

Pomponio

Nenna

Tenebrae responsories

Sabbato Sancto

Nocturno I

XIX. Sicut ovis ad occisionem	2
XX. Jerusalem surge et exue	5
XXI. Plange quasi virgo	9

Nocturno II

XXII. Recessit pastor noster	14
XXIII. O vos omnes	18
XXIV. Ecce quomodo moritur	21

Nocturno III

XXV. Astiterunt reges terræ	26
XXVI. Aestimatus sum	28
XXVII. Sepulto Domino	31

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ March 2024

Accidentals above noteheads are editorial; all others present in source (often only in BC). Brackets above notes indicate original ligatures. All repeats written out to avoid having to think too hard during Tenebrae! Underlay spelling standardised.

Altus [XXI: 5.3 (50.3)] minim crotchet in source, combined for better underlay. Altus [XXI: 13.3 (37.3,58.3)] minor third higher in source. Cantus [XXII: 16.3 (37.2)] tone lower in source. Altus [XXIII: 8.1] minim in source. Quintus [XXIII: 17.3] semibreve in source. Cantus [XXIV: 24.1] rest missing in source. Altus [XXV: 14.2] tone lower in source. Tenor [XXVI: 3.5-3.6] extra crotchet between these notes in source. All voices [XXVI: 32-end] This section ends on the halfbar in source, meaning the last bit of text is missed. There may be an interesting reason for this, but I've added it back in for use in modern liturgical performance - just a straightforward repeat of the previous section with T/Q reversed. Altus [XXVII: 13.1 (47.1)] tone lower in source.

Sacrae Hebdomadæ Responsoria...

Rome: Robletti, 1622

RISM N381

Nocturno I, Responsorio I
XIX. Sicut ovis ad occisionem

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Si - cut o - vis ad oc - ci - si - o - nem du -

Musical score for the second system, starting at measure 5. The lyrics are: - ctus est, et dum ma - le tra - cta - re -
- ctus est, et dum ma - le, et dum ma - le tra - cta - re -
du - ctus est, et dum ma - le tra - cta - re - tur
- ctus est, et dum ma - le tra - cta - re - tur, et dum ma - le tra - cta -
du - ctus est, et dum ma - le tra - cta - re - tur

Musical score for the third system, starting at measure 9. The lyrics are: - - tur non a - pe - ru - it os su - um: tra - di - tus
- - tur non a - pe - ru - it os su - um: tra - di - tus
non a - pe - ru - it os su - um, non a - pe - ru - it os su - um: tra - di - tus
- re - - tur non a - pe - ru - it os su - um: tra - di - tus
non a - pe - ru - it os su - um: tra - di - tus

13

est ad mor - - - tem ut vi - vi - fi - ca - ret po -
 est ad mor - tem ut vi - vi - fi - ca - ret po - pu - lum
 est ad mor - tem ut vi - vi - fi - ca - ret
 est ad mor - - - tem ut vi - vi - fi - ca -
 est ad mor - - - tem ut vi - vi - fi -

17

- pu-lum su - - - um, po - - pu-lum su - - - um.
 - su - um, po - pu - lum su - - - um.
 po - pu-lum, po - pu-lum su - - - - - um.
 -ret po - pu-lum su - - - um, po - pu-lum su - um.
 -ca - - ret po - - pu-lum su - - - - um.

21

Tra - di - dit in mor - tem a - ni - mam, a - ni-mam
 a - ni-mam, a - - ni - mam
 Tra - di - dit in mor - - - tem a - ni - mam, a -
 Tra - di - dit in mor - - - - tem a - ni-mam
 Tra - di - dit in mor - tem a - - ni-mam, a - ni -

su - - am, et in - - ter sce - le - ra - - tos,

su - am, et in - - ter sce - le - ra - - tos, et in -

ni - mam su - am, et in - ter, et in -

su - - - am, et in - - - ter sce - le - ra - - - tos,

mam su - am, et in - ter sce - le - ra -

et in - ter sce - le - ra - tos re - - - pu - ta - tus est. ut vi - vi - fi - ca -

- ter sce - le - ra - - tos re - - pu - ta - tus est. ut vi - vi - fi - ca -

- ter sce - le - ra - tos re - pu - ta - - - tus est. ut vi - vi - fi -

et in - ter sce - le - ra - tos re - pu - ta - tus est.

