

High clefs transposed down a fourth for The Davey Consort.
Accidentals above noteheads are editorial, all other appear in source.
Brackets above notes denote original ligatures.

Source:

Responsoria, antiphonæ et hymni...

Rome: Mutii, 1596

RISM M1346

Responsum accepit Simeon
a Spiritu Sancto
non visurum se mortem
nisi videret Christum Domini.

It was revealed to Simeon
by the Holy Ghost,
that he should not see death
before he first saw Christ the Lord.

Responsum accepit Simeon

Joanne MATELART
(before 1538–1607)

Musical score for the first system, featuring four staves: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The Cantus and Altus staves are mostly empty. The Tenor and Bassus staves contain the vocal line with lyrics: "Re - spon - sum ac - ce - pit".

Musical score for the second system, featuring four staves. The lyrics continue: "Re - spon - sum ac - ce - pit Si -". The Tenor and Bassus staves have lyrics: "Si - me - on, re - spon - sum ac -" and "me - on,".

8

Si - - - - - me - on, Si - - - - - me - on, re - spon - - - - - sum ac - - - - -
 - ce - pit Si - - - - - me - on, re - - - - - spon - - - - -
 re - - - - - spon - - - - - sum ac - -

12

me - on, re - - spon - - sum ac - - ce - - - - -
 - ce - - - - - pit Si - me - on, re - spon - - - - - sum ac - ce - - - - -
 - sum, re - spon - - - - - sum ac - ce - pit Si - me - on, ac - ce - - - - -
 - ce - pit Si - - - - - me - on, re - spon - - - - - sum ac - -

16

- ce - - - - - pit Si - me - on, re - spon - - - - - sum ac - ce - pit
 - - - - - pit Si - - - - - me - on, re - spon - - - - - sum ac - ce - - - - - pit
 - - - - - pit Si - - - - - me - on, re - spon - - - - - sum ac - ce - pit
 - ce - pit Si - me - on, re - spon - - - - - sum ac - ce - pit Si - me -

20

Si - - - me - on a Spi - - ri - tu San - - - - -

Si - - - me - on a Spi - - ri - tu San - - - - -

Si - - - me - on a Spi - - ri - tu San - - - - -

- on a Spi - - ri - tu San - - - - -

24

- cto non___ vi - su - rum se mor - - - tem,___

- cto non vi - su - rum se mor - tem, non___ vi - su - -

- - - - cto non___ vi - su - rum se mor - -

- cto non___ vi - su - rum se mor - - - tem,

29

non___ vi - su - - rum se mor - - - tem, non vi -

- rum, non vi - su - rum se___ mor - - - - tem, se mor - - -

- tem,___ non vi - su - rum se mor - - - - - tem,

non vi - su - rum se mor - tem,___ non vi -

34

- su - rum se mor - tem, non vi - su - rum se mor - tem, non vi - su - rum se mor -

- tem, non vi - su - rum se mor - tem ni - si vi -

non vi - su - rum se mor - tem, non vi - su - rum se mor -

- su - rum se mor - tem, non vi - su - rum se mor -

39

- tem ni - si vi - de - ret Chri - stum, ni - si vi -

- de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni -

- tem ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni,

- tem ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni -

43

- de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - stum, ni - si vi -

- si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do -

ni - si vi - de - ret Chri - stum, ni - si vi -

- si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni,

48

- de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni - si vi - de - - ret Chri - stum

- - - - - mi - ni, ni - si vi - de - - ret Chri - stum Do -

- de - ret Chri - stum Do - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - - - stum

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - -

52

Do - - - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni,

- - - - - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni,

Do - - - mi - ni,

- - - - - mi - ni, ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - mi - ni,

58

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - - - - - mi - ni.

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - - - - - mi - ni.

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - - - - - mi - ni.

ni - si vi - de - ret Chri - stum Do - - - - - mi - ni.