

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ March 2021

High clefs transposed down a tone.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

Tenor [53-55] underlay is (curiously) 'in æternum' in source.

Altus [53.3] tone higher in source.

Motectorum... liber primus

Venice: Vincenti, 1589

Hic est martyr benignus,
qui pro Christi nomine sanguinem suum fudit,
qui minas iudicum non timuit,
nec terrenæ dignitatis gloriam quæsit,
sed ad cælestia regna pervenit.

Here is a kind martyr,
who shed his blood for the name of Christ,
who did not fear the judgement of the world,
nor sought any earthly honours,
but arrived into the kingdom of heaven.

Hic est martyr benignus

Pietro Amico GIACOBETTI

(fl. 1579–1616)

Musical score for the first system of 'Hic est martyr benignus'. It features four staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, and Bassus. The Cantus staff begins with the lyrics 'Hic est mar - tyr be -'. The Altus staff begins with 'Hic est mar - tyr be - ni - gnus, hic est mar -'. The Tenor and Bassus staves are currently empty.

Musical score for the second system of 'Hic est martyr benignus'. It features four staves. The Cantus staff continues with '- ni - gnus, hic est mar -'. The Altus staff continues with 'tyr be -'. The Tenor staff begins with 'Hic est mar - tyr be - ni - gnus,'. The Bassus staff is empty. A measure number '5' is written above the first staff.

Hic _____

9

tyr be ni - gnus, hic est mar - tyr be ni - gnus,
 - ni - gnus, hic est mar - tyr be ni - gnus,
 hic est mar - tyr be ni - gnus, hic
 est mar - tyr be ni - gnus, hic

14

- gnus, hic est mar - tyr
 hic est mar - tyr be ni - gnus, hic
 est mar - tyr be ni - gnus,
 est mar - tyr be ni - gnus, be - ni - gnus,

18

be ni - gnus, qui pro Chri - sti no - mi - ne
 est mar - tyr be ni - gnus,
 gnus, qui pro Chri - sti no - mi - ne san -
 ni - gnus, qui pro Chri - sti

22

san - gui - nem su - - - um fu - - - dit,

san - gui - nem su - - um, qui pro Chri - sti

-gui - nem su - - - um fu - - - - - - -

no - mi - ne san - gui - nem su - - um

26

qui pro Chri - sti no - - mi - ne san - gui - nem su - -

no - mi - ne san - gui - nem su - - um, san -

-dit, san - gui - nem su - - - - um fu - dit,

fu - dit, san - gui - nem su - - - - - - - um fu - - - -

30

-um, san - gui - nem su - - um fu - - dit,

-gui - nem su - - - - - um fu - - - - - - -

san - gui - nem su - - - - um fu - - - dit, fu - - - - -

- dit, san - gui - nem su - - - - um

34

san - gui - nem su - um fu - - dit, fu - - - - -
- dit, san - gui - nem su - um fu - dit, fu - - - - -
- - dit, san - gui - nem su - um fu - - dit, fu - - - - -
fu - dit, san - gui - nem su - um fu - - - - -

39

- - - - - dit, qui mi - nas iu - di - cum, qui
- dit, qui mi - nas iu - di - cum non ti - - - - - mu -
- dit, qui mi - nas iu - di - cum non ti - - - - -
- - - - - dit,

43

mi - nas iu - di - cum non ti - mu - it, _____
- it, _____ qui mi - nas iu - di -
- mu - - - - it, qui mi - nas iu - di - cum non ti - -
qui mi - nas iu - di - cum non ti - - - mu - it, non

47

qui mi - nas iu - di - cum non ti - mu - it,
 - cum non ti - mu - it, non
 - mu - it, qui mi - nas iu - di - cum, qui mi - nas iu - di -
 ti - mu - it, qui mi - nas

51

nec ter - re - næ di - gni - ta - tis glo - ri - am
 ti - mu - it, nec ter - re - næ di - gni - ta - tis glo -
 - cum non ti - mu - it, nec ter - re - næ, nec
 iu - di - cum non ti - mu - it,

56

quæ - si - vit, nec ter - re - næ di -
 ri - am quæ - si - vit, quæ - si - vit,
 ter - re - næ di - gni - ta - tis glo - ri - am, glo - ri - am quæ - si -
 nec ter - re - næ di -

61

gni - ta - tis glo - -

nec ter - re - næ di - - gni - ta - tis

- vit, nec ter - re - - næ di - gni - ta - - tis glo -

- gni - ta - tis glo - - - - ri - am quæ - si - vit,

65

ri - am quæ - si - - - - vit, sed ad cæ -

glo - - ri - am quæ - - si - vit, sed

- ri - am quæ - si - - - - - vit,

quæ - si - vit, sed ad cæ -

69

- le - sti - a re - gna per - ve - - nit, sed ad cæ - le -

ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad cæ - le - sti - a re -

sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - nit, sed ad cæ - le - sti - a re -

- le - sti - a re - gna per - ve - - - - nit,

74

- sti - a re - gna per - ve - nit, per - ve - - - - -
 - gna per - ve - - - - - nit, re -
 - gna per - ve - - - - - nit, sed ad cæ - le - - - - sti -
 sed ad cæ - le - sti - a re - gna per -