- tos re - - pu - - ta - - - tus est.

-ret po - pu - lum su - - um, po - pu - lum su - - um.

-ret po - pu - lum su - um, po - pu - lum su - - um.

-ca - ret po - pu - lum, po - pu - lum su - - - - um.

ut vi - vi - fi - ca - ret po - pu - lum su - um, po - pu - lum su - um.

ut vi - vi - fi - ca - ret po - pu - lum su - - - um.

Nocturno I, Responsorio II
XX. Jerusalem surge et exue

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
Je - ru - sa - lem, sur - - - - -

Altus
Je - ru - sa - lem, sur - ge, et

Quintus
Je - ru - sa - lem, sur - - - - - ge,

Tenor
Je - ru - sa - lem, sur - - - - -

Bassus
Je - ru - sa - lem, sur - - - - - ge,

5

-ge, et e - xu - e te ve - sti - bus iu - cun - di - ta - tis:

e - xu - e te ve - sti - bus iu - cun - di - ta - tis, iu - cun - di - ta - tis:

et e - xu - e te ve - sti - bus iu - cun - di - ta - tis:

-ge, et e - xu - e te ve - sti - bus iu - cun - di - ta - tis:

et e - xu - e te ve - sti - bus iu - cun - di - ta - tis:

9

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o, in -

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o, in - du -

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o,

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o,

in - du - e - re ci - ne - re et ci - li - ci - o, in - du -

-du - e-re ci - ne-re et ci - li - ci - o: qui - -
 - e-re ci - ne-re et ci - li - ci - o: qui - - - a in
 ci - ne-re et ci - li - ci - o: qui - a in te, qui - a in
 ci - ne-re et ci - li - - ci - o: qui - - a in te, qui-a in
 - e-re ci - ne-re et ci - li - ci - o: qui - - a in te

- a in te oc - ci-sus est Sal - va - tor, Sal - va - tor Is - - ra - el.
 te oc - ci - sus est Sal - va - tor Is - - - ra - el.
 te oc - ci - - sus est Sal - va - tor Is - - - ra - el.
 te oc - ci - - - sus est Sal - va - tor Is - ra - el.
 oc - - ci - - - sus est Sal - va - tor Is - - ra - el.

De - - duc qua - si tor-ren - tem la - - cri - mas,
 De - duc qua - si tor-ren - - tem la - - cri - mas,
 De - - duc qua - - si tor - ren - tem la - - cri - mas,
 De - duc qua - si tor-ren - tem, qua - si tor - ren - tem la - cri - mas, la -
 De - duc qua - si tor - ren - tem la - - cri - mas,

29

la - cri - mas per di - em et no - - - - ctem, et non
 la - cri - mas per di - em et no - - - - ctem, et non
 la - cri - mas per di - em et no - - - - ctem, et non
 - cri - mas per di - - - - em et no - ctem, et non
 la - cri - mas per di - - em et no - ctem, et non

34

ta - ce - at pu - - pil - la o - cu - li tu - i,
 ta - ce - at pu - pil - - la o - cu - li tu - - i, pu - pil - la
 ta - ce - at pu - pil - la o - cu - li tu - - i, o - - cu - li tu - i,
 ta - ce - at pu - pil - la o - cu - li tu - i, pu - pil -
 ta - ce - at pu - pil - la o - cu - li tu - i, pu - pil - la o -

39

o - - cu - li tu - - i. qui - - -
 o - cu - li tu - - - i. qui - - - a in
 o - - cu - li tu - - i. qui - - a in te, qui - a in
 - la o - - cu - li tu - - i. qui - - - a in te, qui - a in
 - cu - li tu - - - - i. qui - - - a in te

43

- a in te oc - ci - sus est Sal - va - tor, Sal - va - tor Is - - ra - el.
 te oc - ci - sus est Sal - va - tor Is - - - - ra - el.
 te oc - ci - - sus est Sal - va - tor Is - - - ra - el.
 te oc - ci - - - sus est Sal - va - tor Is - ra - el.
 oc - - ci - - - sus est Sal - va - tor Is - - - ra - el.

