

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ November 2020  
Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.  
Brackets above notes indicate original ligatures.

*Offertoria totius anni... pars prima...*

Venice: Gardano, 1594

RISM P748

Bonum est confiteri Domino  
et psallere nomini tuo, Altissime.

It is good to give thanks to the Lord,  
and to sing praises to your name, O most High.

## *Bonum est confiteri*

*Dominica in Septuagesima*

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA

(c.1525–1594)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The score is in common time (C) and begins with a treble clef for all parts. The lyrics are: Bo - - num est con - fi -

Musical score for the second system, continuing the vocal parts from the first system. The lyrics are: - te - - - - - ri - - - - - Do - - - - - mi -  
- num est con - - fi - te - ri Do - - mi - no, - - - -  
- no, bo - - - num est con - fi - - te - - - ri Do - mi -  
Bo - - - - - num

9

- no, con - fi - te - ri Do - mi -  
bo - num est con - fi - te - ri Do - mi -  
- no, con - fi - te - ri  
Bo - num  
est con - fi - te - ri Do - mi - no,

13

- no, Do - mi - no, bo - num  
- no, con - fi - te - ri Do - mi - no, bo - num est con - fi -  
Do - mi - no, bo - num est con - fi - te - ri  
est con - fi - te - ri Do - mi - no, bo - num est con - fi - te - ri Do - mi -  
con - fi - te - ri Do - mi - no, con - fi - te - ri Do - mi - no,

18

est con - fi - te - ri Do - mi - no, con - fi - te - ri Do - mi -  
- te - ri Do - mi - no, con - fi - te - ri Do - mi -  
Do - mi - no et psal -  
- no, con - fi - te - ri Do - mi -  
con - fi - te - ri Do - mi -



34

Al - - - - - tis - - - - - si - - - - -  
 - mi - ni tu - - - - - o, Al - tis - - - - - si -  
 - ni tu - - - - - o, Al - - - - - tis - si - me.  
 no - mi - ni tu - - o, Al - tis - - - - - si -  
 - - - - - o, Al - - - - - tis - - - - - si - me.

38

- me. Bo - - - - - num est con - - - - - fi - te - ri  
 - me. Bo - - - - - num est con - - - - - fi - te - ri  
 Bo - - - - - num est con - fi - te -  
 - me. Bo - - - - - num est con -  
 Bo - - - - - num est con - fi -

42

Do - mi - no et psal - - - - - le - re, et  
 Do - mi - no et psal - - - - - le - re,  
 - ri Do - - - - - mi - no  
 fi - te - ri Do - mi - no et psal - - - - - le -  
 - te - ri Do - - - - - mi - no et

46

psal - le - re no - mi - ni tu - - - -  
 et psal - le - re no - mi - ni tu - - - -  
 et psal - - - - le - re no - mi - ni,  
 - re, et psal - le - re no - mi - ni tu - - - -  
 psal - - - - le - re no - mi - ni tu - - - -

50

- o, no - mi - ni tu - - - -  
 - o, no - - mi - ni tu - - - - o, Al -  
 no - - mi - ni tu - - - - o, no - mi - ni tu - o,  
 - o, no - mi - ni tu - - - o, no - - mi - ni  
 - - o, no - - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu -

55

- o, Al - - tis - - - - si - - me.  
 - tis - si - me, Al - - - - - - - - si - me.  
 Al - tis - - - si - me, Al - tis - - - - si - me.  
 tu - - - - o, Al - tis - - - - si - me.  
 - o, Al - tis - si - me, Al - - - - - - - - si - me.