

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ June 2022

Transposed down a minor third for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

*Cantiones ecclesiasticae...*

Munich: Berg, 1590

RISM T966

Gloria tibi Trinitas  
Aequalis una Deitas  
Et ante omnia sæcula  
Et nunc et in perpetuum. Amen.

Glory to you, O Trinity,  
All equal, one God.  
From before all ages  
now, and for evermore. Amen.

## *Gloria tibi Trinitas*

Michael TONSOR  
*(before 1546–after 1606)*

Music score for five voices (Cantus, Altus, Tenor, Quintus, Bassus) in common time, key signature of one sharp (F#), and dynamic level f. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics "Gloria - a - ti - bi" are written below the vocal lines.

Cantus: Glo - ri - a ti - bi

Altus: Glo - - - ri - a ti -

Tenor: Glo - - - ri - a ti -

Quintus: Glo - - - ri - a ti -

Bassus: Glo - - - ri - a ti -

4

Tri - ni - tas, glo - ri - a ti - - - bi Tri - - - ni -  
bi Tri - ni - tas,  
Glo - - - ri - a ti - - - bi Tri - - - ni - tas,  
Glo - - - ri -  
Glo - - - ri - a ti - - -

8

- tas, Tri - ni - tas, glo - ri -  
glo - ri - a tri - bi Tri -  
glo - ri - a tri - bi Tri - ni - tas, glo - ri - a tri - bi  
- bi Tri - ni - tas, glo - ri - a tri - - bi

12

- a tri - bi Tri - ni - tas AE - qua - lis u - na De -  
- ni - tas AE - qua - lis u - na De - i -  
ri - a tri - bi Tri - ni - tas AE - qua - lis u - na De -  
Tri - ni - tas AE - qua - lis u - na De - i - tas, æ -  
bi Tri - ni - tas

16

- i - tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas, æ - qua - lis u - na De -  
- tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas, æ - qua - lis u - na De -  
- i - tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas, De -  
- qua - lis u - na De - i - tas, De -  
Æ - qua - lis u - na De -

20

De - i - tas, æ - qua - lis u - na De - i -  
æ - qua - lis u - na De - i - tas,  
i - tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas, æ - qua - lis  
i - tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas, æ - qua - lis

24

- tas Et an - te o - mni - a sæ - cu - la, et an - te  
æ - qua - lis u - na De - i - tas Et an - te o - mni - a sæ -  
- na De - - i - tas Et an - te o - mni - a sæ - cu -  
u - na De - i - tas, æ - qua - lis u - na De - i - tas Et an - te  
- - i - tas, u - - na De - i - tas

29

o - mni - a sæ - cu - la, et  
- - cu - la, et an - te o - mni - a sæ - cu - la,  
la, et an - te o - mni - a sæ - cu - la, o - mni - a sæ - cu - la, et an - te  
Et an - te o - mni - a sæ - cu - la, et an - te o - mni -

33

an - te o - mni - a\_\_\_\_\_\_ sæ - cu - la  
et an - te o - mni - a\_\_\_\_\_\_ sæ - cu -  
et an - te o - mni - a\_\_\_\_\_\_ sæ - cu - la Et nunc et  
o - mni - a sæ - cu - la Et nunc et  
- a sæ - cu - la, et an - te o - mni - a sæ - cu -

38

Et nunc \_\_\_\_\_ et in \_\_\_\_\_ per - pe - tu - um, et \_\_\_\_\_  
- la Et nunc et in \_\_\_\_\_ per -  
in \_\_\_\_\_ per - pe - tu - um, per - pe - tu - um, et nunc et  
in per - pe - tu - um, et  
- la Et nunc et in per -

42

in per - pe - tu - um. A - - - -  
- pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um.  
in per - pe - tu - um, per - pe - tu - um.  
nunc et in per - pe - tu - um. A - - - men,  
- pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um. A - - -

46

men, a - men, a - men,  
A - men, a - men, a -  
A - men, a - men, a -  
a - men, a - men, a - men,  
- men, a - men, a - men, a - men,  
a - men, a - men, a -

50

a - men, a - men, a -  
- men, a - men, a - men, a -  
- men, a - men, a - men, a - men,  
a - men, a - men, a - men, a - men,  
- men, a - men, a - men, a - men, a -  
a - men, a - men, a - men, a - men,

54

- men, a - men, a - men.  
- men, a - men.  
a - men.  
- men.  
a - men, a - men, a - men.