Nocturno I, Responsorio III
XXI. Plange quasi virgo

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Musical score for the first system of 'Plange quasi virgo'. It features five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Plan - ge qua - si vir - go, plebs me - -

Musical score for the second system of 'Plange quasi virgo'. It features five vocal parts. The lyrics are: - - a, u - lu - la - - te, pa - sto - - res, in ci - -
- a, u - lu - la - te, u - lu - la - te, pa - sto - - res, in ci - ne - re,
- - a, u - lu - la - te, u - lu - la - te, pa - sto - res, in ci - ne - re,
me - a, u - lu - la - - te, pa - sto - - res,
- - a, u - lu - la - - te, pa - sto - - res, in ci - ne -

Musical score for the third system of 'Plange quasi virgo'. It features five vocal parts. The lyrics are: - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve - ni - et di - es
in ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve - ni - et di - es
in ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve - ni - et di - es
in ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve - ni - et di - es
- re et ci - li - ci - o qui - a ve - ni - et di - es

14

Do - mi - ni ma - gna et a - ma - ra val - - - de, ma - gna
 Do - mi - ni ma - gna et a - - ma - - ra val - de, ma -
 Do - mi - ni ma - - gna et a - ma - ra val - - - de, ma - gna
 Do - mi - ni ma - - gna et a - ma - ra val - - - de, ma -
 Do - mi - ni ma -

19

et a - ma - - ra val - de. Ac - cin - - gi - te vos,
 - gna et a - ma - ra val - - de. Ac - cin - - gi - te vos,
 et a - ma - ra val - - - - - de. Ac - cin - - gi - te vos,
 - - gna et a - ma - ra val - de. Ac - cin - - gi - te vos,
 - gna et a - ma - - ra val - de. Ac - cin - - gi - te vos,

24

sa - cer - do - tes, et plan - gi - te, et plan - gi - te,
 sa - cer - do - tes, et plan - gi - te, et plan - gi - te,
 sa - cer - do - tes, et plan - - gi - te,
 sa - cer - do - tes, et plan - gi - te, et plan - - gi - te,
 sa - cer - do - tes, et plan - gi - te, et plan - - gi - te,

29

mi - ni - - stri al - ta - - ris, a - sper - gi - te, a - sper - gi - te vos

mi - ni - - stri al - ta - ris, a - sper - gi - te, a - sper - gi - te

mi - ni - stri al - ta - - ris, a - sper - gi - te, a - sper - gi - te vos

mi - ni - stri al - ta - ris, a - sper - gi - te, a - sper - gi - te vos

mi - ni - - stri al - ta - ris, a - sper - gi - te, a - sper - gi - te vos

34

ci - ne - re. qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma -

vos ci - ne - re. qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma -

ci - ne - re. qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni

ci - - ne - re. qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni

ci - - ne - re. qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni

39

- gna et a - ma - ra val - - - de, ma - gna et a -

- gna et a - - ma - - ra val - de, ma - - gna et a -

ma - - gna et a - ma - ra val - - - de, ma - gna et a - ma - ra

ma - - gna et a - ma - ra val - - - de, ma - - - gna

ma - - gna et a -

-ma - - ra val - de. Plan - ge qua - si vir -
 -ma - ra val - - - de. Plan - ge qua - si vir -
 val - - - - - de. Plan - ge, plan - ge qua - si vir -
 et a - ma - ra val - de. Plan - ge qua - si vir -
 -ma - - ra val - de. Plan - ge qua - si vir -

-go, plebs me - - - - a, u - lu - la - - te, pa - sto - -
 -go, plebs me - - - a, u - lu - la - te, u - lu - la - te, pa - sto - - res,
 -go, plebs me - - - - a, u - lu - la - te, u - lu - la - te, pa - sto - res,
 - go, plebs me - a, u - lu - la - - te, pa - sto - -
 -go, plebs me - - - - a, u - lu - la - - te, pa - sto - - res, _____

-res, in ci - - ne - re et ci - - li - ci - o qui - a ve -
 in ci - ne - re, in ci - ne - re et ci - li - - ci - o qui - a ve -
 in ci - ne - re, in ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve -
 -res, in ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - a ve -
 _____ in ci - ne - re et _____ ci - li - ci - o qui - a ve -

58

- ni - et di - es Do - mi - ni ma - gna et a - ma - ra val - - de, —
 - ni - et di - es Do - mi - ni ma - gna et a - - ma - ra val -
 - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - gna et a - ma - ra val - - -
 - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - gna et a - ma - ra val - - -
 - ni - et di - es Do - mi - ni

63

— ma - gna et a - ma - - ra val - de.
 - de, ma - - gna et a - ma - ra val - - de.
 - de, ma - gna et a - ma - ra val - - - - - de.
 - de, ma - - - gna et a - ma - ra val - de.
 ma - - gna et a - ma - - ra val - de.

