Can - ta - bo, can - ta - bo Do - - mi -  
- ta - - - - bo, can - ta - bo Do - mi - no

74

tri - bu - it mi - hi, qui bo - na tri - bu -  
 - hi, qui bo - na tri - bu - it mi -  
 - no qui bo - na tri - bu - it mi - hi, qui bo - na  
 qui bo - na tri - bu - it

78

- it mi - hi et psal - lam no - mi -  
 - hi et psal - lam no - mi - ni  
 tri - bu - it mi - hi et psal - lam no - mi - ni Do -  
 mi - hi et psal - lam no - mi - ni, no - mi -

83

- ni Do - mi - ni al - tis - si - mi, et  
 Do - mi - ni al - tis - si - mi, et psal - lam  
 - mi - ni al - tis - si - mi, et psal - lam no -  
 - ni Do - mi - ni al - tis - si - mi,

87

psal - lam no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si -  
 no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si - mi, et  
 - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si -  
 no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si -

91

- mi.  
 psal - lam no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si - mi.  
 - mi, no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si - mi.  
 - mi, no - mi - ni Do - mi - ni al - tis - si - mi.