

Giovanni Pierluigi da

# Palestrina

---

## Missa Ave Maria

*ATBar(Bar)B*

**Transcribed & edited by Francis Bevan** ~ *January 2023*

Transposed down a fifth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial, all other appear in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

Bassus [99.2] minor third higher in both sources.

**Sources:**

*Missarum... liber septimus*

Venice: Gardano, 1605

RISM P679

*Missarum... liber septimus*

Venice: Scotto, 1609

RISM P680

# Missa Ave Maria

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA

(c.1525-1594)

## Kyrie

Musical score for the beginning of the Kyrie. It features four vocal parts: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, and Bassus. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - - - - -

Musical score for the middle section of the Kyrie. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: - - - - son, Ky - ri - - - - e e - lei - - - - -  
- - - - - son, Ky - - ri - e e - - lei - - - - -  
Ky - - ri - e e - lei - - - - - son, Ky -  
Ky - - ri - e e - lei - - - - -

Musical score for the final section of the Kyrie. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: - - - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -  
- - - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e -  
ri - e e - lei - - - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son, -  
- - - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -





41

- son, Chri - ste e - lei - son.

son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son.

son, e - lei - son.

46

Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

51

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

55

son, Ky - ri - e e - lei - son, son, son, Ky - ri - e e - lei - son, ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - e e - lei - son,

60

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

64

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

68

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

- ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

## Gloria

Et in ter - ra pax ho -

Et in

Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Et in ter - ra

76

- mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta -

ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ

- bus bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ vo - lun -

pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta -



80

- tis. Lau - da - mus te. vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be - ta - tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te. Be - tis. Lau - da - mus te. Be -

85

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ne - di - ci - mus te. A - do - ne - di - ci - mus te. A - do - ne - di - ci - mus te. A - do -

89

- ra - mus te. Glo - - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

93

- ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - -  
 - - - - - mus te. Gra - ti - as a - -  
 - - - - - Gra - ti - as a - -  
 - - - - - glo - ri - fi - ca - mus te.

97

- gi - mus ti - - bi pro - - - pter ma - - - - -  
 - - - - - gi - mus ti - bi pro - - pter ma - gnam glo -  
 - - gi - mus ti - bi pro - pter ma - - - gnam glo - ri - am  
 - - - - - pro - pter ma - - gnam glo - ri - am tu - -

101

- gnam, pro - pter ma - - gnam glo - ri - am tu - am.  
 - ri - am tu - - - - - am.  
 tu - am, pro - - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.  
 - am. Do - mi - ne

105

Do - mi - ne De - us, De - us  
Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis,  
De - us, Rex cæ - le - stis, De -

109

De - us Pa - ter o - mni - po -  
Pa - ter o - mni - po - tens, o -  
De - us Pa - ter  
- us Pa - ter

113

- tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -  
- mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,  
o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,  
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -

118

- su Chri - - - - - ste. Do - mi - ne De - - - - -

Je - su Chri - - - - - ste. Do - mi - ne De - us, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Je - - - - - su Chri - - - - - ste.

- - - - - su Chri - - - - - ste.

122

- us, A - gnus De - - - - - i, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ A - gnus De - - - - - i, Fi - li - us

Do - mi - ne De - us, A - - - - - gnus De - - - - - i, Fi -

Do - - - - - mi - ne De - us, \_\_\_\_\_ A - gnus De -

126

Fi - li - us Pa - - - - -

Pa - - - - - tris, Fi - li - - - - - us Pa - - - - - tris,

- li - - - - - us Pa - - - - -

- - - - - i, Fi - - - - - li - us Pa - - - - -

130

- tris, Fi - li - us Pa - - - - - tris.

Fi - li - us Pa - - - - - tris, Fi - li - us Pa - tris.

- tris, Fi - li - us Pa - - - - - tris.

- - - - - tris, Fi - li - us Pa - - - - - tris.

135

Qui tol - - - - - lis pec - ca - - - - -

Qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun - - - - -

Qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun - - - - - di, mun - - - - -

139

- - - - - ta mun - di,

- - - - - di, mi - - - - - se - re - re no - - - - - bis.