Nocturno II, Responsorio I
XXII. Recessit pastor noster

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
Re - ces - - sit pa - stor no - - ster fons a - quæ vi -

Altus
Re - ces - - sit pa - stor no - - ster fons a-quæ vi - -

Quintus
Re - ces - - sit pa - stor no - - ster fons a - quæ vi -

Tenor
Re - ces - sit pa - stor no - - ster fons a - quæ vi -

Bassus
Re - ces - - sit pa - stor no - - ster fons a - quæ vi -

5

-væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - scu - ra - - - tus est:

-væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - scu - ra - - - tus est:

-væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - - - scu - ra - - - tus est:

-væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - - - scu - ra - - tus est:

-væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - scu - ra - - - tus est:

9

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - - vum te -

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - ne - bat pri -

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - - vum te - ne - bat pri - mum

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - - - -

ca - ptus est, qui ca - pti - - vum te - ne - bat

13

-ne - bat pri - mum ho - minem: ho - di - e por - tas mor - tis et
 - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et
 ho - - - - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - tis et
 -ne - bat pri - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et
 pri - - - mum ho - minem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et

18

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster, Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.
 se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster, Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.
 se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - - ster, Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.
 se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.
 se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.

22

De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni et sub - ver - - tit po - ten - ti -
 De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni et sub - ver - - tit
 De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni et sub - ver - tit
 De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni et sub - ver - tit po - ten -
 De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni et sub - ver - tit po -

27

- as di - a - bo - li. Nam et il - le ca - ptus
 po - ten - ti - as di - a - - bo - li. Nam et il - le ca - ptus
 po - ten - ti - as di - a - bo - li. Nam et il - le ca - ptus
 - ti - as di - - - a - bo - li. Nam et il - le ca - ptus
 - ten - - ti - as di - a - bo - li. ca - ptus

31

est, qui ca - pti - - vum te - ne - bat pri - mum
 est, qui ca - pti - vum te - ne - bat pri - - mum ho - mi -
 est, qui ca - pti - - vum te - ne - bat pri - mum ho - - -
 est, qui ca - pti - vum te - - - ne - bat pri - mum
 est, qui ca - pti - - vum te - ne - bat pri - - - mum

35

ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - tis et
 - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et
 - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et
 ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et
 ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - - - tis et

39

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster, Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster, Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - - ster, Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.

se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - - ru - pit.

Detailed description: This is a musical score for five voices, likely a choir or soloists. It consists of five staves, each with a different clef: the first four are soprano, alto, tenor, and soprano clefs, and the fifth is a bass clef. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Latin and are repeated across all staves. The first staff has a '39' above it. The lyrics are: 'se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster, Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.' The second staff has a similar line but with a comma after 'no - ster'. The third staff has a comma after 'no - - ster'. The fourth and fifth staves have a comma after 'no - ster'. The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some rests and dynamic markings like 'p' (piano).

Nocturno II, Responsorio II
XXIII. O vos omnes

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
O vos o - mnes, O vos o - mnes qui

Altus
O vos o - mnes, O vos o - mnes qui tran -

Quintus
O vos o - mnes, O vos o - mnes qui tran -

Tenor
O vos o - mnes, O vos o - mnes qui tran - si -

Bassus
O vos o - mnes, O vos o - mnes qui tran -

6

— tran - si - - tis per vi - - - am: at - ten - - di - te et

- si - - tis per vi - - - am: at - ten - - di - te

- si - tis per vi - - am, per vi - - am: at - ten - - di - te et

- - - tis per vi - - - - - am: at - ten - - di - te

- si - - - tis per vi - - - - - am: at - ten - - di - te

11

— vi - de - - - te si est do - lor si - - mi - lis si - cut

et vi - de - - - te si est do - lor si - - mi - lis si - cut do -

— vi - de - - te si est do - lor si - - mi - lis si - cut

et vi - de - - te si est do - - lor si - mi - lis si - cut do -

et vi - de - - te si est do - lor si - - mi - lis

16

do - lor me - us, si - cut do - lor me - us, si - cut do - - lor me - us.
 - lor me - us, si - cut do - lor me - - us, si - cut do - - lor me - us.
 do - lor me - us, si - cut do - lor me - us, _____ si - cut do - lor me - us.
 - lor me - us, _____ si - cut do - lor me - - us.
 si - cut do - lor me - us. _____

