

Giovanni Pierluigi da

# Palestrina

---

**Missa O regem cæli**

*SA(A)TB*

**Transcribed & edited by Francis Bevan** ~ *October 2020*

Accidentals above noteheads are editorial, all other appear in source.  
Brackets above notes denote original ligatures.  
Note values halved in triple-time sections.

Source:

*Missarum liber primus*

Rome: Dorico, 1554

RISM P655

# Missa O regem caeli

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA  
(c.1525-1594)

## Kyrie

Cantus

Altus

Tenor I

Bassus

Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

4

Ky -

Ky - ri - e e - lei -

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

8

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

- ri - e e - lei - son, Ky -

- son, Ky - ri - e e - lei - son,

12

son, Ky - ri - e e - lei - son,  
ri - e e - lei - son,  
- ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - lei -

16

son, Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -  
son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

20

son, Ky - ri - e e - lei - son,  
- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -  
lei - son, Ky -  
lei - son, Ky - ri - e e - lei -

24

- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

28

- son. ri - e e - lei - son. Chri - ste e - son. Chri - ste e - lei - son, Chri -

33

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

37

Chri - ste  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,  
- lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Detailed description: This system contains measures 37 through 41. It features four staves: a vocal line (Soprano), an alto line, a tenor line, and a bass line. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'Chri - ste' (37), 'Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,' (38), '- lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -' (39), and 'Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -' (40-41). There are rests in the vocal line for measures 38 and 39.

42

e - lei - son, Chri -  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste  
- ste e - lei -  
- son, Chri - ste e - lei -

Detailed description: This system contains measures 42 through 45. It features four staves: a vocal line (Soprano), an alto line, a tenor line, and a bass line. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'e - lei - son, Chri -' (42), 'Chri - ste e - lei - son, Chri - ste' (43), '- ste e - lei -' (44), and '- son, Chri - ste e - lei -' (45). There are rests in the vocal line for measures 42 and 44.

46

ste e - lei - son, Chri -  
e - lei - son, Chri - ste  
- son, Chri - ste e - lei -  
- son, e - lei - son, e - lei -

Detailed description: This system contains measures 46 through 49. It features four staves: a vocal line (Soprano), an alto line, a tenor line, and a bass line. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'ste e - lei - son, Chri -' (46), 'e - lei - son, Chri - ste' (47), '- son, Chri - ste e - lei -' (48), and '- son, e - lei - son, e - lei -' (49). There are rests in the vocal line for measures 46 and 48.

50

ste e - - - lei - - son,

e - - - lei - - - son, Chri - ste e -

- son, Chri - ste e - - - lei - - -

- son, Chri - ste e - - -

54

Chri - ste e - - - lei - - - son.

- lei - - son, Chri - - ste e - lei - - - son.

- - - son.

- lei - - - son.

58

Ky - - ri - e e - - lei - - -

Ky - - - ri - e e - lei - - -

Ky - - - ri - e e -

62

- son, Ky - ri - e - lei -  
- son, Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e - lei -  
- lei - son, Ky - ri -

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 62-65. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "- son, Ky - ri - e - lei -", "- son, Ky - ri - e e - lei - son,", "Ky - ri - e - lei -", and "- lei - son, Ky - ri -".

66

- son, Ky - ri - e -  
Ky - ri - e e - lei -  
- son,  
- e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 66-69. It features four staves: three vocal staves and one bass staff. The lyrics are: "- son, Ky - ri - e -", "Ky - ri - e e - lei -", "- son,", and "- e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -".

70

- lei - son, Ky - ri - e -  
- son,  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
- son, Ky - ri - e e - lei -

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 70-73. It features four staves: three vocal staves and one bass staff. The lyrics are: "- lei - son, Ky - ri - e -", "- son,", "Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -", and "- son, Ky - ri - e e - lei -".



74

e - lei - - - - -

Ky - - ri - e - - - - - lei - - -

- - son, Ky - - ri - e e - lei - - - -

- - son, Ky - - ri - e - - - - e -

78

- - son, - - - - Ky - - ri - e - - - - e - lei - -

- - - - son, - - - - Ky -

- - son, Ky - - ri - e - - - - e - lei - - - - son,

- lei - - son, Ky - - ri - e e - lei - - - - son,

82

- - - - - son.

- ri - e - - - - e - - - - lei - - - - son.

Ky - - ri - e e - lei - - - - - son.

