

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ March 2021

High clefs transposed down a tone.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

Motectorum... liber primus

Venice: Vincenti, 1589

RISM G1824

O magnum misterium,
et admirabile sacramentum,
ut animalia viderent Dominum natum,
iacentem in præsepio!
Beata Virgo, cuius viscera
meruerunt portare
Dominum Christum.
Ave Maria gratia plena, Dominus tecum.

O great mystery,
and wonderful sacrament,
that animals should see the newborn Lord,
lying in a manger!
Blessed is the virgin whose womb
was worthy to bear
Christ the Lord.
Hail Mary full of grace, the Lord is with thee.

O magnum misterium

Pietro Amico GIACOBETTI

(fl. 1579–1616)

Musical score for the first system of "O magnum misterium". It features four vocal parts: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, and Bassus. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "O ma - - - gnum my -".

Musical score for the second system of "O magnum misterium". It continues the four vocal parts from the first system. The lyrics are: "- ste - - - ri - um, et ad - mi - ra - bi -", "- ste - - - ri - um, et ad - mi - ra - bi -", "- gnum my - ste - - - ri - um, et ad - mi - ra - bi -", and "my - - - ste - - - ri - um,".

9

- le sa - cra - men - - - - tum, ut a - ni - ma - li -
 - le sa - cra - men - - - - - tum, ut a - ni - ma - li -
 - le sa - cra - men - - - - - tum, ut a - ni - ma - li - a
 ut a - ni - ma - li - a vi -

13

- a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ia - cen - tem, ia - cen - - tem,
 - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ia - cen - tem, ia -
 vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ia - cen - tem, ia - cen - - - -
 - de - - - rent Do - mi - num na - tum, ia - cen - tem, ia - cen -

18

ia - cen - - - tem in præ - se - - - - pi - o! Be - a - ta Vir -
 - cen - tem in - - - - - præ - se - pi - o! Be - a - ta Vir -
 - tem in - - - - - præ - se - - - - - pi - o! Be - a - ta Vir -
 - tem, ia - cen - - - tem in præ - se - pi - o! Be - a - ta Vir -

23

-go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru - - e - -

-go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru -

-go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru - - - - -

-go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru -

27

-runt por - ta - - - - re Do - mi - num Chri - - - stum.

- e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - - stum.

- e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - - stum.

- e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - - stum.

ATB

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - -

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - -

A - ve Ma - ri - a gra - - ti - a ple - na, gra - -

37

- ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi -
 - na, Do - mi - nus te - - - - -

- ti - a ple - na, Do - mi - nus te - - - - cum,

41

- nus te - cum, Do - mi - nus te - - - - - cum.
 - cum, Do - mi - nus, Do - mi - nus te - - - - cum.
 Do - mi - nus te - - - - - cum.

46

Be - a - ta Vir - go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru - -
 Be - a - ta Vir - go, cu - ius vi - sce - ra me - - - -
 Be - a - ta Vir - go, cu - ius vi - sce - ra me - - - - ru - -
 Be - a - ta Vir - go, cu - ius vi - sce - ra me - - - -

51



- e - runt por - ta - - - re Do - mi - num Chri - - stum.
- ru - e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - stum.
- e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - stum.
- ru - e - runt por - ta - - re Do - mi - num Chri - - stum.