- - - - - di, mi - - - - - se - re - re no - - - - -

mi - - - - - se - re - re no - - - - -

143

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - -

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - di,

- - bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - -

- - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

147

- di, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - -

su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - -

- di, su - - sci - pe

- di, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - -

151

- - nem no - stram, de - - pre - ca - ti - o - -

- - - - - nem, de - pre - ca - ti - o - -

de - pre - ca - ti - o - - - - - nem no - - - - -

- - - - - nem, de - - pre - ca - ti - o - -

155

- nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

- nem no - stram. Qui se - - des ad dex - te - ram Pa - - -

159

Qui se - - des ad dex - te - ram Pa - - -

se - - des ad dex - te - ram Pa - - -

- - - tris, Pa - - - tris, mi - -

- - - tris, ad dex - te - ram Pa - - tris,

163

- - - tris, mi - - se - re - re no - -

- - - tris, mi - - se - re - re no - -

- - se - re - re no - - bis.

mi - - se - re - re no - -

167

- bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

- bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

— Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

- bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so -

173

- lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - -

- lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - -

- lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - -

- lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - -

179

- su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, - - - -

- su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, - - - - cum

- su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

- su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, - - - - cum San - cto Spi - ri - tu, - - - -



184

cum San - cto Spi - ri - tu,  
 San - cto Spi - ri - tu,  
 cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De -  
 in glo - ri - a De - i

188

in glo - ri - a De - i  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in  
 - i Pa - tris. A - men, in  
 Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i

192

Pa - tris. A - men.  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men.  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men.  
 Pa - tris, a - men, De - i Pa - tris, a - men.



210

- - ræ, vi - - si - bi - li - um o - - - - - mni -

et ter - - ræ, vi - - si - bi - li -

- ræ, vi - - - si - bi - li - um o -

vi - - - si - bi - li - um o - - - - - mni -

214

- um et in - vi - si - bi - - - - - li - um.

- um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

- - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

- um Et in u - num Do - mi -

219

Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni -

Do - mi - num Je - sum Chri - - - - - stum, Fi -

Fi - - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum, -

- num Je - - sum Chri - - stum, Fi - li - um De - - - - - i,

224

- tum.  
- - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni -  
Fi - - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni -  
Fi - - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tum.

228

Et ex Pa - tre na - tum an - te o -  
- tum. Et ex Pa - tre na - - - - - tum an - te o - mni - a  
- tum. Et ex Pa - tre na - - - - - tum an - te o - mni - a  
Et ex Pa - tre na - tum

233

- mni - a sæ - cu - la. De - um de De - -  
sæ - cu - la, an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - -  
sæ - cu - la, an - te o - mni - a sæ - - - - - cu - la.  
an - te o - mni - a sæ - cu - la. De -

237

- o, lu - men de lu - - mi - ne,  
 - um de De - - o, lu - men de lu - - mi -  
 lu - men de  
 - um de De - - o,

241

De - um ve - rum de De - o ve - -  
 - ne, De - um ve - rum de De -  
 lu - - mi - ne, De - um ve -  
 lu - men de lu - - mi - ne, De - um ve - rum de

245

- - - - ro. Ge - ni -  
 - o ve - ro. Ge - - ni - tum, non  
 - rum de De - o ve - - ro.  
 De - o ve - ro. Ge - - ni - tum, non fa - -

249

- tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti -  
 fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem  
 Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem  
 - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

253

- a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a  
 per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 Pa - tri:  
 tri:

257

fa - cta sunt.  
 Qui pro - pter nos ho -  
 Qui pro - pter nos ho -  
 Qui pro - pter nos ho - mi - nes

