

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ April 2021

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Offertoria totius anni... pars prima...

Venice: Gardano, 1594

RISM P748

Ascendit Deus in iubilatione
et Dominus in voce tubæ,
alleluia.

God is gone up with a merry noise
and the Lord with the sound of the trumpet,
alleluia.

Ascendit Deus

In die Ascensionis

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA

(c.1525–1594)

Musical score for the first system of "Ascendit Deus". It features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The Cantus part has the lyrics "A - scen - - dit De - us in iu - bi -". The Altus part has the lyrics "A - scen - - dit". The other parts (Tenor, Quintus, Bassus) are currently silent.

Musical score for the second system of "Ascendit Deus". It features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The Cantus part has the lyrics "- la - - ti - o - - ne, a - scen - - dit De -". The Altus part has the lyrics "De - - us in iu - bi - la - - ti - o - -". The Tenor part has the lyrics "A - - scen - - dit De -". The Quintus part has the lyrics "A - -". The Bassus part is currently silent.

8

us,
 - ne, a - scen - dit De - - us in iu - bi - la - ti - o - - ne,
 - us in iu - bi - la - - - - - ti - - - o - - - -
 - scen - - dit De - - us in iu - bi - la - - - ti - o - -
 A - - scen - - dit De - - us in iu - bi -

12

a - - scen - - dit De - - us
 a - scen - - dit De - - us in
 - ne, a - scen - dit De - - us in iu - bi -
 - ne, a - scen - dit De - - -
 - la - - - ti - o - - ne, a - scen - - dit

16

in iu - bi - la - - - ti - o - - ne, in iu - bi - la - -
 iu - bi - la - - - - ti - o - - - - ne, in iu - bi -
 - la - - - ti - o - - ne, in iu - bi -
 - us in iu - - bi - la - - - - ti - o - - ne, in
 De - - us in iu - bi - la - - - ti - o - -

20

- ti - o - - - - ne et Do - - - - -
 - la - - - - - ti - o - - - - ne et Do - - - - - mi -
 - la - - - - - ti - o - - - - ne et Do - - - - -
 iu - - - - - bi - la - ti - o - - - - ne
 - ne, in iu - bi - la - ti - o - - - - ne

24

- - - - - mi - nus,
 - nus, et Do - - - - -
 mi - nus, et Do - - - - -
 et Do - - - - - mi - nus,
 et Do - - - - - mi -

28

et Do - - - - - mi - nus
 - mi - nus, et Do - mi - nus, et Do - - - - - mi -
 - - - - - mi - nus
 et Do - mi - nus, et Do - - - - -
 - nus