20

At - ten - di - te, u - ni - ver - si po - pu - li, et _____ vi - de - te do - lo -
 At - ten - di - te, u - ni - ver - si po - pu - li, et _____ vi - de - te do -
 At - ten - di - te, u - ni - ver - si po - pu - li, et _____ vi - de - - - te _____
 At - ten - di - te, u - ni - ver - si po - pu - li, et vi - de - - - te
 At - ten - di - te, u - ni - ver - si po - pu - li, et vi - de - - - te do -

25

- rem me - um, do - lo - - rem me - um. _____
 - lo - - rem _____ me - - um, do - lo - - - rem me - - um.
 _____ do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um.
 do - lo - - rem me - um, do - lo - - - - rem me - um.
 - lo - - rem me - um, do - lo - - - - rem me - - - um.

30

Si est do - - lor si - - mi - lis si - - cut do - lor me -

Si est do - lor si - - mi - lis si - cut do - - lor me -

Si est do - lor si - - mi - lis si - - cut do - lor me -

Si est do - - lor si - mi - lis si - cut do - - lor me -

Si est do - lor si - - mi - lis

34

- us, si - cut do - - lor me - us, si - cut do - lor me - us.

- us, si - cut do - - lor me - - us, si - cut do - lor me - us.

- us, si - cut do - lor me - us, si - cut do - lor me - us.

- us, si - cut do - - lor me - - us.

si - cut do - - lor me - us.

Nocturno II, Responsorio III

XXIV. Ecce quomodo moritur iustus

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
Ec - ce - - - - - quo - mo - do mo - ri - tur iu -

Altus
Ec - ce quo - mo - do mo - ri - tur

Quintus
Ec - - ce quo - mo - do mo - - ri - tur iu -

Tenor
Ec - ce quo - mo - do mo - ri - tur

Bassus
Ec - ce quo - mo - do mo - - ri - tur

5
- - - - - stus et ne - mo per - ci-pit cor - de et

iu - - - - - stus et ne - mo per - ci-pit cor - - - - de et

- - - - - stus et ne - mo per - ci-pit cor - - - - de et

iu - - - - stus et ne - mo per - ci-pit cor - - - - de et vi -

iu - - - - stus et ne - mo per - ci-pit cor - - - - de et

9
vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e

vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e - - -

vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e - - -

- ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e - - -

vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e

i - ni - qui - ta - - - tis su - bla - tus est iu - stus
 — i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - - - stus
 — i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus
 — i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est _____ iu - stus
 i - ni - - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

et e - - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - ius:
 et e - - - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - ius:
 et e - rit _____ in pa - - - ce me - mo - ri - a e - - - ius:
 et e - - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - ius:
 et e - - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - - ius:

Tam - quam a - gnus co - ram ton - den - - - te, co - ram _____
 Tam - quam a - gnus co - ram _____ ton - den - - te, tam - quam a - gnus co - ram
 Tam - quam a - gnus co -
 Tam - - quam a - gnus co - - ram _____
 Tam - - quam a - gnus co - - ram _____

29

— ton - den - te se ob - mu - tu - it, et non a -
 ton - den - te se ob - mu - tu - it, et non a -
 ram ton-den - te se ob - mu - tu - it, ob - mu - tu - it, et non a -
 — ton - den - te se ob - mu - tu - it, et non a -
 — ton - den - te se ob - mu - tu - it, et non a -

34

-pe - ru - it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci - o su -
 -pe - ru - it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci - o su -
 -pe - ru - it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci - o su -
 -pe - ru - it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci - o
 -pe - ru - it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci - o su -