261

et pro - pter no - stram sa - lu - - -

- mi - nes et pro - pter no - - stram sa - lu - - -

- mi - nes et pro - pter no - stram sa - - - - -

265

- - tem de - scen - dit de cae - - - -

- - tem de - scen - - dit de cae - -

- lu - tem de - scen - - dit de

de - scen - dit de cae - -

269

- lis. Et in - car - na - - - tus est

- - - - lis. Et in - car - na - tus est de

cae - - lis. Et in - car - na - - tus est

- - - - lis. Et in - car - na - - tus est

274

de Spi - ri - tu San - cto ex -

Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

de Spi - ri - tu San - cto ex -

de Spi - ri - tu San - cto ex -

278

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -

ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -

Ma - ri - a Vir - gi - ne:

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est. est, et ho - mo fa - ctus est. ctus est, et ho - mo fa - ctus est. Et ho - mo fa - ctus est.

283

ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

est, et ho - mo fa - ctus est.

ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

Et ho - mo fa - ctus est.



## ATBar

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti -

Cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - -

Cru - - ci - -

293

- am pro no - - - - - bis sub Pon - ti -

- bis, pro no - - - - - bis

- fi - - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - ti -

297

- o Pi - la - - - - - to: pas - sus, et se -

sub Pon - - ti - o Pi - la - - to: pas - - sus, et se - pul - tus

- o Pi - la - - - - - to: \_\_\_\_\_

301

- pul - tus est, pas - - - - - sus, et se - pul - tus

est, \_\_\_\_\_ pas - sus, et se - pul - - - - -

pas - - sus, et se - pul - tus est. \_\_\_\_\_

305

est. Et

- tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a,

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

309

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri -

e, se - cun - dum scri - ptu -

313

Et a - scen - dit in cae -

- ptu - ras. Et a - scen - dit in cae -

ras. Et a - scen -

317

- lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

- lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

- dit in cae - lum:

321

tris, se - det ad  
 tris, se - det ad  
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris,

325

dex - te - ram Pa - tris, se - det ad  
 dex - te - ram Pa - tris, se -  
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris,

329

dex - te - ram Pa - tris.  
 - det ad dex - te - ram Pa - tris.  
 - tris, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

334

Et  
 Et i - te - rum ven - tu - rus est, ven - tu -  
 Et i - te - rum ven - tu - rus est,

338

cum glo - ri - a iu - di -  
i - te - rum ven - tu - rus est. cum glo - ri -  
rus est, ven - tu - rus est

342

- ca - re vi -  
a iu - di - ca - re vi -  
cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos  
vi -

346

- vos et mor - tu - os: Cu - ius re -  
et mor - tu - os: et mor - tu - os: Cu - ius

350

Cu - ius re - gni non e - rit fi - - - - -  
 - gni non e - rit fi - - - - - nis, non e - rit  
 Cu - - ius re - - gni non e - rit  
 re - gni non e - rit fi - - - - - nis, non e - - - - -

354

- - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - - - - -  
 fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - - - - -  
 fi - - nis. et  
 - rit fi - - - - - nis.

358

- - - mi - num, et vi - vi - fi - can - - - - -  
 - mi - num, et vi - vi - - - fi - can - tem:  
 vi - vi - fi - can - - - - -  
 et vi - vi - fi - can - - - - -

362

- tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

Qui ex Pa - - tre Fi - li - o - que pro - ce - - dit.

- tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

- tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

366

- dit. si - - mul

Qui cum Pa - tre et Fi - - li - o si - mul

- dit. Qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - mul

- dit. Qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - -

370

a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

a - - do - - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

a - - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

- mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

374

- tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

- tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

- tur: Qui lo - cu - tus est per

- tur: Qui lo - cu - tus est per

378

- - - - tas. Et u - nam, san - - ctam, Ca - tho - li -

- - - - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - - - - - tho -

Pro - - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li -

Pro - phe - tas.

