

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ August 2021

Transposed down a fourth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Offertoria totius anni... pars secunda...

Venice: Gardano, 1596

RISM P750

Recordare mei, Domine, omni potentatui dominans,
et da sermonem rectum in os meum
ut placeant verba mea in conspectu principis.

Remember me, O Lord, you who dominate all authority,
and put the right words on my lips,
so that my speech might be pleasing in the sight of the King.

Recordare mei

Dominica xxii. post Pentecostes

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA
(c.1525–1594)

The musical score consists of five staves, each representing a vocal part: Cantus (soprano), Altus (alto), Quintus (tenor), Tenor (bass), and Bassus (bass). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. The first measure shows the Cantus and Altus parts beginning with quarter notes, while the others are silent. The Tenor and Bassus staves begin in the second measure. The music continues with various patterns of eighth and sixteenth notes, with some sustained notes and rests.

The continuation of the musical score shows the progression of the melody across multiple measures. The lyrics continue from the previous section, with the Tenor and Bassus parts joining in the second measure. The music features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with sustained notes and rests. The key signature changes to two sharps (G#) in the later measures. The lyrics include "mi - ne, me - i, Do - - - - mi - ne, re - - - - re me - i, Do - - - - mi - ne, re - cor - - da - - - - Re - - - - cor - - da - - - - re - - - - me - i, Do - - - - Re - - - -".

9

cor - da - re me - i, Do - mi - ne,

re -

re - mi - ne,

me - i, Do -

Re - cor - da - re me - i, Do -

cor - da - re me - i, Do -

13

cor - da - re me - i, Do - - - - mi - - - -
mi - ne, _____ re - cor - da - - - -
re - cor - da - - - - re
mi - ne, re - - - cor - - - da - - - - re me
mi - ne, re - - - cor - - - da - - - - re

17

- ne, o - - mni - po - ten - ta - tu -
- re me - - - i, Do - mi - ne, o - mni -
me - i, Do - - - - mi - ne, o - mni -
- i, Do - - - mi - ne, o - mni - po - ten -
me - - - i, Do - - - mi - ne, o - mni - po - ten -

21

i do - mi - nans, do - - - - - mi - nans, o - mni -
- po - ten - ta - tu - i do - mi - nans,
- - - - - o - mni - po - ten - ta - tu - i
- ta - tu - i do - mi - nans, o - mni - po - ten -
- ta - tu - i do - mi - nans, o - - - - -

25

- po - - - ten - ta - tu - i do - - - - -
- - - - - o - mni - po - ten - ta - tu - i do - - - mi -
- do - - mi - nans, do - - - mi - nans,
- ta - tu - i do - - mi - nans, o - mni - po - ten - ta - - tu - i
- mni - po - ten - ta - tu - i do - mi - nans, do - - - mi -

29

- mi - nans, et da ser - mo - nem re - - - ctum in
- nans, et da ser - mo - nem re - - - ctum in
et _____ da ser - mo - nem re - - - - - ctum in
do - - mi - - nans, et _____ da ser -
- nans, et da,

33

os me - um, et da
os me - um, ser - mo - nem re - ctum in os me -
os me - um, et da
mo - nem re - ctum, et da ser - mo - nem re - ctum
et da ser - mo - nem

37

— ser - mo - nem re - ctum in os me - um
- um, et da ser - mo - nem re - ctum
in os me - um, in os me -
in os me - um, in os me -
re - ctum in os me - um

41

— ut pla - ce - ant ver - ba me -
in os me - um ut pla - ce - ant ver - ba
um ut pla - ce - ant ver - ba
me - um ut pla - ce - ant ver - ba

45

a, ut pla - ce -
ba me - a, ut pla -
me - a, ut pla -
a, ver - ba me - a, ut pla -
me - a

49

ant ver - ba me -
ce ant ver - ba me - a, me -
ce ant ver - ba me - a
ce ant ver - ba me - a

53

a in con - spe - ctu, in con - spe -
a in con - spe - ctu, in con - spe - ctu, prin - ci - pis, in
a in con - spe - ctu, prin - ci - pis, in
a in con - spe - ctu, prin - ci - pis, in

57

- ctu prin - ci - pis, in con -
- ci - pis, in con - spe - - ctu
con - spe - ctu prin - ci - pis, in con - spe - - ctu
in con - spe - - ctu prin - ci -
in con - spe - -

61

- spe - - ctu prin - - ci - pis, in
prin - - ci - pis, in con - spe - - ctu
prin - ci - pis, in con - spe - - ctu
- pis, in con - spe - - ctu prin - - ci -
- ctu prin - - ci - pis, in con - spe - - ctu

65

con - spe - - ctu prin - - ci - pis.
prin - - ci - pis.
prin - - ci - pis.
- pis, prin - - ci - pis.
prin - - ci - pis.