40

-bla - tus est. et e - rit in pa - ce me - mo -
 -bla - tus est. et e - rit in pa - ce me - mo -
 -bla - tus est. et e - rit in pa - ce me - mo -
 su - bla - tus est. et e - rit in pa - ce me - mo - ri -
 -bla - tus est. et e - rit in pa - ce me - mo -

- ri - a e - - ius: Ec - ce quo - mo - do mo - ri - tur iu -
 - ri - a e - - ius: Ec - ce quo - mo - do mo - ri - tur
 - ri - a e - - ius: Ec - - ce quo - mo - do mo - - ri - tur iu -
 - a e - - ius: Ec - ce quo - mo - do mo - ri - tur
 - ri - a e - - ius: Ec - ce quo - mo - do mo - - ri - tur

- - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - de et
 iu - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - - de et
 - - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - - de et
 iu - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - - de et vi -
 iu - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - - de et

vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e
 vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e
 vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e
 - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e
 vi - ri iu - sti tol - lun - tur et ne - mo con - si - de - rat. A fa - ci - e

60

i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

i - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - stus

65

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius:

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius:

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius:

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius:

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius:

Nocturno III, Responsorio I
XXV. Astiterunt reges terrae

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
A - sti - te - runt re - ges ter - ræ, et

Altus
A - sti - te - runt re - ges ter - ræ, et

Quintus
A - sti - te - runt re - ges ter - ræ, et

Tenor
A - sti - te - runt re - ges ter - ræ, et prin-

Bassus
A - sti - te - runt re - ges ter - ræ, et

5
prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - num, ad -
prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - num, ad - ver - sus Do - mi - num, ad -
prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - num, ad - ver - sus Do - mi - num, ad - ver - sus
- ci - pes con - ve - ne - runt in u - num, ad - ver - sus Do -
prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - num, ad - ver - sus

9
-ver - sus Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
-ver - sus Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius, et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
- mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius, et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

13

Qua - re fre - mu - e - runt gen - tes, et po - pu - li me - di - ta -
 Qua - re fre - mu - e - runt gen - tes, et po - pu - li me - di - ta - ti
 Qua - re fre - mu - e - runt gen - tes, et po - pu - li me - di - ta - ti
 Qua - re fre - mu - e - runt gen - tes, et po - pu - li me - di - ta -
 Qua - re fre - mu - e - runt gen - tes, et po - pu - li me - di - ta -

18

- ti sunt i - na - ni - a? Ad - ver - sus Do - mi -
 sunt i - na - ni - a? Ad - ver - sus Do - mi - num, ad - ver - sus Do - mi -
 sunt i - na - ni - a? Ad - ver - sus Do - mi -
 - ti sunt i - na - ni - a? Ad - ver - sus Do - mi - num, ad - ver - sus Do - mi -
 - ti sunt i - na - ni - a? Ad - ver - sus Do - mi -

22

num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
 num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
 num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius, et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
 num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius, et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.
 num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

Nocturno III, Responsorio II
XXVI. Aestimatus sum

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
Æ - sti - ma - - tus sum

Altus
Æ - - sti - ma - tus sum

Quintus
Æ - - sti - - ma - tus sum cum de - scen - den - ti - bus in

Tenor
Æ - - sti - ma - tus sum cum de - scen - den - ti - bus

Bassus
Æ - - sti - ma - tus sum cum de - scen - den - ti -

4
cum de - scen - den - ti - bus in la - - cum, fa - ctus sum si - cut

cum de - scen - den - ti - bus in la - cum, fa - ctus sum si - cut

la - - cum, fa - ctus sum si - cut

in la - cum, cum de - scen - den - ti - bus in la - cum, fa - ctus sum si - cut

-bus in la - cum, fa - ctus sum si - cut

8
ho - mo si - ne ad - - iu - to - ri - o, in - - ter mor - - tu - os

ho - mo si - ne ad - - iu - to - ri - o, in - - ter mor - - tu -

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - - ter mor -

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - - ter mor - - tu - os

ho - mo si - ne ad - - iu - to - ri - o, in - - ter mor - - tu -

13

li - - - ber, in - ter mor - - tu - os li - - - ber.
 - os li - ber, in - ter mor - tu - os li - - - ber.
 - tu - os li - ber, in - ter mor - tu - os li - - - - - ber.
 - li - ber, in - ter mor - - tu - os - - - - - li - ber.
 - os li - ber, in - ter mor - - tu - os li - ber.

