

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ May 2022

Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

*E-SI 21* (Second half of 16th C)

*E-Tc 7* (c.1586)

Hortus conclusus soror mea,  
sponsa mea, et fons signatus.  
Aperi mihi, O soror mea, amica mea,  
columba mea, immaculata mea.  
Surge propera amica mea et veni.  
Veni speciosa mea, ostende mihi, faciem tuam.  
Favus distillans labia tua,  
mel et lac sub lingua tua.  
Veni, sponsa mea, veni coronaberis.

A garden enclosed is my sister,  
my bride, and a sealed fountain.  
Open to me, my sister, my love,  
my dove, my undefiled.  
Arise my love and come.  
Come my fair one, let me see your face.  
Your lips distil nectar,  
honey and milk are under your tongue.  
Come my bride, and you shall be crowned.

## Hortus conclusus

Rodrigo CEBALLOS  
(c.1525–c.1581)

Superius  
Altus  
Tenor  
Bassus

5  
so - - ror me - a, spon - sa me - - a,  
me - - a, so - - - - - ror  
Hor - - - - tus con - -  
Hor - - - - tus con - - clu - - sus

9

hor - - - tus con - clu - sus

me - a, spon - sa me - - - - a, hor - tus con -

- clu - sus so - ror me - - - a, hor - tus con - clu - sus,

so - ror me - a, spon - sa me - - - - a,

14

so - - - ror me - - - a, et fons

- clu - - - - sus, hor - tus con - clu - sus, et

spon - - - - sa me - - - - a,

hor - - - tus con - clu - - sus, et fons si -

18

si - gna - - - - tus. A - - - pe - ri mi -

fons si - gna - tus. A - - - pe - ri mi - hi,

et fons si - gna - tus. A - - - pe - ri mi - - -

- gna - tus, et fons si - gna - tus. O so - ror me -

23

- - - hi, O so - ror me - - - a, a - mi - ca

O so - ror me - - - a, a - mi - - - -

- hi, O so - ror me - a, a - mi - ca me - - -

- a, a - mi - ca me - - - -

27

me - - a, co - lum - ba me - - - -

- - - ca me - a, co - lum - ba me - - - a,

- - - - a, co - lum - ba me - - - -

- a, co - lum - ba me - - a, co - lum - ba me - -

31

- - a, im - ma - cu - la - - - ta me - a,

im - ma - cu - la - ta me - - - a, im - ma - cu - la -

- - a, im - ma - cu - la - - - ta me - a, im - ma - cu - la - ta me -

- a, im - ma - cu - la - - - ta me - a, im - ma - cu -

36

im - ma - cu - la - - - - ta me - - - - - a,  
 - ta me - - - - - a, im - ma - cu - la - - - - ta me -  
 - - - - - a, im - ma - cu - la - - - - ta me -  
 - la - - - - ta me - a. \_\_\_\_\_

40

- a. Sur - - - ge, sur - - ge pro - pe - ra a - mi -  
 - a. Sur - - ge, sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca \_\_\_\_\_ me -  
 - - - - - a. Sur - ge pro - - pe - ra,  
 Sur - - ge, sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me -

45

- - - - - ca me - - - - - a  
 - a, sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - - - - -  
 sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - - - - -  
 - a, a - - mi - - ca me - - - - -

49

et ve - - ni, et ve - - - - - ni.  
- a et ve - ni, et ve - - - - - ni.  
- a et ve - ni, et ve - - - - - ni.  
- a et ve - ni, et ve - - - - - ni.

54

Ve - - - ni, ve - - ni spe - ci - o - sa me -  
Ve - - ni, ve - - ni spon - sa me - a, ve - ni spe - ci -  
Ve - - - -  
Ve - - - -

59

- - - - a,  
- o - - sa me - - - - a, ve - - -  
Ve - - - - ni, ve - - ni spe - ci - o - sa me -  
- ni, ve - - - ni spe - ci - o - - sa me - - -

63

ve - - ni, ve - ni spe - ci - o - sa me - -  
 - ni spe - - ci - o - sa me - - - - -  
 - - - - a, o - sten - de mi - -  
 - - - - a,

67

- a, o - sten - de mi - - - - -  
 - - - a, o - sten - de mi - - hi, fa - ci - em tu - -  
 - hi, fa - ci - em tu - - am, o - sten - de mi - -  
 o - - sten - de mi - - hi,

71

- hi, fa - ci - em tu - - - - -  
 - am, fa - ci - em tu - - am. Fa - vus di - stil - -  
 - - - hi, fa - - ci - em tu - - -  
 o - - sten - de mi - - hi, fa - ci - em tu - - am.

75

- am. Fa - vus di - stil - - lans la - - bi - a tu - -  
 - - lans la - - - bi - a tu - - - - a,  
 - am. Fa - vus di - stil - lans la -  
 Fa - vus di - stil - - lans la - - bi - a tu - - a, -

79

- - - - a, fa - vus di - stil - lans la - -  
 fa - - vus di - stil - - lans la - bi - a tu - - -  
 - bi - a tu - - - a, la - bi - a tu - - a, mel - -  
 - - - - fa - vus di - stil - lans la - bi - a

83

- bi - a tu - - - - a, mel et  
 - - - - a, mel et lac sub  
 - et lac sub lin - gua tu - - a, mel et lac sub  
 tu - - a, mel et lac sub lin - gua tu - - a,

87

lac sub lin - gua tu - - a, mel et lac sub lin - gua tu -  
 lin - gua tu - - - - a, tu - - - - -  
 lin - gua tu - - - - a, mel et  
 mel et lac sub lin - gua tu -

91

- - - - - a. Ve - ni, spon - sa me - a,  
 a. Ve - - ni, spon - sa me - a, ve -  
 lac sub lin - gua tu - a. Ve -  
 a. Ve - - ni, spon - sa me - a, ve -

96

ve - - ni, spon - sa me - - - - a,  
 - ni spon - sa me - a, ve - ni, spon - sa me - a, ve -  
 ni, spon - sa me - a, ve - ni, spon - sa me - a, ve -  
 ni, spon - sa me - a, ve - ni, spon - sa me - a, ve -



101

ve - ni co - ro - na - - be - ris, ve - - ni co - ro - na - -  
- ni co - - ro - na - - - - - be - ris, ve -  
- ni co - - ro - na - be - ris, ve - ni co - ro - na - -  
- - - - - ve - - ni co - - ro - na -

106

- - - be - ris, ve - - ni co - ro - na - - be - ris.  
- - ni co - ro - na - be - ris, co - ro - na - be - ris.  
- be - ris, ve - - ni co - - ro - na - be - ris.  
- be - - ris, ve - - ni co - ro - - na - be - ris.