

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ August 2021

Transposed down a fourth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Offertoria totius anni... pars secunda...

Venice: Gardano, 1596

RISM P750

Veritas mea et misericordia mea cum ipso:
et in nomine meo exaltabitur cornu eius.

My truth and my mercy shall be with him:
and in my name shall his horn be exalted.

Veritas mea

Commune Sanctorum

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA (c.1525–1594)

Music score for five voices (Cantus, Altus, Tenor, Quintus, Bassus) in common time, key signature one flat. The vocal parts are arranged vertically from top to bottom: Cantus, Altus, Tenor, Quintus, Bassus. The lyrics "Ve - ri - tas me - a et mi - se - - ri - cor - di -" are written below the Cantus staff. The Altus, Tenor, Quintus, and Bassus parts are mostly silent.

5

a me - - - - - a, et mi -

a et mi - se - - - ri - cor - di - a me - - - - -

Ve - - - ri - tas me - - - a et mi - se - - - ri -

Ve - - - ri - tas

9

- se - ri - cor - di - a me - - a
- a cum
- cor - di - a me - - a cum i - - - psos,
Ve - - - ri - tas me - - a et mi - se -
me - - a et mi - se - ri - cor - di - a

13

ve - ri - tas me - a et mi - se - ri - cor -
i - pso, ve - ri - tas me - a et mi - se -
ve - ri - tas me - a et mi - se - ri - cor - di -
ri - cor - di - a me - a cum i - - - pso,
me - a cum i - - - pso,

18

- di - a me - a
- ri - cor - di - a me - a cum i -
a me - - a cum i - - ve - - ri - - tas me - -
- ri - tas me - - a et mi - se - - - ri - cor - di -

22

cum i
- pso, cum i - pso, cum i -
- pso, cum i - pso, cum i -
a et mi se - ri - cor - di - a me a cum
a me - - - a

26

pso, cum
- pso, cum i - pso, cum i -
- pso, cum i - pso, cum i -
i - pso, cum i - pso, cum i - pso:
cum i - pso:

30

i - - - pso: et in no - mi - ne,
i - - - pso: et in no - mi -
cum i - - - pso:
et in no - mi - ne

34

et in no - mi - ne me - ne
me - o,
et in no - mi - ne me - o,
et in no - mi - ne me - o,

38

o,
et in no - mi - ne me - o,
et in no - mi - ne me - o,
et in no - mi - ne me - o,

42

ex - al - ta - bi - tur cor - nu e -
me - o ex - al - ta - bi - tur cor - nu
me - o ex - al - ta - bi - tur cor - nu e -
me - o ex - al -

46

ius,
et___
e - - - ius,
ex - - - alta - - - bi - tur cor -
ex - - - alta - - - bi - tur cor - nu e - - - ius,
ta - - - bi - tur cor - nu e - - - ius, e - - - ius,
in no - mi - ne
nu e - ius, et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne
ius,
ius,
o, et in no - - - mi - ne
o et in no - - - mi - ne me - - o ex - al - - -
me - - - - o
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne

50

in no - mi - ne
nu e - ius, et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne
ius,
ius,
o, et in no - - - mi - ne
o et in no - - - mi - ne me - - o ex - al - - -
me - - - - o
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne

54

o, et in no - - - mi - ne
o et in no - - - mi - ne me - - o ex - al - - -
me - - - - o
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne
et___ in no - mi - ne

58

ex - al - ta - bi - tur cor - nu e - - - ius,
ta - bi - tur cor - nu, ex - - al - ta - bi - tur cor - nu
ex - al - ta - bi - tur cor - nu e - ius,
ex - al - ta - bi - tur cor - nu e - .
- 0 ex - al - ta - bi - tur cor - nu e - .

62

cor - nu - e - ius.
e - ius, cor - nu - e - ius.
cor - - - - nu - e - - - - ius.
- - - - ius, _____ cor - - nu - e - - ius.
al - ta - bi - tur cor - nu e - - - ius.