

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ June 2017

Transposed down a tone for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

E-SE 6

Ecce ascendimus Hierosolimam
et consumabuntur omnia
quæ scripta sunt per prophetas
de filio hominis.
Tradetur enim gentibus
et illudetur
et conspuetur et flagellabitur
et postquam flagellaverint occident eum.

We are going up to Jerusalem,
and everything
that is written by the prophets
about the Son of Man will be fulfilled.
He will be delivered to the Gentiles.
They will mock him,
spit on him, and insult him
and after that they will kill him.

Ecce ascendimus Hierosolimam

Alonso LOBO

(1555-1617)

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are: Ec - - ce a - scen - di - mus Hie - ro - so -

Musical score for the second system, continuing the four vocal parts. The lyrics are: - li - mam, Hie - - - - ro - so - - - -
- - - - - li - mam, ec - ce a - scen - di - mus Hie -
- ce a - scen - di - mus Hie - - ro - so - - - - -
Ec - - ce a - scen - di - mus Hie - ro - so -

8

li - mam et con - su - ma -
 ro - so - li - mam et con - su - ma - bun -
 li - mam et
 li - mam et con - su - ma - bun - tur o -

12

bun - tur o - mni - a quæ scri - pta sunt
 tur o - mni - a quæ scri - pta sunt
 con - su - ma - bun - tur o - mni - a quæ scri - pta sunt
 mni - a quæ scri - pta sunt

16

per pro - phe - tas
 per pro - phe - tas, per pro - phe - tas
 per pro - phe - tas, per pro - phe - tas de fi - li -
 per pro - phe - tas, per pro - phe - tas de fi - li -

20

de fi - li - o ho - mi - nis, de
 de fi - li - o ho - mi - nis, de fi - li -
 - o ho - mi - nis, de fi - li - o ho - mi -
 - o ho - mi - nis, de fi - li - o ho - mi - nis,

24

fi - li - o ho - mi - nis.
 - o, de fi - li - o ho - mi - nis. Tra - de - tur
 - nis, de fi - li - o ho - mi - nis.
 de fi - li - o ho - mi - nis. Tra - de - tur

28

Tra - de - tur e - nim gen - ti - bus et
 e - nim gen - ti - bus, gen - ti - bus, tra - de - tur
 Tra - de - tur e - nim gen - ti - bus,
 e - nim gen - ti - bus, tra - de - tur

32

il - lu - de - - tur, tra - de - tur e - nim gen - ti - bus
 e - nim gen - ti - bus et il - lu - de - tur, et
 tra - de - tur, tra - de - tur e - nim gen - ti - bus
 e - nim gen - ti - bus et

36

et il - lu - de - - tur et con - spu - e - tur
 il - lu - de - - tur et con - spu - e - tur et
 et con - spu - e - - - -
 il - lu - de - - - - tur et con - spu - e - tur

40

et fla - gel - la - bi - tur, et fla - gel - la - bi - tur
 fla - gel - la - bi - tur, fla - gel - la - bi - tur
 - tur et fla - gel - la - bi - tur
 et fla - gel - la - - - - bi - tur et

44

et post - quam fla - gel - la - ve - rint

et post - quam fla - gel - la -

et post - quam fla - gel - la - ve - rint, et post - quam fla - gel - la - ve -

post - quam fla - gel - la - ve - rint, et post - quam fla - gel -

48

oc - - ci - dent e - - - - um, oc -

- ve - rint oc - - - - ci - dent e - - um,

- rint oc - - ci - - - - dent e - - - - um,

- la - ve - rint oc - ci - - - - dent e - - - - um, oc - -

52

- ci - - - - dent e - - - - um.

oc - - - - ci - - - - dent e - - - - um.

oc - ci - - - - dent e - - - - um.

- ci - - - - dent e - - - - um.