Ky - - ri - e - - - - e - - - - lei - - son.

## Gloria

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

91

- bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - bo - næ vo - lun - ta -

95

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. - da - mus te. Be - tis. Be - ne - di -

99



A - do - ra - - - mus te. Glo -  
A - do - ra - - - mus te. Glo - ri - fi - ca - -  
- ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - - mus  
- ci - mus te. A - - - do - ra - mus te.

103



- ri - fi - ca - - - mus te, \_\_\_\_\_ glo - ri - fi - ca - -  
- mus te, glo - ri - fi - ca - - - -  
te. Glo - ri - fi - ca - - - mus te, glo -  
Glo - ri - fi - ca - - - - mus te, glo -

107



- - - - - mus te. Gra - ti - as a - - - gi - mus  
- - - mus te. Gra - ti - as a - - - gi - mus  
- ri - fi - ca - - mus te. Gra - ti - as a - - - gi -  
- ri - fi - ca - - mus te. \_\_\_\_\_ Gra - ti - as

111

ti - bi pro - - pter ma - gnam glo - ri - am

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

- mus ti - - - - bi pro -

a - - gi - mus ti - - bi

115

tu - - - am.

tu - - - - - am.

- pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne

Do - mi - ne De - us, Rex cæ -

119

De -

De - - us

De - us, Rex cæ - le - - - - - stis,

- le - - - - - stis,

122

us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -  
 Pa - ter o - mni - po - tens.  
 De - us Pa - ter o - mni - po - tens, Do -  
 Do -

126

mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -  
 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su  
 mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su  
 mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

131

- su Chri - ste.  
 Chri - ste, Je - su Chri - ste.  
 Chri - ste, Je - su Chri - ste.  
 Je - su Chri - ste. Do -

135

ste. Do - mi - ne De - - us, A - gnus

Do - mi - ne De - - us, A - gnus De - - -

mi - ne De - - us, A - gnus De - - -

139

Do - mi - ne De - - us, A - gnus De - - -

De - - - i, Fi - - -

- i, Fi - - li - us

- i, Fi - li - us Pa - - -

143

- i, Fi - - li - us Pa - - - tris.

- li - us Pa - - - tris.

Pa - - - tris, Fi - - li - us Pa - tris.

- tris, Fi - - li - us Pa - - - tris.

147

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

152

mi - se - re - re re no - bis, no - bis, mi - se - re - re no - bis.

156

no - bis, bis, su - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

160

Musical score for measures 160-164, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are: su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - -  
- sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - -  
- ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - -  
su - sci - pe de - pre - ca - ti - -

165

Musical score for measures 165-168, featuring four staves. The lyrics are: - o - - nem no - - - - - - - stram.  
- - - - - - - nem no - - - stram.  
- ti - - - - o - - nem no - - - - - stram. Qui  
- o - - - nem no - - - - - stram. Qui se - - -

169

Musical score for measures 169-172, featuring four staves. The lyrics are: Qui se - des ad dex - te -  
Qui se - - -  
se - des ad dex - te - ram Pa - - - - - tris, Pa - - - -  
- des ad dex - te - ram Pa - - - - - tris,



173

- ram Pa - - - - - tris,  
 - des ad dex - te - ram Pa - - - - - tris, mi -  
 - - - - - tris, mi - se - re - re no -  
 mi - se - re - re

177

mi - se - re - re no - - - - -  
 - se - re - re no - - - - - bis. Quo - ni - am tu  
 - bis. Quo - ni - am tu so - lus San -  
 no - bis, mi - se - re - re no - bis.

182

- bis. Tu so - lus Do - mi - nus.  
 so - lus San - ctus. Tu  
 ctus. Tu so - lus Do - - - - -  
 Tu so - lus Do - mi - nus.

186

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Al -  
so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus  
- mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so -  
Tu so - lus Al - tis - si - mus,

191

- tis - si - mus, Je - su Chri -  
Al - tis - si - mus, Je - su Chri -  
- lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -  
Je - su Chri -

196

- ste. Cum  
- ste. Cum  
- ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,  
- ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

200

San - cto Spi - ri - tu, in  
 San - cto Spi - ri - tu, in glo -  
 in glo - ri - a De -  
 in glo - ri - a,

204

glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -  
 - i Pa - tris, in glo - ri - a  
 in glo - ri - a De - i

208

in glo - ri - a De - i Pa -  
 a De - i Pa - tris. A -  
 De - i Pa - tris. A -  
 Pa - tris, in glo - ri - a

212

- - - tris. A - - - men.  
 - - - men, a - - - men.  
 - - - men, a - - - men.  
 - - - De - - - i Pa - - - tris. A - - - men.