382

- cam et A - po - sto - li - cam

- - - - li - cam et A - po - sto - li - cam

- cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

et A - po - sto - li - cam Ec - - - - cle -

386

Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma

Con - - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te -

- am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, u - num ba -

- - si - am. Con - fi - te - or u -

390

in re - mis - - si - o - nem pec - ca - to -

- or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - - o - nem pec - ca - to -

- pti - - sma in re - mis - - si - - o - nem pec - - ca -

- num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

395

- - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - - nem mor -

- - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - - nem mor -

- to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - - - -

- rum. Et ex - pe - cto mor -



400

- tu - o - - - - rum, et vi - tam

- tu - o - - - - rum, et vi -

- nem mor - tu - - o - - rum, et vi - tam

- tu - o - - - - rum,

404

ven - tu - - - ri,

- - - tam, et vi - tam ven - - tu - -

ven - - tu - - ri sæ - - - - - cu -

et vi - tam ven - tu - - ri sæ - cu -

408

et vi - - tam ven - tu - - ri sæ - - - - cu -

- ri sæ - cu - li. A - men, sæ - - - - cu - li,

- li. A - - - - men,

- li. A - - - - men, a - - - -

412

li. A - - - - - men, sæ - - - - -  
 a - - - - - men, sæ - - - - - cu - li,  
 a - - - - - men, sæ - - - - - cu -  
 - men, et vi - - - - - tam ven - - - - -

416

- - - - - cu - li, a - - - - - men.  
 a - - - - - men.  
 - li, a - - - - - men.  
 - tu - - - - - ri sæ - cu - li, a - - - - - men.

## Sanctus

San - - - - - ctus, San - - - - -  
 San - - - - - ctus,  
 San - - - - - ctus, San - - - - -  
 San - - - - - ctus, San - - - - - ctus

423

ctus, San ctus, San -  
San ctus, San ctus, San -  
ctus, San -  
San ctus, San ctus,

Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San ctus, San -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'San ctus, San ctus, San -'. The third staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San -'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'San ctus, San ctus,'. The music is in a key with one flat and a 4/4 time signature.

427

ctus, San ctus, San -  
ctus, San ctus, San -  
ctus, San ctus, San -  
San ctus, San ctus,

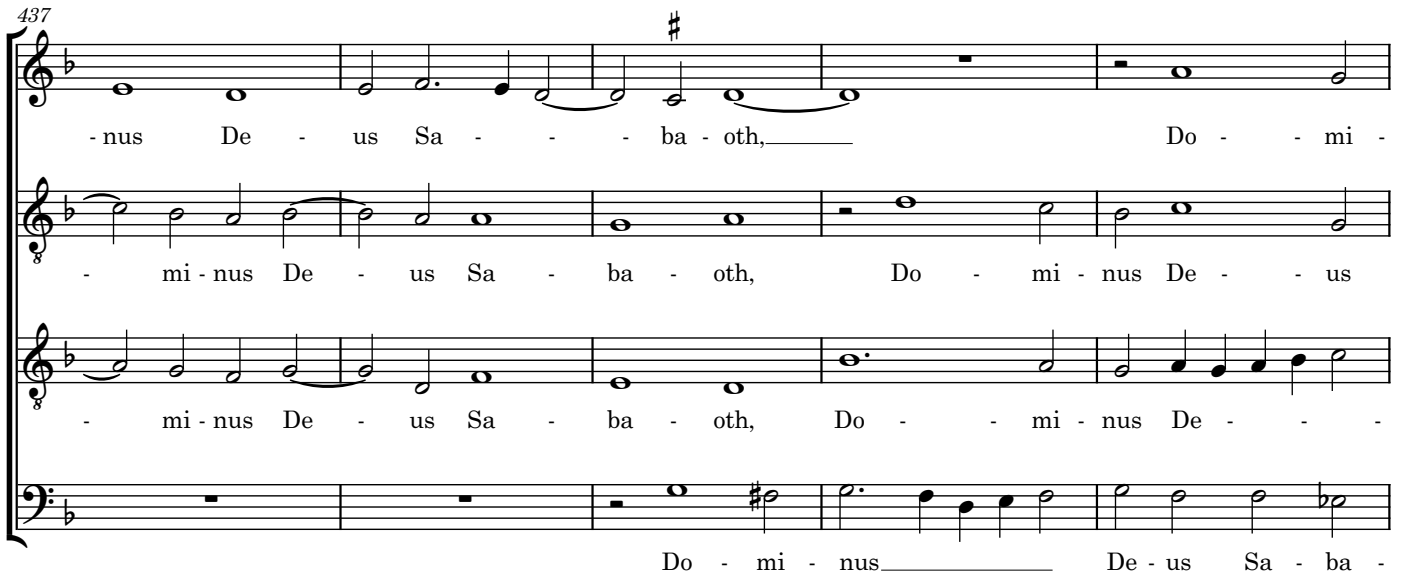
Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San ctus, San -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San ctus, San -'. The third staff is a vocal line with lyrics 'ctus, San ctus, San -'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'San ctus, San ctus,'. The music is in a key with one flat and a 4/4 time signature.

