

Transcribed and edited by Francis Bevan - May 2020

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes denote original ligatures.

E-Tc 22

Fabordon a 4, para cumpletas

Appears twice in this source, with quite different endings. Only the first appearance is ascribed to Lobo (A.L.), and has the first words underlaid. I've set the whole psalm alternating between the two polyphonic settings (in the order they appear in the source) and chant, and have taken some liberties with rhythms in places to improve the underlay.

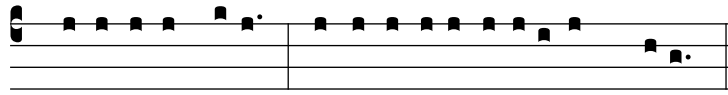
Cum invocarem

Alonso LOBO
(1555-1617)

Musical score for the first system of 'Cum invocarem'. It features four staves: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, and Baxo (Bass). The lyrics are: 1. Cum in - vo - ca - rem ex - au - di - vit me De - us iu -

Musical score for the second system of 'Cum invocarem'. It features four staves. The lyrics are: sti - - ti - æ me - - æ: In tri - bu - la - ti - o -

Musical score for the third system of 'Cum invocarem'. It features four staves. The lyrics are: - ne di - la - ta - sti mi - - - - - hi.



2. Mise-ré-re me-i, * et exáudi o-ra-ti-ónem me-am.

3. Fi - li - i ho - mi - num, us - que - quo gra - - - vi

3. Fi - li - i ho - mi - num, us - que - quo gra - - vi

3. Fi - li - i ho - mi - num, us - que - quo gra - - vi cor -

3. Fi - li - i ho - mi - num, us - que - quo gra - vi cor - -

cor - de? ut quid di - li - gi - tis va - ni - ta - - -

cor - de? ut quid di - li - gi - tis va - ni - ta - tem et quæ -

- de? ut quid di - li - gi - tis va - ni - ta - - -

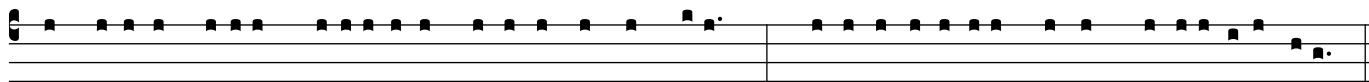
- de? ut quid di - li - gi - tis va - ni - ta - tem et quæ - ri -

- - - tem et quæ - ri - tis men - da - ci - um?

- ri - tis men - - da - - - ci - - um?

tem et quæ - ri - - - tis men - da - - - ci - um?

tis men - da - - - - - - - ci - - - um?



4. Et sci-tó-te quóni-am mi-ri-fi-cá-vit Dómi-nus sanctum su-um: * Dómi-nus exáudi-et me cum clamáve-ro ad e-um.

5. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te - pec - ca - re: quæ di - ci - tis in

5. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te - pec - ca - re: quæ di - ci - tis in

5. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te - pec - ca - re: quæ di - ci - tis in

5. I - ra - sci - mi - ni et no - li - te - pec - ca - re: quæ di - ci - tis in

cor - - di - bus ve - - stris, in cu - bi - li - bus ve -

cor - di - bus ve - stris, in cu - bi - li - bus

cor - di - bus ve - - stris, in cu - bi - li - bus ve -

cor - di - bus ve - - stris, in cu - bi - li - bus ve -

- stris com - pun - gi - - - mi - ni.

ve - stris com - pun - gi - mi - - - ni.

- - stris com - pun - gi - - - mi - ni.

stris, com - - pun - gi - - - mi - ni.



6. Sacri-fi-cá-te sacri-fi-ci-um iustí-ti-æ, † et spe-rá-te in Dómi-no. * Multi di-cunt: quis osténdit nobis bona?

7. Si - gna - tum est su - per nos lu - men vul - tus tu - - - i,

7. Si - gna - tum est su - per nos lu - men vul - tus tu - - i

7. Si - gna - tum est su - per nos lu - men vul - tus tu - - i Do -

7. Si - gna - tum est su - per nos lu - men vul - tus tu - i Do - mi -

Do - mi - ne: de - di - sti læ - - ti - -

Do - mi - ne: de - di - sti læ - ti - ti -

8 - mi - ne: de - di - sti læ - ti - - -

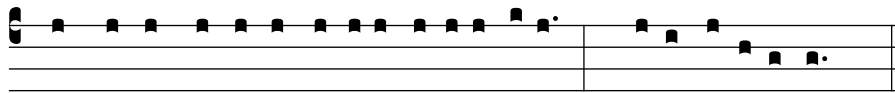
- - ne: de - di - sti, de - di - sti læ - ti - ti -

- ti - - am in cor - de me - - o.

- am in cor - de - me - - o.

8 - ti - am in _____ cor - de me - - o.

am in _____ cor - de me - - o.



8. A fructu fruménti, vi-ni et ó-le-i su-i * multi-pli-cá-ti sunt.

9. In pa - ce in id - i - - psum

9. In pa - ce in id - - i - - psum

9. In pa - ce in id - i - - - - psum

9. In pa - ce in id - - - i - - - psum

dor - mi - am et re - qui - e - -

dor - mi - am et re - qui - e - scam,

dor - mi - am et re - - - qui - e - scam,

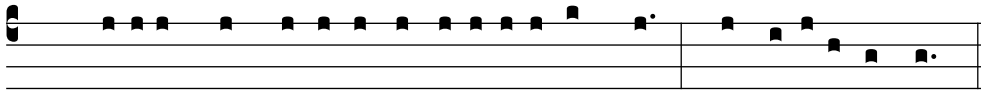
dor - mi - am et re - qui - e - scam,

scam, et re - qui - e - - - scam;

re - qui - e - - - - scam;

et re - qui - e - - - scam;

et re - qui - e - - - scam;



10. Quóni-am tu, Dómi-ne, singu-lá-ri-ter in spe * consti-tu-í-sti me.

11. Glo - ri - a Pa - - tri, et Fi - li - o,

11. Glo - ri - a Pa - - tri, et Fi - li - o,

11. Glo - ri - a Pa - - tri, et Fi - li - o,

11. Glo - ri - a Pa - - tri, et Fi - li - o,

et Spi - ri - tu - i San - - - - -

et Spi - ri - - - tu - i San - - - cto,

et Spi - ri - - tu - i San - - - - -

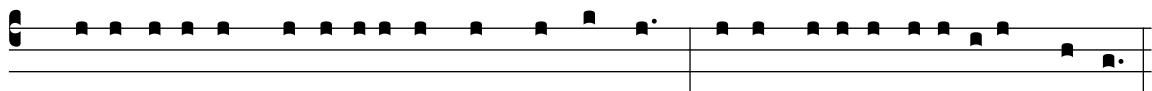
et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - - - - -

- cto, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.

et Spi - ri - tu - i San - - - cto.

- cto, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.

- - - i San - - - - - cto.



12. Si-cut e-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, * et in sácu-la sácu-lórum. Amen.