## Credo

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem  
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - - -

221

Pa - - trem o - mni - po -  
 Pa - - trem o - mni - po - ten - - tem, fa -  
 cae - li et ter - - - - rae, fa - cto - rem cae - - li  
 - li et ter - - rae, fa - cto - rem cae - - li et

225

- ten - tem, fa - cto - rem cæ - - li et ter - - - ræ,  
 - cto - rem cæ - - - - - li et ter - - - - - ræ,  
 et ter - - - - - ræ,  
 ter - ræ, vi -

229

et in -  
 et in - vi - si -  
 vi - si - bi - li - um o - mni - um  
 - si - bi - li - um o - mni - - - - - um

233

- vi - si - bi - - - - - li - um. Et  
 - bi - - - - - li - - um. Et in u - num  
 Et in u - num Do - mi -  
 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

237

in u - num Do - mi - num Je - - sum Chri - stum,  
 Do - mi - num Je - sum Chri - - stum, Fi - li - um  
 - num Je - sum Chri - - stum, Fi - li - um De - - - - -  
 - stum, Fi - li - um De - - i

241

Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum.  
 De - - - - - i u - - ni - ge - ni - tum. Et - - - - -  
 - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. - - - - -  
 u - - - - - ni - ge - - - - - ni - tum. - - - - -

245

Et ex Pa - tre na - - - - -  
 - - - - - ex Pa - - - - - tre na - - - - - tum  
 - - - - - an - - - - - te  
 an - - te o - - - - - mni - a

249

- - - tum De - um de De - - - o,  
De - - um de De - o,  
o - mni - a sæ - - - - cu - la. lu - - men de  
sæ - - - - cu - la. lu - men de

253

De - um ve - rum de De - o ve - - ro.  
De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge -  
lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - - - - o ve -  
lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - - - - o ve - -

258

Ge - ni - tum, non fa - - - - ctum, per  
ni - tum, non fa - - - - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem  
- - - - ro. con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
- ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

263

quem o - mni - a fa - - cta sunt. Qui pro -  
 Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro -  
 - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 per quem o - mni - a fa - - cta sunt.

268

- pter nos ho - mi - nes de - scen - dit de cæ -  
 - pter nos ho - mi - nes de - scen - dit de cæ -  
 et pro - pter no - stram sa - lu - tem  
 et pro - pter no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit

273

- - - - lis, de - - scen - - dit de cæ - - - -  
 - - - - lis, de - scen - dit de cæ -  
 de - scen - dit de cæ - -  
 - - - - lis, de - scen - dit de cæ -



278

- lis. Et in - car - na - tus est

- lis. Et in - car - na - tus est

- lis. Et in - car - na - tus est de

- lis. Et in - car - na - tus est

283

ex Ma - ri - - a Vir -

ex Ma - ri - - a Vir - -

Spi - ri - tu San - - cto

de Spi - - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

287

- gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

- gi - ne: Et ho - - - mo fa - ctus est.

Et ho - - - mo fa - ctus est.

Vir - gi - ne: Et ho - - - mo fa - ctus est.

## ATB

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis.

299

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis.

304

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - ti - am pro no - bis pas - sus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

309

to: pas - sus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

313

- tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

- tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - -

est. Et re - sur - re - - - - - xit ter -

318

- - - e, se - cun - dum scri - ptu - - - - -

- e, se - cun - dum scri - ptu - - - - -

- ti - a di - - - - e, se - cun -

323

- ras. Et a - scen - dit in cæ - - - - -

- ras. Et a - scen - dit in cæ - - - - -

- dum scri - ptu - - - - ras. Et a - scen -

328

- - - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - - - - -

- - - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - - - - -

- dit in cæ - - - - lum: se - det ad dex - te -

333

- tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

- tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

- ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

338

est cum glo - ri - a iu - di - ca -

glo - ri - a iu - di - ca - re, cum glo - ri - a iu - di -

est cum glo - ri - a iu - di - ca - re

343

- re vi - vos et mor - tu - os:

- ca - re vi - vos et mor - tu - os: Cu - ius re -

vi - vos et mor - tu - os: Cu - ius re -

348

Cu - ius re - gni non

gni non e - rit

gni non e - rit fi -

353

Three staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef with an 8va marking. The third staff has a bass clef. The lyrics are: e - rit fi - - - - - nis, non e - rit fi - - - - - nis, non e - rit fi - - - - - nis, non e - rit fi - - - - - nis.

e - rit fi - - - - - nis, non e - rit  
fi - - - - - nis, non e - rit fi - -  
- - nis, non e - rit fi - - - - -

358

Three staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef with an 8va marking. The third staff has a bass clef. The lyrics are: fi - - - - - nis. - nis. - nis, non e - rit fi - - - - - nis.

fi - - - - - nis.  
- - - - - nis.  
- nis, non e - rit fi - - - - - nis.

361

Four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef with an 8va marking. The third staff has a treble clef with an 8va marking. The fourth staff has a bass clef. The lyrics are: Et in Spi - ri - tum San - - - - - ctum Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et Et in Spi - ri - tum San - - - - - ctum Do - - - - - mi -

Et in Spi - ri - tum San - - - - - ctum  
Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi -  
Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - - - - - mi - num, et  
Et in Spi - ri - tum San - - - - - ctum Do - - - - - mi -

366

Four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef with an 8va marking. The third staff has a treble clef with an 8va marking. The fourth staff has a bass clef. The lyrics are: Do - - - - - mi - num, Qui ex Pa - - - - - tre Fi - - - - - num, et vi - vi - fi - can - - - - - tem: vi - vi - fi - can - - - - - tem: Qui ex Pa - - - - - num, et vi - vi - fi - can - - - - -

Do - - - - - mi - num, Qui ex Pa - - - - - tre Fi - - - - -  
- num, et vi - vi - fi - can - - - - - tem:  
- vi - vi - fi - can - - - - - tem: Qui ex Pa - - - - -  
- num, et vi - vi - fi - can - - - - -

370

- li - o - que pro - ce - - - - dit.

Fi - li - o - que pro - ce - - dit.

- tre Fi - - li - o - que pro - ce - - dit. Qui - - - - -

- tem: Qui - - - - - cum Pa - - - - -

374

si - mul

si - mul a - do - ra - - - - -

- cum Pa - - - - - tre et Fi - - - - - li - o - - - - -

- tre et Fi - - - - - li - o - - - - -

378

a - do - ra - - - - - tur, et con - glo - - - - -

- - - - - tur, et con - glo - ri - fi - - - - -

si - mul a - do - ra - - - - - tur, et

si - - - - - mul a - do - ra - - - - - tur, si - mul a - do - ra - - - - -

382

- ri - fi - ca - tur:

- ca - tur:

con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - tus est per

- tur, Qui lo - cu - tus est per

386

Et u - nam, san - ctam, Ca -

Et u - nam, san - ctam, Ca - tho -

Pro - phe - tas.

Pro - phe - tas.

390

- tho - li - cam et

li - cam et A - po - sto - li -

et A - po - sto - li - cam Ec -

et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

394

A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.  
 - cam Ec - cle - si - am.  
 - cle - si - am, et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.  
 - am, et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

398

Con - fi - te - or in re - mis - si -  
 Con - fi - te - or in re - mis - si - o - nem  
 Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma  
 Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma

402

- o - nem pec - ca -  
 pec - ca - to - rum, in re - mis - si - o - nem pec -  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca -



406

- to - - - - - rum. Et

ca - to - - rum. Et

pec - ca - - - - to - rum. Et

- to - - - - - rum. Et

410

ex - pe - cto re - - sur - re - cti - o - nem

ex - pe - cto re - - sur - re - cti - o - - - - nem

ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - - - - nem mor - - - -

ex - pe - cto re - - sur - re - cti - o - - - - nem

415

mor - - - - tu - o - - - - - rum,

mor - - - - tu - o - - - - rum, et vi - - tam ven -

- - - - tu - o - - - - - rum, et vi - tam

mor - - - - tu - - o - - - - - rum,

419

et vi - tam ven - tu - ri,  
 - tu - ri sæ - cu - li, et vi -  
 ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 et vi - tam ven -

423

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
 sæ - cu - li, et vi - tam  
 - tu - ri sæ - cu - li,

427

- ri sæ - cu -  
 - li, sæ - cu - li.  
 ven - tu - ri sæ - cu -  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -

431

- li. A - - - - - men, a -

- - - - - A - - - - - men,

- li. A - - - - - men, a - - - - -

- li. A - - - - - men, a -

435

men.

a - - - - - men, a - men.

