

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ December 2020

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

Liber primus epigramatum...

Rome: Dorico, 1555

RISM L3091

Benedictum est nomen tuum, Deus patrum nostrorum,
qui cum iratus fueris, misericordiam facies,
et in tempore tribulationis
peccata dimittis his qui invocant te.

Hoc autem pro certo habet omnis qui te colit:
quod vita eius, si in probatione fuerit, coronabitur;
si autem in tribulatione fuerit, liberabitur;
et si in corruptione fuerit,
ad misericordiam tuam venire licebit.

Blessed is your name, O God of our fathers:
who when you have been angry, will show mercy,
and in the time of tribulation
forgives the sins of them that call upon you.
But all who worship you are certain of this:
that one's life, if it should be tested, shall be crowned,
and if it should be in tribulation, shall be delivered,
and if it should be corrupted,
shall be permitted to approach your mercy.

Benedictum est nomen tuum

Vicente LUSITANO
(d. after 1561)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Supranus, Altus, Quinta pars, Tenor, and Bassus. The Supranus part begins with the lyrics "Be - - - ne - - - di - -". The Bassus part begins with the lyrics "Be - - ne - - di - - ctum est no - - men tu - -". The score is in a key with one flat and common time.

Musical score for the second system, continuing from the first. The Supranus part continues with the lyrics "- - ctum est no - - men tu - -". The Bassus part continues with the lyrics "Be - - ne - - di - - ctum est no - - men". The score continues with the lyrics "um, no - - - men tu - -". The score is in a key with one flat and common time.

9

um, no - men tu - - - - -

Be - - - - - ne - di - - - - - ctum est no - men tu -

- di - - ctum est no - men tu - um, be - - - - - ne -

tu - - - - - um, no - - - - - men tu - um,

- um,

14

- um, be - - - - - ne - - - - -

- - - - - um,

- di - ctum est no - - - - - men

be - - - - - ne - - - - - di - - - - - ctum est no - - - - - men

be - - - - - ne - - - - - di - - - - - ctum est no - - - - - men

18

- di - - - - ctum est no - - - - men tu - - - - um, De - us pa -

be - - - - - ne - - - - - di - - - - - ctum est no -

tu - - - - -

tu - - - - - um, De - us pa - trum no -

tu - - - - - um,

22

- trum no - stro - - - - rum, De - us pa -
 men tu - - - - - um,
 De - us pa - trum no - stro - rum, De - us pa -
 stro - rum, De - us pa - trum no - stro - - -
 no - men tu - um, De - us pa -

27

- trum no - stro - rum, De - us pa - trum no - stro -
 De - us pa - trum no - stro - - - - -
 - trum no - stro - rum, qui cum i - ra - tus fu - -
 - - - - -
 - trum no - stro - rum, qui cum

31

- - - - - rum, qui cum i - ra - tus
 - - - - - rum, qui cum i - ra - tus fu - - - e - ris,
 e - ris, fu - e - ris, qui
 - rum, qui cum i - ra - tus fu - e - ris,
 - i - ra - tus fu - - e - ris, qui cum i - ra - tus

36

fu - e - ris, qui
 qui cum i - ra - tus
 cum i - ra - tus fu - e - ris,
 qui cum i - ra -

fu - e -

40

cum i - ra - tus fu - e - ris, fu - e -
 fu - e - ris, qui cum i - ra - tus
 qui cum i - ra - tus fu - e -
 - tus fu - e - ris, fu - e - ris,
 - ris, qui cum i - ra - tus

44

- ris, mi - se - ri - cor - di - am
 fu - e - ris,
 ris, mi - se - ri - cor - di - am
 mi - se - ri - cor - di - am fa - ci -
 fu - e - ris, mi - se - ri

48

fa - - - ci - - es, mi - se - ri - cor - - -
 mi - se - ri - cor - - di - am fa - ci - es,
 fa - - - ci - - es, mi -
 - es, mi - se - ri - cor - -
 - cor - - di - am fa - - - ci - - es,

52

- di - am fa - - - - - ci - - es, mi -
 mi - se - ri - cor - - di -
 - se - ri - cor - - di - - am fa - - ci - es, mi -
 di - am fa - - - ci - es, mi - se - ri -
 mi - se - ri - cor - - di - am fa - - ci - -

56

- se - ri - cor - - di - am fa - - - - - ci - es,
 - am fa - ci - - - es, et in tem - po - re tri - -
 - se - ri - cor - - di - am fa - - - - - ci - -
 - cor - - di - am fa - - - - - ci - es,
 - - - - es, mi - se - ri - cor - - di - am fa - ci -

61

et in tem - po -
 bu - la - ti - o - nis, et in tem - po -
 - es, et in tem - po - re tri - bu - la - ti - o -
 et in tem - po - re tri - bu - la - ti - o -
 - es,

66

- re tri - bu - la - ti - o - nis,
 - re tri - bu - la - ti - o -
 - nis, et in tem - po -
 - re tri - bu - la - ti - o -
 et in tem - po - re tri - bu - la - ti - o - nis,

71

et in tem - po - re tri - bu - la - ti - o -
 nis, et in tem - po - re
 - re tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o -
 - po - re tri - bu - la - ti - o - nis, tri -
 et in tem - po - re

89

- - - tis his qui in - vo - cant te, his qui in - vo - cant - cant te, - mit - tis his qui in - vo - cant te, - - - tis, di - - - - mit - tis his

93

his qui in - vo - cant te, his qui in - vo - - cant te, his qui his qui in - vo - cant te, his qui in - vo - cant

98

te. in - - vo - - - - - cant te. his qui in - vo - cant te. te. his qui in - vo - cant te.

