

Transcribed and edited by Francis Bevan - June 2019

Transposed down a fifth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial - all others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Cantiones septem, sex et quinque vocum...

Augsburg: Kriesstein, 1546

RISM 1546/5

Liber secundus sacrarum cantionum...

Antwerp: Susato, 1546

RISM 1546/7

Tu es Petrus et super hanc petram ædificabo ecclesiam meam
et portæ inferi non prævalebunt adversus eam.

Et tibi dabo claves regni cælorum.

Quodcumque ligaveris super terram, erit ligatum et in cælis,
et quodcumque solveris super terram, erit solutum et in cælis.

Et tibi dabo claves regni cælorum.

You are Peter, And upon this Rock I will build My Church:
and the gates of hell shall not overcome it.

And I will give you the keys to the kingdom of heaven.

Whatever you bind upon earth shall be bound in heaven,
and whatever you release upon earth shall be released in heaven,
and I will give you the keys to the kingdom of Heaven.

Tu es Petrus

Cristóbal de MORALES

(c.1500–1553)

Discantus

Quinta vox

Altus

Tenor

Bassus

Tu es

Tu es

Tu es Pe - trus, tu es

Detailed description: This block contains the first system of a five-part vocal setting. The parts are labeled on the left: Discantus (treble clef), Quinta vox (treble clef), Altus (treble clef), Tenor (treble clef), and Bassus (bass clef). The music is in a single system with a common time signature. The lyrics 'Tu es' are written under the Discantus and Quinta vox staves. The lyrics 'Tu es Pe - trus, tu es' are written under the Altus staff. Brackets above the notes indicate original ligatures.

5

Pe - trus et su - per hanc pe - - -

es Pe - trus,

Pe - trus, tu es

Tu es Pe - - - trus, tu

Tu es Pe - - -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 5. It features five staves with lyrics. The lyrics are: 'Pe - trus et su - per hanc pe - - -' (top staff), 'es Pe - trus,' (second staff), 'Pe - trus, tu es' (third staff), 'Tu es Pe - - - trus, tu' (fourth staff), and 'Tu es Pe - - -' (bottom staff). Brackets above the notes indicate original ligatures.

tram, et su - per hanc pe - - tram,
 tu es Pe - trus
 Pe - trus et su - per hanc pe - tram, et su - - per
 es Pe - - - - trus et su - per
 - - - trus et su - - per

et su - per hanc pe - - - - tram
 tu
 hanc pe - tram, pe - - - - tram æ -
 hanc pe - tram, et su - per hanc pe - tram
 hanc pe - tram, pe - - - - tram æ - di - fi -

æ - di - fi - ca - bo,
 es Pe - trus,
 di - fi - ca - - - bo ec - cle - si - am me -
 æ - di - fi - ca - - - -
 ca - bo ec - cle - si - am me - - - -

21

æ - di - fi - ca - bo ec - cle -
tu es Pe - trus,
am, ec - cle - si - am
- bo ec - cle - si - am me - am, ec -
- am et por -

25

- si - am me - am et por - tæ in -
tu
me - am et por - tæ in - fe - ri
cle - si - am me - am et por - tæ
- tæ in - fe - ri, et por - tæ in - fe - ri

29

- fe - ri non præ - va - le -
es Pe - trus,
non præ - va - le - bunt ad - ver - sus e -
in - fe - ri non præ - va - le - bunt ad - ver - sus
non præ - va - le - bunt ad - ver - sus

- - - bunt ad - ver - sus e - am. _____
 tu _____ es _____ Pe - trus,
 am, _____ ad - ver - sus e - - - am. Et
 e - am, non præ - va - le - bunt ad - ver - sus e - am.
 e - - - am. Et

Et ti - bi da - bo, et
 tu _____
 ti - bi da - bo, et ti - - bi
 Et ti - bi da - bo,
 ti - bi da - bo, et ti - - bi

ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo, et
 es _____ Pe - trus,
 da - - bo, et ti - bi da - - bo, _____
 et ti - bi da - bo, et ti - bi da -
 da - bo, et ti - bi da - - - -

cla - ves re - gni cae - lo - rum.

tu es Pe - trus.

rum.

rum, cla - ves re - gni cae - lo - rum.

rum.

Quod - cum - que li - ga - ve - Tu

Quod - cum - que li - ga - ve - ris su -

Quod - cum - que li - ga - ve - ris su -

ris su - per ter - ram, e -

es Pe - trus,

per - ter - ram, quod - cum - que li - ga - ve - ris su -

Quod - cum - que li - ga - ve - ris su -

per - ter - ram, e - rit

69

rit li - ga - tum, e - rit li - ga - tum et in cæ -
 tu es Pe - trus,
 - per ter - ram, e - rit li - ga - tum,
 - per ter - ram, e - rit li - ga - tum,
 li - ga - tum, e - rit li -

73

lis, e - rit li - ga - tum et in cæ -
 tu e - rit li - ga - tum et in cæ - lis,
 et in cæ - lis, et
 ga - tum et in cæ - lis, et in cæ - lis, et

77

lis, et quod - cum - que sol - ve -
 es Pe - trus, et quod - cum - que sol -
 quod - cum - que sol - ve - ris su - per ter - ram, e -
 et quod - cum - que sol - ve - ris su -

ris su - per ter - ram, e -
 tu es Pe - trus,
 - ve - ris su - per ter - ram,
 rit so - lu - tum et in cæ - lis,
 per ter - ram, e -

- rit so - lu - tum et in
 tu
 e - rit so - lu - tum,
 e - rit so - lu - tum et
 - rit so - lu - tum et in cæ -

cæ - lis, e - rit so - lu - tum et in cæ -
 es Pe - trus,
 e - rit so - lu - tum et in
 in cæ - lis, e - rit so - lu - tum et in
 - lis, e - rit so - lu - tum et in cæ -

93

- - - lis, e - rit so - lu - tum et in cæ -
 tu es Pe - trus,
 cæ - lis, et in cæ - lis. Et
 cæ - lis, e - rit so - lu - tum et in cæ - lis.
 - - - lis. Et

97

lis. Et ti - bi da - bo, et ti - bi
 tu es
 ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo,
 Et ti - bi da - bo, et ti -
 ti - bi da - bo, et ti - bi da - bo,

102

da - bo, et ti - bi da - bo, et ti - bi
 Pe - trus,
 et ti - bi da - bo, et
 - bi da - bo, et ti - bi da -
 et ti - bi da

da - - - - - bo cla -
 tu _____ es _____ Pe - trus,
 ti - - bi da - bo cla - ves re - gni cæ - lo -
 bo, et ti - bi da - bo cla - ves re - gni cæ -
 bo, et ti - - - bi da -

- ves re - gni cæ - lo - rum,
 tu _____ es _____
 - rum, cla - ves re - - - - gni cæ - lo -
 lo - - - rum, cla - ves re -
 - bo cla - ves re - gni cæ - lo - rum, re - gni cæ -

cla - ves re - gni cæ - lo - rum, cla - ves re -
 Pe - trus,
 rum, cla - ves re - gni cæ - lo - - - -
 gni cæ - lo - - - - rum,
 lo - - - rum, cla - ves re - gni cæ - lo - - - -

118

gni cæ - lo - - - rum.

tu _____ es _____ Pe - trus.

- rum. _____

cla - ves re - gni cæ - lo - rum.

- - - - - rum.