- men, a - - - - - men.

men.

### Sanctus

San - - - -

San - - - - - ctus, San -

San - - - - - ctus, San - - - - -

444

ctus, San  
ctus, San  
ctus, San ctus,  
San ctus,

Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San'. The second staff continues with 'ctus, San'. The third staff continues with 'ctus, San ctus,'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'San ctus,'. There are various musical notations including notes, rests, and accidentals (flats and sharps).

449

ctus,  
San ctus,  
San ctus, San

Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff has lyrics 'ctus,'. The second staff has lyrics 'San ctus,'. The third staff has lyrics 'San ctus, San'. The fourth staff has lyrics 'San ctus, San'. The music includes various note values and rests.

453

San ctus,  
ctus, Do mi - nus De  
San ctus, San  
ctus, Do mi - nus

Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff has lyrics 'San ctus,'. The second staff has lyrics 'ctus, Do mi - nus De'. The third staff has lyrics 'San ctus, San'. The fourth staff has lyrics 'ctus, Do mi - nus'. The music includes various note values and rests.

457

Do - mi - nus De - - - - - us

- - - - - us Sa - - - - - ba - - - - - oth, Do -

- ctus, Do - mi - nus De - - - - -

De - - - - - us Sa - - - - - ba - - - - - oth,

461

Sa - - - - - ba - oth, - - - - -

- mi - nus De - - - - - us, Do - - - - -

- - - - - us, Do - mi - nus

Do - mi - nus De - - - - -

465

Do - mi - nus De - - - - - us Sa - ba - oth. - - - - -

- mi - nus De - - - - - us Sa - - - - - ba - oth.

De - - - - - us Sa - - - - - ba - - - - - oth. Ple - ni

- us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt - - - - -

469

Ple - - ni sunt cæ - - li

Ple - ni sunt cæ - - li et ter - - - -

sunt cæ - - - - - li et ter - -

cæ - - li et

473

et ter - - - - - ra

- ra, ple - ni sunt cæ - - li et ter - ra glo - ri -

- - - - - ra, et ter - - - - - ra

ter - - - - - ra glo - ri - a

478

glo - ri - a tu - - - a,

- a tu - - - a, glo - ri - a tu - - a, glo - ri -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

tu - - a, glo - ri - a

483

glo - ri - a tu - a. - a tu - a, glo - ri - a tu - a. glo - ri - a tu - a. tu - a, glo - ri - a tu - a.

488

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

492

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, - sis, in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

497

O - san - na in ex - cel - sis, sis, san - na in ex - cel - sis, O - san - na in

501

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in

506

cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na



510

ex - cel - sis.

cel - sis.

O - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

SAT

Be - ne - di - ctus, be - ne - di -

Be - ne - di - ctus, be - ne - di -

Be - ne - di -

520

- ctus, be - ne - di -

- ctus, be - ne - di -

- ctus, be - ne - di -

525

- ctus qui ve - nit, qui

- ctus qui ve -

- ctus qui ve -

530

ve - - - - nit, qui ve - - - -

- nit, qui ve - - - -

- nit, qui - - - - nit in no - mi -

535

- nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, in

- nit in no - mi - ne - - - - Do - - - - mi - ni,

- ne - - - - Do - mi - ni, in no - mi - ne - - - - Do -

540

no - mi - ne - - - - Do - - - - mi - ni, in no - mi -

in no - mi - ne Do - mi - ni,

- - - - mi - ni, Do - - - - mi -

544

- ne - - - - Do - - - - mi - ni.

in no - mi - ne - - - - Do - - - - mi - ni.

- ni, in no - mi - ne - - - - Do - - - - mi - ni.

549

O - - san - na in ex - cel - -

O - san - na in ex - - - - - cel - - - - -

O - - san - - na

554

- - - - - sis, O - san - na in

- sis, O - - san - na in ex - - - - -

O - - san - na in ex - - - - - cel - - - - -

in ex - cel - - - - - sis,

559

ex - cel - - - - - sis, O - san - na

- cel - - - - - sis, O - san - na in

- - - - - sis, O - san - na in ex - cel - sis,

O - san - na in ex - - - - - cel - - - - - sis,

565

in ex - cel - sis,  
 ex - cel - sis, O - san - na  
 O - san - na in ex - cel - sis,  
 O - san - na in ex - cel - sis,

571

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na  
 in ex - cel - sis, O - san - na in ex -  
 - sis, O - san - na in ex - cel -  
 O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

577

in ex - cel - sis, O - san -  
 - cel - sis,  
 - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san -  
 O - san - na in ex - cel - sis,

583

- na in ex - cel - sis.  
 O - san - na in ex - cel - sis.  
 - na in ex - cel - sis.  
 O - san - na in ex - cel - sis.