432

ctus, Do mi -  
ctus, Do mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -  
ctus, Do mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -  
Do mi - nus De - us Sa - ba - oth,

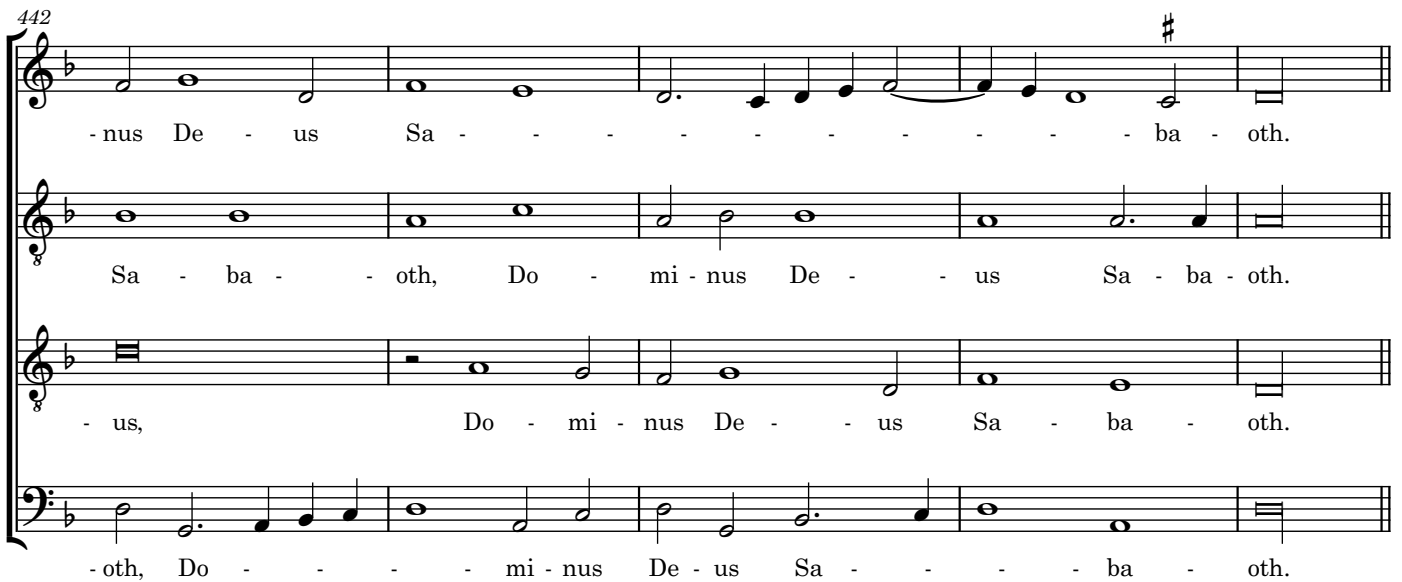
Detailed description: This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics 'ctus, Do mi -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'ctus, Do mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -'. The third staff is a vocal line with lyrics 'ctus, Do mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'Do mi - nus De - us Sa - ba - oth,'. The music is in a key with one flat and a 4/4 time signature.

