

Transcribed and edited by Francis Bevan - October 2019

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above noteheads denote original ligatures.

Rhythms adjusted for better underlay: Superius [92.3,97.3]; Quinta vox [109.2]; Bassus [122.3]

*Liber quintus cantionum sacrarum...*

Leuven: Phalese, 1554 & 1560

RISM M272 & M274

Osculetur me osculo oris sui,  
quia meliora sunt ubera tua vino,  
fragrantia unguentis optimis.

Oleum effusum nomen tuum,  
ideo adulescentulæ dilexerunt te.

Trahe me post te,  
curremus in odorem unguentorum tuorum.

Introduxit me Rex in cellaria sua:  
exultabimus et laetabimur in te  
memores uberum tuorum super vinum:  
recti diligunt te.

*Tota pulchra es, amica mea,  
et macula non est in te;  
favus distillans labia tua;  
mel et lac sub lingua tua;  
odor unguentorum tuorum super omnia aromata:*

Let him kiss me with the kiss of his mouth:  
for thy breasts are better than wine,  
Smelling sweet of the best ointments.

Thy name is as oil poured out:  
therefore young maidens have loved thee.

Draw me along with you,  
and let us fly in the scent of your perfume.

The King has brought me into his room:  
we will exult and be joyful in you  
when we think of your breasts, better than wine,  
all the right-minded love you.

*You are altogether beautiful, my love;  
there is no flaw in you.  
Your lips distill nectar;  
honey and milk are under your tongue;  
the scent of your perfumes is beyond all spices.*

## *Osculetur me*

Pierre de MANCHICOURT

(c.1510–1564)

Superius

Sexta pars

Contratenor

Tenor

Quinta pars

Bassus

4

O - scu - le - tur me o - scu-lo o - ris su - - - - -  
 - - - - - ris su - - - - - i,  
 me o - scu-lo o - ris su - - - - - i, o -  
 To -

8

- - - - - i,  
 - - - - - qui - a me -  
 - scu-lo o - - - - - ris su - - - - -  
 - ta pul - chra es,  
 O - scu - le - tur me o - scu-lo o - ris su -  
 - scu-lo o - ris su - i, o - scu-lo o - ris su - -



20

a vi - - no, vi - - - no,

- vi - - - - no, u -

- vi - no, \_\_\_\_\_ vi -

et ma - cu - la non est

sunt u - be - ra tu - a vi - - no,

u - be - ra tu - a vi - no, u - be - ra tu - a vi -

24

fra - gran - ti - a un - guen - tis o - - - - - pti -

- be - ra tu - a vi - - - - - no,

- no, fra - gran - ti - a un - guen - tis o -

in te; \_\_\_\_\_

fra - gran - ti - a un - guen - -

- - - - - no, fra - gran - ti -

28

mis, un - guen - tis o -

fra - gran - ti - a un - guen - tis o - pti -

- pti - mis, un - guen - - - - tis o - pti - mis.

fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a;

- - - - tis o - pti - - - - mis.

a un - guen - tis o - pti - mis. O -

32

- pti - mis. O -

mis. O - le - um ef - fu - - - -

O - le - um ef - fu - sum, o - le -

mel et lac sub lin - gua

O - le - um ef - fu - - - -

le - um ef - fu - - - - - - - sum,

36

le - um ef - fu - sum no - men tu - - - - -  
 - sum, o - le - um ef - fu - sum  
 um ef - fu - - - - - sum no - men tu -  
 tu - a, - - - - -  
 - - - - - sum no -  
 o - le - um ef - fu - - - - -

40

um, no - men tu - um, no - men tu - - - - -  
 no - men tu - - - - - um,  
 um, no - men tu -  
 mel et lac sub lin -  
 - men tu - um, no - men  
 - - - - - sum no - men tu - um,

