

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ August 2021

Transposed down a fourth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

*Offertoria totius anni... pars prima...*

Venice: Gardano, 1594

RISM P748

Deus, tu conversus vivificabis nos,  
et plebs tua lætabitur in te.  
Ostende nobis, Domine, misericordiam tuam,  
et salutare tuum da nobis.

O God, will you not turn again, and quicken us:  
that your people may rejoice in you?  
Show us your mercy, O Lord:  
and grant us your salvation.

## *Deus tu conversus*

*Dominica ii. Adventus*

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA

(c.1525–1594)

Musical score for the first system of 'Deus tu conversus'. It features five vocal staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Quintus (Tenor), Tenor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in G major and common time. The lyrics are: De - - us, tu con - ver - sus. The Cantus part has a melodic line with a slur over the first two notes. The Altus part has a long note on 'us' and a slur over the next two notes. The other parts are mostly rests.

Musical score for the second system of 'Deus tu conversus', starting at measure 5. It features five vocal staves. The lyrics are: vi - vi - fi - - - - - ca - - - - - ver - sus vi - vi - fi - - - - - ca - - - - - De - - - - - us tu con -. The Cantus part has a melodic line with a slur over the first two notes. The Altus part has a long note on 'us' and a slur over the next two notes. The other parts are mostly rests.

9

- - bis nos, \_\_\_\_\_ vi - vi - fi - - - - ca -

- - - bis nos, vi - vi - fi - ca - bis nos,

De - - - - us

- ver - sus vi - vi - fi - - - - - ca - bis \_\_\_\_\_ nos,

De - - - - us tu \_\_\_\_\_ con - ver - -

13

- - - - - bis nos, vi - vi - fi - - - -

vi - vi - fi - - - - - ca - bis

tu con - ver - - sus \_\_\_\_\_ vi - vi - fi - - - -

\_\_\_\_\_ vi - vi - fi - ca - - - bis nos, De - - us

- sus vi - vi - fi - ca - - bis nos, vi - vi - fi -

17

- - - - - ca - - - - bis nos, \_\_\_\_\_ vi - vi - -

nos, \_\_\_\_\_ De - - us tu con - ver - - sus vi -

- - - - ca - - bis nos, tu con - ver - - sus vi -

tu con - ver - sus vi - vi - fi - - - -

- - - - ca - bis nos, vi - - vi - - - fi -

21

- fi - ca - bis nos, et plebs tu - - - a læ - ta - bi -  
 - vi - fi - ca - bis nos, et plebs tu - a,  
 - vi - fi - ca - bis nos, et plebs tu - - - a læ - ta - bi -  
 - - ca - bis nos, et plebs tu - a læ - ta - bi -  
 - ca - bis nos, et plebs tu - - - a,

26

- tur in te,  
 et plebs tu - - a læ - - ta - bi - tur,  
 - tur in te, et plebs tu - - a læ -  
 - tur in te, et plebs tu - - a læ -  
 et plebs tu - - a læ -

30

et plebs tu - - - a læ -  
 et plebs tu - - a læ - ta - bi - tur in  
 - ta - bi - tur in te, læ - ta - bi - tur in  
 - ta - bi - tur in te, læ -  
 - ta - bi - tur in te,

34

- ta - bi - tur in te.

te, et plebs tu - - - a læ - ta - bi - tur in te.

te, læ - ta - bi - tur in te.

- ta - bi - tur in te, læ - ta - bi - tur in te.

læ - ta - bi - tur in te.

38

O - - sten - de no - bis, Do - - - mi - ne,

O - - sten - de no - bis, Do - - - mi - ne, mi -

O - - sten - de no - bis, Do - - mi - ne,

O - - sten - de no - bis, Do - - - mi - ne,

O - - sten - de no - bis, Do - - - mi - ne,

43

mi - se - -

- se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - am tu - - -

mi - se - ri - cor - di - am tu - - am, mi - se -

mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

48

- ri - cor - - di - am tu - - am, et sa - lu - ta - re

- cor - - - di - am tu - - am,

- - am, et sa - lu - ta - re

- ri - cor - - di - am tu - - am,

et sa - lu - ta - re

52

tu - - um da no - - - bis,

et sa - - - lu - ta - re tu - um da no - - -

tu - um, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - -

et sa - lu - ta - re tu - - um da no - - -

tu - - um da no - - -

56

et sa - lu - ta - re tu - um da no - - -

- bis, et sa - - - lu - ta - re tu - um da no - - -

- bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - -

- bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - -

- bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - -

60

- bis, o - - sten - - de no - bis, Do - - - mi -

- bis, o - - sten - de no - bis, Do - - - - - mi -

- bis, o - - sten - de no - - bis, Do - - mi - -

- bis, o - - sten - de no - - bis, Do - - - - -

- bis, o - - sten - de no - bis, Do - - - - mi -

65

- ne,

- ne, mi - - se - ri - cor - di - am tu - am,

- ne, mi - se - - ri - cor - di -

- mi - ne, mi - se - ri - cor - di - am tu - - - am,

- ne, mi - se - ri - cor - di - am tu - - am,

70

mi - se - - ri - cor - - di - am tu - - am, et

mi - se - ri - cor - - - di - am tu - - am,

- am tu - - - - am, et

mi - se - - ri - cor - - di - am tu - - am,

et

74

sa - lu - ta - re tu - um da no - - - bis,  
 et sa - lu - ta - re tu - - - um da no - - - -  
 sa - lu - ta - re tu - um, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - - -  
 et sa - lu - ta - re tu - um da no - - - -  
 sa - lu - ta - re tu - um da no - - - -

79

et sa - lu - ta - re tu - um da no - - - - bis.  
 - bis, et sa - - - lu - ta - re tu - um da no - - - - bis.  
 - bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - - - bis.  
 - bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - - - - bis.  
 - bis, et sa - lu - ta - re tu - um da no - bis.