

Transcribed and edited by Francis Bevan - November 2017

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above noteheads denote original ligatures.

Quintus 12-13: Extra semibreve rest in source.

*Sacrarum cantionum septem vocibus liber primus...*

Venice: Raverii, 1607

RISM M1287

Tria sunt munera præciosa  
quæ obtulerunt Magi Domino in die ista  
et habent in se divina mysteria  
in auro ut ostendatur regis potentia,  
in thure sacerdotem magnum considera  
et in myrrha Dominicam sepulturam.

Three are the precious gifts  
which the wise men offered to the Lord on this day  
and they speak of holy mysteries:  
Gold for His kingly power;  
Frankincense for his high priesthood;  
and Myrrh for the Lord's burial.

## *Tria sunt munera*

Tiburcio MASSAINO

(before 1550 - after 1608)

Septimus  
Tri - - a sunt mu - ne - ra præ - ci -

Sextus  
Tri - - a sunt mu - ne - ra præ - ci - o -

Superius

Altus

Quintus  
Tri - - a sunt mu - ne - ra præ - ci -

Tenor

Bassus

4

o - sa quæ ob - tu - le - - - runt Ma - gi

- sa quæ ob - - tu - le - runt Ma - - - gi Do -

8

Do - mi-no in di - e i - - - sta

- mi - no in di - e i - - - sta et ha - bent in

et ha - bent in

et ha - - - bent in

- mi - no in di - e i - - - sta et ha - bent in

et ha - bent in

12

di - vi - na my - ste - ri - a, \_\_\_\_\_

se di - vi - na \_\_\_\_\_ my - ste - ri -

se, et ha - bent in se di - vi - - - na my - ste - ri -

se, et ha - bent in se

se di - vi - na my - ste - - ri -

se, et ha - bent in se

et ha - bent in se

16

my - ste - ri - a \_\_\_\_\_ in

a, my - ste - ri - a in

a, di - vi - na my - ste - - ri - a in au - - ro

di - vi - na my - ste - ri - a in au - ro, in

a, my - ste - ri - a in au - - - ro, in

di - vi - - na my - ste - ri - a \_\_\_\_\_

di - vi - na my - ste - - ri - a in au - ro

20

au - ro ut o - sten - da - tur re - gis po - ten -  
 au - ro ut o - sten - da - tur re - gis po - ten - ti - a,  
 ut o - - sten - da - tur re - gis po - ten - -  
 au - - ro ut o - sten - da - tur re - gis po - ten - ti - a,  
 au - ro ut o - sten - da - tur re - gis po -  
 ut o - - sten - da - tur re - gis po -  
 ut o - sten - da - tur re - gis po - ten -

24

- ti - a, \_\_\_\_\_ in thu - re  
 in thu - re, in thu - re sa-cer-  
 - ti - a, \_\_\_\_\_ in thu - - re  
 in thu - - re, in thu - re  
 ten - ti - a, in thu - - re, in thu - re sa-cer-  
 ten - ti - a, in thu - re sa-cer-  
 - ti - a, in thu - re, in thu - re

28

sa - cer - do - tem ma - gnum con - si - de - ra  
do - tem ma - gnum con - - si - - de - ra et  
sa - cer - do - tem ma - gnum con - si - de - ra, con - si -  
sa - cer - do - tem ma - gnum con - si - de - ra  
do - tem, sa - cer - do - tem ma - gnum con - si - - - de - ra  
do - tem ma - gnum con - ma - si - de - ra  
sa - cer - do - tem ma - gnum con - si - de - ra et

31

et in myr - - rha Do - mi - ni - cam,  
in myr - - rha, et in myr - rha Do -  
de - ra et in myr - rha Do - mi - ni - cam,  
et in myr - - rha, in myr - rha Do -  
et in myr - rha Do - mi - ni - cam, Do -  
et in myr - - rha Do - mi - ni -  
in myr - rha, et in myr - rha

35

Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam,  
 - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni -  
 Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam,  
 mi - ni - cam se - pul - tu - ram, Do - mi - ni - cam, Do -  
 mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam, Do -  
 cam se - pul - tu - ram, Do - mi - ni - cam,  
 Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam, Do - mi - ni -

39

Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.  
 cam, Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.  
 Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.  
 mi - ni - cam, Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.  
 mi - ni - cam se - pul - tu - ram, se - pul - tu - ram.  
 Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.  
 cam, Do - mi - ni - cam se - pul - tu - ram.