44

um, i - de - o a - du - le -

no - men tu -

- gua tu - a;

tu - um, no - men tu - um,

no - men tu -

48

scen - tu -

um, i - de - o a - du - le - scen - tu - læ,

um, i - de - o a - du - le - scen - tu -

o - dor un - guen - to - rum tu - o -

i - de - o a - du - le - scen - tu - læ,

um, i - de - o a - du - le -

52

læ di - le - xe - runt te, di -

i - de - o a - du - le - - scen - - tu - læ di -

læ di - le - xe - runt te, di - le - xe - runt

rum

i - de - o a - du - le - scen - - tu - læ

scen - - tu - læ di -

56

- le - xe - runt te, di - le - xe - runt

le - xe - runt te, di - le - xe - runt

te, di - le -

su - per o - mni - a a - ro - ma -

di - le - xe - runt te, di - le - xe -

le - xe - runt te, di - le - xe - runt



60

te, di - le - - xe - runt te.

te, di - le - xe - runt te.

xe - runt te.

ta:

runt te, di - le - xe - runt te.

te, di - le - xe - runt te.

64

Tra - he me post te, cur - re - mus in o - - - do -

Tra - he me post te, cur - re - mus in o -

Tra - he me post

69

rem, cur - re - mus  
do - - - - - rem.  
te, cur - re - mus in o - do - - - - -  
To - - - ta pul -  
Tra - he me post te,  
Tra - he me

73

in o - - - - - do - rem  
un - guen - to - rum tu - - - o - rum,  
- rem, cur - re - mus in o - do -  
chra es,  
tra - he me post te, cur - re - mus in o -  
post te, tra - he me post te, cur -

77

un - guen - to - rum tu - o - -

un - guen - to - rum tu -

- - - rem un - guen - to - rum tu - o -

a - mi - - ca me - - -

- do - - - rem

re - mus in - - - o - do - rem

81

- rum, un - guen - to - rum tu -

o - - - - - - - - - - - - - rum.

rum, un - - guen - to - rum tu - o - - - -

- a, - - - -

un - guen - to - rum tu - o - rum. In -

un - guen - to - rum tu - o - - - -

85

-o - - rum. In - In - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit me Rex - - rum. In - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - et ma - cu - la non est in te; - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit - - rum. In - tro - du - xit me Rex,

90

tro - du - xit me Rex in cel - la - ri - a su - a, in cel - la - ri - a su - a: xit me Rex in cel - la - me Rex in cel - la - ri - in - tro - du - xit me Rex,

94

in - tro - du - xit me Rex in cel - la - ri - a su -  
 ex - ul - ta - - - - - bi - mus, ex -  
 ri - a su - a: ex -  
 fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a;  
 a: su - a: ex -  
 in cel - la - ri - a su -

98

a: ex - ul - ta - - - - - bi -  
 ul - ta - - - - - bi - mus, ex -  
 ul - ta - bi - mus, ex - ul - ta - bi -  
 mel et lac sub lin -  
 ul - ta - bi - mus, ex - ul -  
 a: ex - ul - ta - bi - mus

102

- - - mus et lae - ta - bi - mur

- ul - ta - bi - mus et lae -

mus et lae - ta - - - bi - mur

- gua tu - a, mel

ta - bi - mus et lae - ta - bi - mur su - per vi -

et lae - ta - bi - mur, et lae -

106

su - per vi - - - -

ta - bi - mur su - per vi - - - -

su - per vi -

et lac sub lin - gua tu - a;

num, su - per vi - - - -

ta - bi - mur su - per vi - num,

110

num: re - cti di - li - gunt

num, su - per vi - num: re -

num:

o - dor un - guen - to - rum

num:

su - per vi - num: re - cti di -

114

te, re - cti di - li - gunt te, re -

cti di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt

re - cti di - li - gunt te, re - cti di -

tu - o - rum

re - cti di - li - gunt te,

li - gunt te, re -

118

cti di - li - gunt te, re - cti di -

te, re - cti di - li - gunt te,

li - gunt te, re - cti di - li -

su - per o - mni - a a - ro - ma -

re - cti di - li - gunt te,

cti di - li - gunt te, re - cti di - li - gunt

122

li - gunt te, di - li - gunt te.

re - cti di - li - gunt te.

gunt te.

ta:

re - cti di - li - gunt te.

te, re - cti di - li - gunt te.