103

Hoc au - - tem pro cer - to ha - bet

Hoc au - - tem pro cer - to ha - bet o - mnis qui te

Hoc au - -

108

o - mnis qui te co - - - - lit,

Hoc au - -

Hoc au - - tem pro cer - to ha - - bet

co - - lit, qui te co - - lit, qui te co - -

- tem pro cer - to ha - - bet o - mnis qui te

112

hoc au - - tem pro cer - to ha - - bet

- tem pro cer - to ha - - bet o - mnis qui te

o - mnis qui te co - lit, qui te co - - - -

- - - - lit, o - - - - mnis

co - - - - lit, hoc au - -

116

o - mnis qui te co - - - lit:
 co - - - - - lit: quod vi - ta e - -
 - lit, hoc au - - tem pro cer - to ha - bet o -
 qui te co - - - - -
 - tem pro cer - to ha - bet o - - mnis qui te co - - lit:

120

quod vi - ta e - - - - - ius, quod
 - ius, quod vi - ta e - - - ius, quod vi - ta
 - mnis qui te co - lit: quod vi - ta e - ius,
 - lit: quod vi - ta e - ius,
 quod vi - ta e - - - - -

125

vi - ta e - - - - - ius, si in
 e - - - - - ius, si in
 quod vi - ta e - - ius,
 quod vi - ta e - - ius, si in pro - ba - ti - o - - ne
 - - ius, quod vi - ta e - - - ius,

143

rit, co - ro - na - bi -
 rit, co - ro - na - bi -
 o - ne fu - e - rit, co - ro - na - bi -
 fu - e - rit, co - ro - na - bi - tur;
 - ba - ti - o - ne fu - e - rit, co - ro - na - bi -

148

tur; si au - tem in tri - bu -
 tur; si au - tem
 tur; si au - tem in tri - bu - la - ti -
 si au - tem in tri - bu - la - ti - o - ne
 - tur; si au - tem in

153

la - ti - o - ne fu - e - rit, fu - e - rit,
 in tri - bu - la - ti - o - ne
 o - ne fu - e - rit,
 fu - e - rit, in
 tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit,

157

in tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit, fu - e - rit, in tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit, in tri - bu -

162

- rit, fu - e - rit, in tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit, in tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit, in tri - bu - la - ti - o - ne fu - e - rit, in tri - bu -

166

- rit, li - be - ra - bi - tur; li - be - ra - bi - tur; li - be - ra - bi - tur; et si in - rit, li - be - ra - bi - tur; et si in

172

et si in cor-ru -
 - be - ra - bi - tur; et si in cor - ru - pti - o -
 et si in cor - ru - pti - o - ne fu - e -
 in cor - ru - pti - o - ne fu - e -
 cor - ru - pti - o - ne fu - e - rit,

177

pti - o - - ne fu - - - - e - - - rit,
 - ne fu - e - - rit, et si in cor - ru - pti - o - ne
 - rit, et si in cor - ru - pti - o - ne fu - e - - rit,
 - - rit, et si in cor - ru - pti - o - ne fu -
 et si in cor - ru - pti - o - ne fu - e -

182

ad mi - se - ri - cor - - di - am
 fu - - e - - rit, ad mi -
 ad mi - se - ri - cor - di - am tu - - - am,
 - - - e - rit,
 - - rit, ad mi - se - ri - cor - - di - am

187

tu - - - - - am, ad mi -

- se - ri - cor - - di - am tu - - am, ad mi -

ad mi - se - ri - cor - - di -

ad mi - se - ri - cor - - di - am tu - am, tu - -

tu - - - - - am, ad mi - se - ri - cor - di - am

192

- se - ri - cor - - di - am tu - - - - - am ve -

- se - ri - cor - - di - am tu - am ve - ni - re li - ce - bit, ad

- am tu - - - - - am

- - - - - am, ad mi - se - ri - cor - - di - am tu -

tu - - - - - am, ad mi - se - ri - cor - di -

197

- ni - re - - - - - li - ce - - - - - bit,

- mi - se - ri - cor - - di - am tu - - am ve - ni - re li -

ve - - ni - re - - - - - bit, ve - ni -

- am ve - ni - - re li - ce - bit,

- am tu - - am ve - ni - re, ve -

ve - ni - re li - - - ce - - - bit.

- ce - - - bit, ve - - ni - - - re li - ce - - bit.

- re li - ce - bit, ve - ni - re li - ce - - - bit.

ve - ni - re, ve - - ni - re li - ce - - - bit.

- ni - re li - - - ce - - - bit.

Detailed description: This is a musical score for five voices, likely a choir or vocal ensemble. It consists of five staves, each with a different clef: the top four are treble clefs and the bottom one is a bass clef. The music is written in a single system with a common time signature. The lyrics are in Latin and are distributed across the staves. The first staff begins with the lyrics 've - ni - re li - - - ce - - - bit.' The second staff continues with '- ce - - - bit, ve - - ni - - - re li - ce - - bit.' The third staff continues with '- re li - ce - bit, ve - ni - re li - ce - - - bit.' The fourth staff continues with 've - ni - re, ve - - ni - re li - ce - - - bit.' The fifth staff continues with '- ni - re li - - - ce - - - bit.' The music features various note values, including quarter, eighth, and half notes, as well as rests and slurs. The key signature has one flat (B-flat).