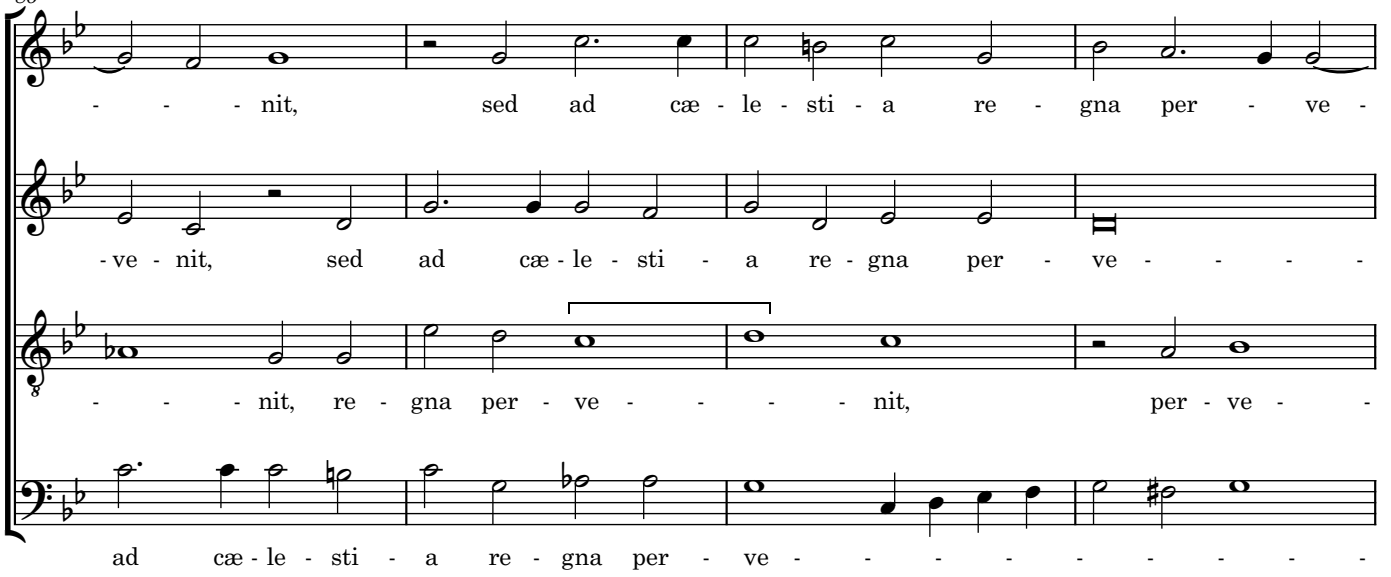
78

- - - - - nit, sed ad cæ - le - sti -
 - gna per - ve - - - - nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per -
 - a re - gna per - ve - - - - - nit,
 - ve - - - nit, sed ad cæ - le - sti - a re - - gna -

82

- a re - gna per - ve - - - - - nit, per - ve - -
 - ve - - - nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per -
 sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - - - - -
 per - ve - - - - nit, sed

86



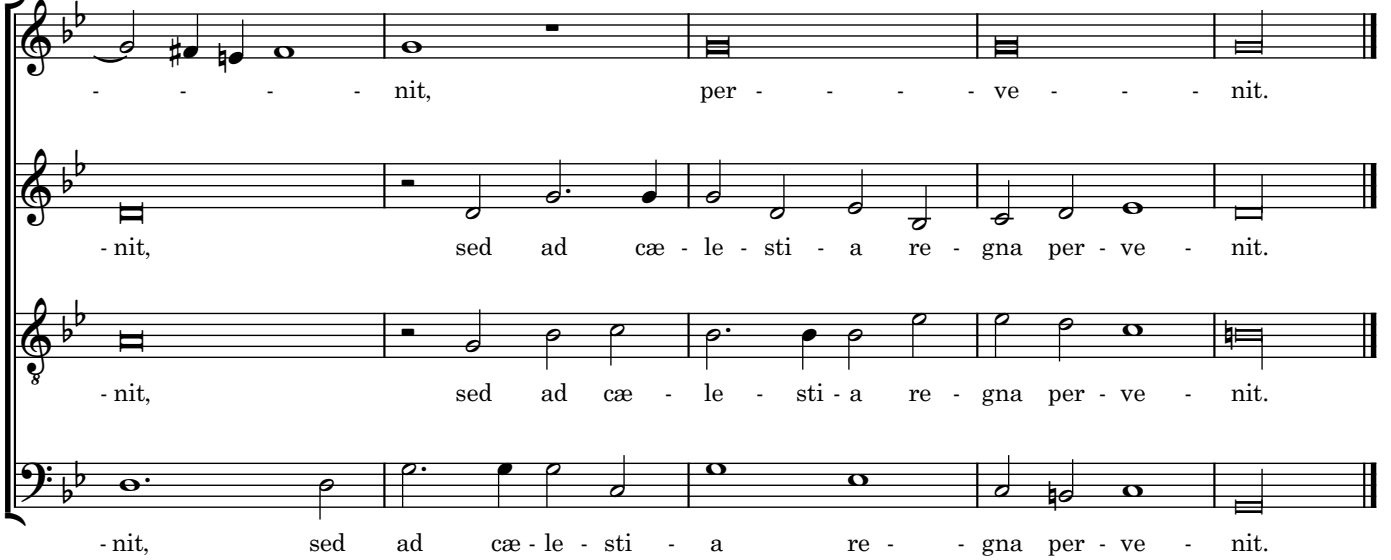
- nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve -

- ve - nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - - - -

- nit, re - gna per - ve - - - - nit, per - ve - -

ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - - - - - - - - -

90



- nit, per - - - - ve - - - nit.

- nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - nit.

- nit, sed ad cæ - le - sti - a re - gna per - ve - nit.

- nit, sed ad cæ - le - sti - a re - - gna per - ve - nit.