437



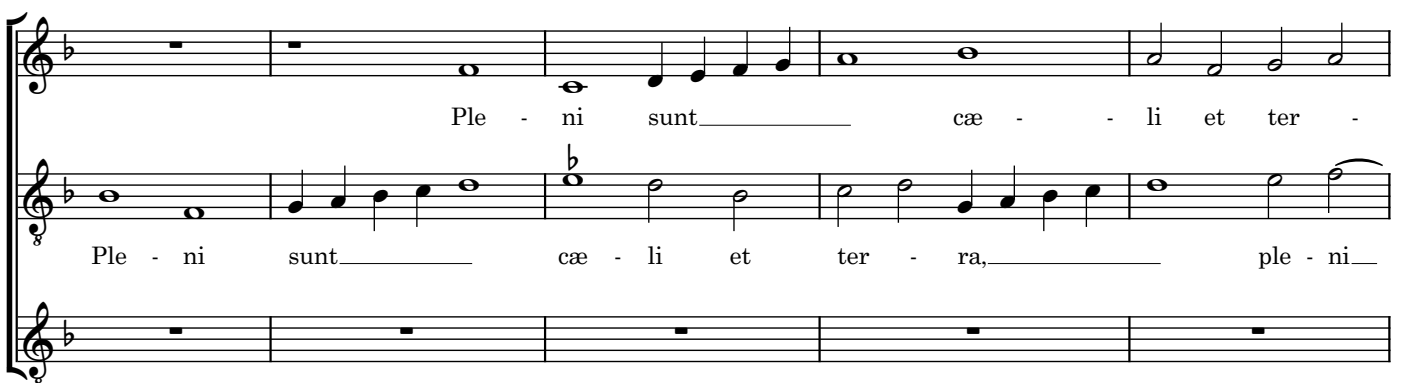
- nus De - us Sa - - ba - oth, Do - - mi -  
mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - - us  
mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - - mi - nus De - -  
Do - mi - nus De - us Sa - ba -

442



- nus De - us Sa - - ba - oth.  
Sa - ba - - oth, Do - mi - nus De - - us Sa - ba - oth.  
- us, Do - mi - nus De - - us Sa - ba - oth.  
- oth, Do - - mi - nus De - us Sa - - ba - oth.

*ATBar*



Ple - ni sunt cæ - - li et ter -  
Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni



468

ri - a tu - a. a,  
glo - ri - a tu - a.  
ri - a tu - a.

472

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,  
O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,  
O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,  
O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

477

sis, O - san - na  
ex - cel - sis,  
ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis,  
sis, O - san - na in ex - cel - sis.

481

in excel - sis, O - san - na  
 O - san - na in excel - sis, O - san - na in excel -  
 - sis, O - san - na in excel - sis, O - san - na in excel -  
 - sis, O - san - na in excel -

486

in excel - sis.  
 - cel - sis, O - san - na in excel - sis.  
 - cel - sis, O - san - na in excel - sis.  
 - sis, O - san - na in excel - sis.  
 - sis, O - san - na in excel - sis.

*TBarBarB*

Be - ne - di - ctus qui  
 Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be -

496

ve - - - - -

- ne - di - - - ctus qui ve - - - - -

Be - - - -

Be - - - - ne - - - di - - ctus qui ve - nit, be -

500

- - - - nit, be - -

- - - - nit, be - - - - ne - -

- ne - - di - ctus qui ve - - nit, - -

- ne - di - ctus qui ve - nit, qui

504

- - - - ne - - di - - ctus qui ve - - - -

- di - - - - ctus, be - ne - di - ctus qui ve - - - -

be - - - - ne - - di - - ctus qui ve - - nit, qui

ve - - - - nit,



508

- nit, be - - - ne - di - - - - ctus qui - - - - -  
 - - nit, be - ne - di - ctus qui ve - - - - -  
 ve - nit, - - - - - be - ne - di - ctus qui ve - - -  
 be - - - - - ne - - - - di - - - ctus - - - - - qui ve - - -

512

ve - nit - - - - -  
 - - nit - - - - - in no - mi - -  
 - nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - -  
 - nit in no - mi - ne Do - - - - -

516

in no - mi - ne Do - - - - -  
 - ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi - -  
 - ni, in no - mi - ne - - - - - Do - - mi - ni,  
 - - - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - -

520

mi - ni, Do - - - - - mi - ni, - ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi - in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - -

524

in no - mi - ne Do - - - - - - ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni, mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - -

528

mi - ni, Do - - - - - mi - ni. - - - - - mi - ni. in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni. - - - - - mi - ni.

