

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ March 2021

Transposed down a fourth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Libro quarto de motetti...

Venice: Gardano, 1575

RISM M3314

Viri Galilæi, quid admiramini
aspicientes in cælum? Alleluia.
Quemadmodum vidistis eum ascendentem in cælum,
ita veniet, alleluia.

Men of Galilee, why do you gaze
at the sky in astonishment? Alleluia.
He who you saw ascend into heaven
will come in this very way, alleluia.

Viri Galilæi

Philippe de MONTE

(1521–1603)

Musical score for the first system of 'Viri Galilæi'. It features five staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Quintus (Tenor), Tenor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in G major and common time. The lyrics are: Vi - ri Ga - li - læ - i, vi - ri Ga - li - læ - i, vi - ri Ga - li - læ - i, vi - ri Ga - li - læ - i.

Musical score for the second system of 'Viri Galilæi'. It features five staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Quintus (Tenor), Tenor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in G major and common time. The lyrics are: - ri Ga - li - læ - i, quid ad - mi - ra - mi - ri Ga - li - læ - i, quid ad - mi - ra - mi - ri Ga - li - læ - i.

9

i, quid ad - mi - ra - mi -
 Ga - li - læ - i, quid
 mi - ni
 - ni, quid ad - mi - ra - mi -
 i, quid ad - mi - ra - mi -

13

- ni, quid ad - mi - ra - mi -
 ad - mi - ra - mi - ni a - spi - ci - en - tes in
 a - spi - ci - en - tes, quid ad - mi - ra -
 - ni a - spi - ci - en - tes, a -
 - ni a - spi - ci - en - tes,

17

- ni a - spi - ci - en - tes, a - spi - ci - en -
 cæ - lum, a - spi - ci - en - tes in cæ -
 - mi - ni a - spi - ci - en - tes in
 - spi - ci - en - tes in cæ - lum?
 a - spi - ci - en - tes in cæ -

21

-tes in cæ - - lum? Al - - - - - le - lu - - - - lum?
 lum?
 cæ - - - - lum? Al - - - - le - lu - - -
 Al - le - - - - lu -
 - lum? Al - - - - le - lu -

25

- ia, al - - - - le - lu -
 Al - - - - le - lu - ia, al - - le - lu - - - -
 - ia, al - - - - le - lu - ia, al - - - -
 - ia,
 - ia, al - - - - le - lu - ia, al - - le -

29

- ia. Quem - ad - - -
 - ia. Quem - ad - -
 - le - - lu - ia, al - - - - le - lu - - - ia. Quem -
 al - - - - le - lu - - - ia.
 lu - - - - ia.

33

- mo - dum vi - di - stis e - - um, quem - - - - -
 - - - - - mo - dum, quem - ad - - - - - mo - dum vi -
 - ad - - - - - mo - dum vi - di - stis e - - um - - - - -
 Quem - ad - - - - - mo - dum - - - - - vi - di - stis e - - - - -
 Quem - ad - - - - - mo - dum - - - - - vi - di - stis

37

- ad - - - - - mo - dum vi - di - stis e - - um a - - - - -
 - di - stis e - - - - - um a - scen - den - - - - - tem
 a - - - - - scen - den - - - - -
 - - - - - um - - - - - a - - - - - scen - den - - - - - tem in
 e - - - - - um a - - - - - scen - den - tem in cæ - lum, a -

41

- - - - - scen - den - - - - - tem in cæ - - - - - lum, a - - - - - scen -
 in cæ - - - - - lum, a - - - - - scen -
 - tem, a - - - - - scen - den - - - - -
 cæ - - - - - lum, - - - - - a - - - - -
 - - - - - scen - den - tem in cæ - - - - - lum, a -

45

- lum, a - scen - den - tem in cæ - - - lum,
 - den - - - tem in cæ - - - lum, i - - ta
 - tem in cæ - - - lum, i - -
 - - scen - den - - - tem in cæ - - lum, i - -
 i - - - ta ve - ni - et,

49

i - - - ta ve - ni - et, al - - -
 ve - - - ni - et, al - - - le - lu - - ia,
 - - - ta, i - - ta ve - ni - et, al - - - le -
 - - ta ve - ni - et, al - - - le -
 i - - - ta ve - - - ni - et, al - - -

53

- le - lu - - - ia, al - le - - - lu - - -
 al - - - le - lu - - - ia, al - - - le - lu -
 - lu - - ia, al - - - le - lu -
 - - lu - - - ia,
 - le - lu - - - ia,

