

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ September 2022

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.  
Brackets above notes indicate original ligatures.

*Sacrarum varii styli cantionum... liber II cum quinque vocibus...*

Venice: Scotto, 1578

RISM I38

Inter vestibulum et altare  
plorabunt sacerdotes ministri Domini, dicentes:  
Parce, Domine parce populo tuo:  
et ne des hereditatem tuam in opprobrium  
ut non dominantur eis nationes.

Between the porch and the altar the priests,  
the Lord's ministers, shall weep and say:  
Spare, O Lord, spare your people:  
and give not your inheritance to reproach,  
that the heathen should rule over them.

## *Inter vestibulum*

## Fernando de las INFANTAS (1534–c.1610)

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

In - - - ter ve - sti - bu - lum et al - -

In - - - ter ve -

5

ta - re, et al - ta -

sti - bu - lum et al - ta - re, et al -

In - ter ve - sti - bu - lum et al -

In - ter ve -

9

- re, in - ter ve - sti - bu - lum et al -  
ta - re, et al - ta - re  
- ta - re, et al - ta - re

**II**

In - ter ve - sti - bu - lum et al - ta - re

sti - bu - lum et al - ta - re

13

ta - re plo - ra - bunt

re plo - ra - bunt sa -

plo - ra - bunt sa - cer - do

ta - re

plo - ra - bunt sa - cer - do - tes, plo - ra -

18

sa - cer - do - tes,

cer - do - tes,

tes, plo - ra - bunt

plo - ra - bunt sa - cer - do - tes,

bunt sa - cer - do - tes, plo - ra -

bunt sa - cer - do - tes, plo - ra -

28

plo - ra - bunt sa - cer - do - tes  
tes,  
bunt

plo - ra - bunt

bunt sa - cer - do - tes mi -

mi - ni - stri

38

tes:  
di - cen - tes: Par - ce, Do -  
Par - ce, Do - mi - ne, par -  
- ni, di - cen - tes, di - cen - tes: Par - ce, Do -  
- ni, di - cen - tes: Par - ce, Do -

42

Par - ce, Do - mi - ne, par -  
- mi - ne, Do - mi - ne, par - ce,  
ce, par - ce, Do - mi - ne, par - ce, Do - mi -  
Do - mi - ne, par - ce, Do - mi - ne, par -  
- mi - ne, par - ce, Do - mi - ne,

47

ce, Do - mi - ne, par - ce, Do - mi - ne par -  
Do - mi - ne, Do - mi - ne par - ce  
- ne, par - ce, Do - mi - ne par -  
ce, Do - mi - ne

51

-ce po pu lo tu - - - o:  
et ne des he -  
po pu lo tu - - - o:  
par ce po - - - pu lo tu - - - o:  
par - - - ce po pu - - lo tu - - o:  
et

55

-re di ta tem tu am,  
o, po pu lo tu - - o: et ne des he - re di ta tem  
et ne des he - re di ta - - - tem tu - - -  
et ne des he - re di ta tem tu - - -

59

he - - re di ta tem tu - - - am,  
tu - - am, et ne des he - re di ta tem tu - - -  
ta tem tu - - - am, et ne des he - re di -  
am, et ne des he - re di ta tem  
tu - - - am,

63

et ne des he -  
am, et ne des he - re di ta tem tu -  
ta tem tu am  
tu - am, he - re di ta tem tu am  
et ne des he - re di ta tem tu -

67

re - di - ta - tem tu - am in op - pro - bri - um, in \_\_\_\_\_ op - pro - bri -  
 - - - - - - - - am in op -  
 in op - pro - bri - um, in \_\_\_\_\_ op - pro - bri - um, in  
 in op - pro - bri - um, \_\_\_\_\_ in op - pro - bri -  
 am \_\_\_\_\_ in op - pro - bri - um \_\_\_\_\_

72

- um, in op - pro - bri - um\_\_\_\_\_ ut\_\_\_\_ non do - mi - nen - tur e -  
 - pro - bri - - - um ut\_\_\_\_ non do - mi - nen - tur e - - is na - ti -  
 op - pro - - bri - um\_\_\_\_\_ ut\_\_\_\_ non do - mi - nen - tur  
 - um, in\_\_\_\_\_ op - pro - bri - um\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 ut\_\_\_\_ non do - mi - nen - tur e -

77

- is na - - ti - o - - - nes, ut non  
- o - - nes, ut non do - mi - nen - tur  
e - - - is na - - ti - o - - - nes,  
ut non do - mi - nen - tur e - - - is na - - ti - o - - -  
- is na - - - ti - o - - - nes,

81

do - mi - nen - tur e - - - is na - - - ti - o - - -  
e - - - is na - - - ti - - o - - -  
ut non do - mi - nen - tur e - - - is na - - - ti - - o - - -  
- nes, ut non do - mi - nen - tur e - - - is, ut non  
ut non do - - - mi - nen - tur e - - - is,

85

- nes, ut non do - mi - nen - tur e - - - is na - - - ti - - o - - -  
- nes, ut non do - mi - nen - tur e - - - is na - - - ti - - o - - -  
do - mi - nen - tur e - - - is na - - - ti - - o - - -  
ut non do - mi - nen - tur e - - - is na - - -