*Osanna ut supra...*

# Agnus Dei

A - - - gnus  
 A - gnus De - - - i, A -  
 A - - - gnus De - - -

537

A - - - gnus De - - - i, A - - -  
 De - - - i, A - - - gnus De - - -  
 - gnus De - - - i, A - - - gnus De - - -  
 - i, A - - - gnus De - - - i, A -

542

- gnus De - - - i, qui tol - - - lis, qui  
 - i, A - gnus De - i, qui tol - - -  
 - i, A - - gnus De - i, qui tol - - - lis  
 - gnus De - - i, qui tol - - - lis

547

tol - - - - - lis pec - - - - -

- - - - - lis pec - ca - - - - ta mun -

pec - ca - ta mun - - - - - di, qui tol -

pec - ca - ta mun - - - - - di,

552

- ca - ta mun - - - - - di, mi -

- - - - - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - - - - re - re no - - - - -

- lis pec - ca - ta mun - - - - - di, mi - se - re - - - - re, mi -

mi - - - - se - re - - - re no - - - -

557

- se - - - - re - - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re -

- - - - bis, mi - - - - se - re - - - - re no -

- se - - - - re - - - - re no - - - - bis,

- - - - - bis, mi - se - re - - - - re no -

562

no - - - - - bis.  
 - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.  
 mi - - se - - - re - - - re no - - - - - bis.  
 - - - - - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

*ATBarBarB*

A - - - - - gnus De - - - - -  
 A - - - - - gnus  
 A - - gnus De - - - - - i, A -  
 Canon in diapente remissum  
 Resolutio

571

- - - - - i, A - - - - - gnus De - - - - -  
 De - - - - - i, A - - gnus De - - - - -  
 - - - - - gnus De - - - - - i,  
 A - - - - - gnus De - - - - -  
 A - - - - - gnus

575

- - - - - i, qui tol - - - - -

- - - - - i, qui tol - - - - - lis, qui tol - - - - -

A - - gnus De - - - i, qui tol - - - - -

- - - - - i, qui

De - - - - - i,

579

- - - - - lis pec - ca - ta mun - - - - -

- - - - - lis pec - ca - te mun - - - - -

- lis pec - ca - - ta mun - - - - -

tol - - - - - lis pec - ca - ta

qui tol - - - - - lis

583

- - di, pec - ca - - - - - ta mun - - - - -

- - - - - di, do - - - - -

- - - - - di, pec - ca - ta mun - - - - -

mun - di, pec - ca - ta mun - - - - - di,

pec - ca - ta mun - - - di, pec - ca - ta mun - - - -



600

do - na no - - bis pa - - - - - cem, do -  
no - - bis pa - - - - - cem, do - - na no - - bis pa -  
do - - na no - - - - bis pa - - - - -  
- - cem, do - - na no - - - - bis pa - cem,  
- bis pa - - - - - - - - - - - cem, do - na no - - - - bis

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 600 through 603. It features five staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The music is in D major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are 'do - na no - - bis pa - - - - - cem, do - no - - bis pa - do - - na no - - - - bis pa - - - - - - - - - - - cem, do - - na no - - - - bis pa - cem, - bis pa - - - - - - - - - - - cem, do - na no - - - - bis'.

604

- na no - - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem.  
- cem, do - - na no - bis pa - - - - - cem.  
- - - - - cem, do - na no - bis pa - cem.  
do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem.  
pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 604 through 607. It continues with the same five-staff format. The lyrics are '- na no - - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem. - cem, do - - na no - bis pa - - - - - cem. - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem. do - na no - bis pa - cem, pa - - - - - cem. pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem.'