

Transcribed and edited by Francis Bevan ~ July 2021

Transposed down a fourth for The Davey Consort.

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

Motecta multiplici vocum...

Venice: Gardano, 1601

RISM G1819

Quasi cedrus exaltata sum in Libano
et quasi cypressus in monte Sion.

Quasi palma exaltata sum in Cades
et quasi plantatio rosæ in Jerico:

Quasi oliva speciosa in campis

et quasi platanus exaltata sum iuxta aquas in plateis.

Sicut cinnamomum et balsamum aromatizans odorem dedi: I gave a sweet smell like cinnamon and aromatic balm:
quasi mirrha electa dedi suavitatem odoris. I yielded a sweet odour like the best myrrh.

I was exalted like a cedar in Libanus,
and as a cypress tree on mount Sion.

I was exalted like a palm tree in Cades,
and as a rose plant in Jericho:

as a fair olive tree in the plains,

and as a plane tree by the water in the streets.

Quasi cedrus exaltata est

Girolamo GIACOBBI

(1567–1628)

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

5

- - - - ba - no, ex - al - ta - ta sum in Li - - - ba - no,
 sum in Li - ba - no, ex - al - ta - - - ta sum
 Qua - - si
 Qua - - si ce - - drus ex - al - ta - ta sum in Li - - - ba -
 Qua - - si ce - - drus ex - al - ta - ta

9

in Li - - - - - ba - no et qua - si cy -
 in Li - - - - - ba - no et qua - si cy -
 ce - drus ex - al - ta - ta sum in Li - - - ba - no
 - no, in Li - - - - - ba - no et qua - si cy -
 sum in Li - - - - - ba - no

13

- pres - sus in mon - te Si - on. Qua - si pal - ma ex - al - ta - ta sum
 - pres - sus in mon - te Si - on. Qua - si pal - ma ex - al - ta - ta
 Qua - si pal - ma ex - al - ta - ta sum in
 - pres - sus in mon - te Si - on. Qua - si pal - ma
 Qua - si pal - ma

18

in Ca - - - des

sum in Ca - - - des

Ca - - - - des et qua - si plan - ta - ti - o ro - -

et qua - si plan - ta - ti - o ro - sæ in Je - - - -

et qua - si plan - ta - ti - o ro - sæ in Je - -

22

Qua - si o - li - - va spe - ci - o - - sa in cam - -

Qua - si o - li - - va spe - ci - o - - sa in cam - - - -

- sæ in Je - ri - co:

- - - ri - co: Qua - si o - li - - va spe - ci - o - - sa in

- - - ri - co:

26

- - - - pis et qua - si pla - ta -

- pis et qua - si pla - - - ta - nus ex - al - ta - ta sum iu -

et qua - si pla - ta - nus ex - al - ta - ta

cam - - - - - pis

et qua - si pla - ta - nus ex - al - ta - ta sum iu - - xta a - -

30

- nus ex - al - ta - ta sum iu - xta a - - - - - quas, iu - xta
 - - xta a - - - - - quas, iu - - - - - xta a - - - - -
 sum iu - - - - - xta a - - - - - - - - - - - - - - -
 et qua - si pla - ta - nus ex - al - ta - ta sum iu - xta a - -
 - - - - - quas, ex - al - ta - ta sum

34

a - - - - - quas in pla - te - - - - - is. Si - cut cin - na -
 - - - - - quas in pla - te - - - - - is.
 in pla - te - - - - - is. Si -
 - - - - - quas in pla - te - - - - - is. Si - cut
 in pla - te - - - - - is. Si - cut

38

- mo - - - - - mum et bal - - - - - sa - mum a - ro - ma - ti - zans
 et bal - - - - - sa - mum a - ro - ma - ti - zans
 - cut cin - na - mo - mum et bal - - - - - sa - mum a - ro - ma - ti - zans
 cin - na - mo - mum et bal - - - - - sa - mum a - ro - ma - ti - zans
 cin - na - mo - mum et bal - - - - - sa - mum a - ro - ma - ti - zans

42

o - do - rem de - - di: su - a -

o - do - rem de - - di: qua - si mir - rha e - le - cta de - di su - a - vi -

o - do - rem de - - di: qua - si mir - rha e - le - - cta de - di

qua - si mir - rha e - le - cta de - - - di su - a - vi -

o - do - rem de - - di: qua - si mir - rha e - le - cta de - di

46

- vi - ta - tem o - do - - - ris, su - a - - vi - ta - - -

- ta - - - - tem o - do - - - ris, su - a - vi - ta - - tem

su - a - - vi - ta - - - - - tem o - do - -

- ta - - tem o - do - - - - - ris, su - a - vi - ta - - - - -

su - a - - - vi - ta - - tem o -

50

- - tem o - do - - - - ris.

o - do - - - - - ris.

- ris, o - do - - - - - ris.

- tem o - do - - - - - ris.

do - - - - - ris.