### Agnus Dei

A - gnus De - i, A - gnus  
 A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus  
 A - gnus De - i, A - gnus  
 A - gnus De - i, A - gnus

594

De - i, A - gnus  
 De - i, A - gnus  
 A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus  
 A - gnus

599

De - - - - - i, \_\_\_\_\_

A - gnus\_\_\_\_\_ De - - - - - i, A - gnus\_\_\_\_\_

- - - - - i, A - gnus\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ De - - i, A - gnus\_\_\_\_\_ De - - - - -

603

A - - gnus\_\_\_\_\_ De - i, A - gnus\_ De - - - -

De - i, \_\_\_\_\_ A - gnus De - - - - -

De - - - - - i, A - gnus\_ De - - - -

- i, A - gnus\_\_\_\_\_ De - i, \_\_\_\_\_ A -

608

- - - - - i, qui tol - lis pec - ca - -

- - i, A - gnus\_ De - - - - - i, qui tol - lis

- - - - - i, \_\_\_\_\_ qui tol - lis

- gnus\_ De - - - - - i,

613

- ta, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun -  
 pec - ca - - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta  
 pec - ca - - ta mun - di,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

618

- - - di, qui tol - lis pec - - - ca - ta mun - -  
 mun - - - di, pec - ca - ta  
 qui tol - lis pec - - - ca - ta mun - - -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

623

- - - di, mi - se - re - re no - bis,  
 mun - di, mi - se - re - re no -  
 - di, mi - se - re - re no - bis, mi -  
 - se - re - re no - - - bis,

628

mi - - se - - re - re no - - bis,  
- - - - - bis, mi - - se - re - re no -  
- - se - re - re no - - - - -  
mi - - se - re - re no - -

632

mi - - se - re - - re no - - - - - bis.  
- - - - - bis, mi - - se - re - re no - - - - - bis.  
- - - - - bis, mi - - se - re - re no - bis.  
- - - - - bis, mi - - se - re - re no - - - - - bis.

SAATB

A - - gnus De - - - - - i,  
A - - gnus De - - - - -  
A - - - - gnus De - - -  
A - - - gnus De - - - - i,  
A - -



641

A - - gnus De - - - - -

- - - - - i, A - - - - - gnus De - - - - -

- - - - - i, A - gnus

A - - gnus De - - - i, A - gnus De - - - - -

- gnus De - - - - - i,

645

- - i, qui tol - lis pec - -

- i, A - - gnus De - - - - -

De - - - - - i, qui tol - lis

- i, A - - gnus De - - - - -

A - gnus De - - - - - i,

649

ca - - - ta mun - - di,

- i, qui

pec - ca - - - ta mun - - di,

- i, qui tol - lis pec - - ca - - - ta mun -

qui tol - lis pec - - - ca - ta mun - -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 di, qui

- di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di,

ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - ni,  
 di, do - na no - bis,  
 mun - di, do - na no - bis,  
 mun - di, do - na no - bis,  
 do - na no - bis,

665

do - na no - bis pa - - cem,  
 - bis pa - - - - cem, do - na no -  
 - cem, do - na no - bis pa - -  
 - bis pa - - - - cem, do - na no -  
 do - na no - bis

669

do - na no - bis pa - - -  
 - bis pa - - - - cem,  
 - cem, do - na no - bis pa - - -  
 - bis, do - na no - bis  
 do - - na no - bis

673

- cem, do - na no - bis pa - - - - cem,  
 do - na no - bis pa - - - - cem, do - na no -  
 - cem, do - na no - bis pa - - -  
 pa - - - - cem, do - na no -  
 pa - - - - cem, do - na no - bis

677

do - - na no - bis pa - - - - -

- bis pa - - - - - cem,

- cem, do - na no - bis pa - - - - -

- bis, do - no - no - bis

do - - - - - na no - bis

681

- - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

- cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.