

Transcribed and edited by Francis Bevan - November 2019

Transposed down a tone for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

*Motectorum cum quinque sex et octo...*

Venice: Rampazetto, 1579 [RISM B23]

Reprinted 1580 [RISM B24]

Intonuit de cælo Dominus  
et Altissimus dedit vocem suam  
et apparuerunt fontes aquarum.  
Alleluia

The Lord thundered from the heavens,  
and the highest sent down his voice  
and fountains of waters appeared.  
Alleluia.

## *Intonuit de cælo*

Ippolito **BACCUSI**  
(c.1550–1609)

Musical score for the first system of 'Intonuit de cælo'. It features five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The Cantus part begins with the lyrics 'In - to - nu - it de cæ - lo Do - mi -'. The other parts have rests or partial lyrics. The score is in a key with two flats and a common time signature.

Musical score for the second system of 'Intonuit de cælo', starting at measure 6. It continues the vocal parts from the first system. The Cantus part has the lyrics 'nus, In - to - nu - it de cæ - lo Do - mi - nus, In - to - nu - it de cæ - lo Do - mi - nus, In - to - nu - it de cæ - lo Do - mi - nus, In -'. The other parts continue their respective lines. The score is in a key with two flats and a common time signature.

In - to - nu - it de cae - lo Do - mi - nus,  
 - lo Do - mi - nus, In - to - nu - it de cae - lo Do -  
 it de cae - lo, In - to - nu - it de cae - lo  
 to - nu - it de cae - lo Do - mi - nus, In - to - nu - it de cae - lo  
 nus, In - to - nu - it de cae - lo Do - mi -

et al - tis - si - mus de - dit vo - cem su -  
 - mi - nus, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem  
 Do - mi - nus, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem su -  
 Do - mi - nus, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem  
 nus, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem

- am, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem su -  
 su - am, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem  
 - am, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem, vo - cem  
 su - am, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem  
 su - am, et al - tis - si - mus de - dit vo - cem

22

am, et ap - pa - ru - e - - - runt,  
 su - - am, et ap - pa - ru - e - - - runt, et  
 su - - - - am, et ap - pa - ru - e - -  
 su - - am, et ap - pa - ru - e - runt, et ap -  
 su - - am, et ap - pa - ru - e - - runt, et

26

et ap - pa - ru - e - - runt  
 ap - pa - ru - e - runt, et ap - pa - ru - e - runt fon - -  
 - runt, et ap - pa - ru - e - - runt fon - -  
 pa - ru - e - runt, et ap - pa - ru - e - runt fon - -  
 ap - pa - ru - e - runt, et ap - pa - ru - e - runt fon -

30

fon - - - tes, fon - - - tes a - -  
 - tes, fon - - - tes, fon - -  
 tes, fon - - - tes, fon - - - tes a - qua -  
 - tes a - qua - rum. fon - tes a - qua -  
 - - - tes, fon - - - - tes

- qua - rum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu -  
 tes a - qua - rum. Al - le - lu - ia, Al - le -  
 - - - rum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -  
 - - - rum. Al - le - lu - ia, Al -  
 - a - qua - rum. Al - le - lu - ia, Al -

- ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -  
 lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

- - - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,