19

Po - su - e - runt me in la - - cu in - fe - ri - o - - ri,
 Po - su - e - runt me in la - cu in - fe - ri - o - - - ri,
 Po - su - e - runt me in la - cu in - - fe - ri - o - - ri,
 Po - su - e - runt me in la - cu in - fe - ri - o - - ri,
 Po - su - e - runt me in la - cu in - fe - - - ri - o - - ri,

24

in te - ne - bris et in um - bra mor - tis. fa - ctus sum si - cut
 in te - - ne - bris et in um - bra mor - - tis. fa - ctus sum si - cut
 in te - ne - bris et in um - bra mor - tis. fa - ctus sum si - cut
 in te - - ne - bris et in um - bra mor - tis. fa - ctus sum si - cut
 in te - - ne - bris et in um - bra mor - tis. fa - ctus sum si - cut

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter mor - tu - os

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter mor - tu -

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter mor - tu - os

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter mor -

ho - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter mor - tu -

li - ber, in - ter mor - tu - os li - ber.

- os li - ber, in - ter mor - tu - os li - ber.

li - ber, in - ter mor - tu - os li - ber.

- tu - os li - ber, in - ter mor - tu - os li - ber.

- os li - ber, in - ter mor - tu - os li - ber.

Nocturno III, Responsorio III
XXVII. Sepulto Domino

Pomponio NENNA
(1556-1608)

Cantus
Se - pul - to Do - mi - no, si - gna - tum

Altus
Se - pul - to Do - mi - no, si - gna - tum

Quintus
Se - pul - to Do - mi - no, si - gna - tum

Tenor
Se - pul - to Do - mi - no, si - gna - tum

Bassus
Se - pul - to Do - mi - no, si - gna - tum

5
est mo - nu - men - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem, vol - ven -
est mo - nu - men - tum, Vol - ven - tes la - pi -
est mo - nu - men - tum, Vol - ven - tes la - pi -
est mo - nu - men - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem, vol - ven -
est mo - nu - men - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem, vol - ven -

10
- ven - tes la - pi - dem ad o - sti -
dem, vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um
dem, vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -
- ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -

-um mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - - - li - tes
 mo - nu - men - - - ti, Po - nen - tes mi - - - li - tes qui
 -nu - - men - - ti, Po - nen - tes mi - - - li - tes
 - - - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - - - li - tes
 - nu - men - - ti, Po - nen - tes mi - - - li - tes

qui cu - sto - di - rent il - lum. Ac - - ce -
 cu - sto - di - rent il - - - lum, qui - cu - sto - di - rent il - lum. Ac - ce - den -
 qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. Ac - ce - den -
 qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. Ac - - ce -
 qui cu - sto - di - rent il - lum. Ac - - ce -

-den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - la -
 - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - - la -
 - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - la - - - -
 -den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - la - - - -
 -den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - la - - - -

27

- tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen - tes mi - - - li - tes
 tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen - tes mi - li - tes qui
 tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen - tes mi - - - li - tes
 tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen - tes mi - - - li - tes
 tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen - tes mi - - - li - tes

32

qui cu - sto - di - rent il - lum. Se - - pul -
 cu - sto - di - rent il - - - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. Se - pul -
 qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. Se - pul -
 qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. Se - pul -
 qui cu - sto - di - rent il - lum. Se - pul -

36

- to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum, Vol - ven - - tes
 - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum, Vol - ven - -
 - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - - tum,
 - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum, Vol - ven -
 - to Do - mi - no, si - gna - tum est mo - nu - men - tum,

la - pi - dem, vol - ven - tes la - pi - dem, vol - ven - tes la - pi - dem, vol - ven - tes la - pi - dem, Vol - ven - tes la - pi - dem, Vol - ven - tes la - pi - dem

dem ad o - sti - um mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - dem ad o - stium mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - dem ad o - sti - um mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - dem ad o - sti - um mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - dem ad o - sti - um mo - nu - men - ti, Po - nen - tes mi - dem

li - tes qui cu - sto - di - rent il - lum. li - tes qui cu - sto - di - rent il - lum, qui - cu - sto - di - rent il - lum. li - tes qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. li - tes qui cu - sto - di - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum. li - tes qui cu - sto - di - rent il - lum.