

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ December 2021
Transposed down a tone for The Davey Consort.
Accidentals above noteheads are editorial. All others present in source.
Brackets above notes indicate original ligatures.

Missae duo decemque sacrae laudes...
Venice: Amadino, 1588; RISM A2573
Venice: Amadino, 1605; RISM A2574
Venice: Magni, 1624; RISM A2577

Missa secunda

Giovanni Matteo ASOLA
(c.1532–1609)

Kyrie

Musical score for the beginning of the Kyrie, featuring three vocal parts: Cantus, Tenor, and Bassus. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Musical score for the middle section of the Kyrie, featuring three vocal parts: Cantus, Tenor, and Bassus. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are: - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Musical score for the final section of the Kyrie, featuring three vocal parts: Cantus, Tenor, and Bassus. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are: - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

12

- lei - - - - - son.

- e e - lei - - - - - son.

- lei - - - - - son.

16

Chri - ste e - lei - - son, Chri - -

Chri - - ste e - lei - - - - son, Chri - ste

Chri - ste e - lei - son, Chri - - ste e - lei - -

20

- ste e - - - lei - - - son, Chri - ste e - lei - -

e - lei - son, Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste e -

- - - - son, Chri - ste e - lei - - - - -

24

- - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

- lei - son, Chri - ste e - - lei - - - - son.

- - son, Chri - ste e - - lei - - - - son.

29

Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri - - - e e -

Ky - - ri - e e - - - -

Ky - - ri - e e - - - lei - son, Ky -

33

- lei - - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

- lei - - - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

37

- e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son,

- lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - - - lei -

- lei - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son,

41

Ky - - ri - e e - lei - - son.

- son, Ky - ri - e e - lei - - son.

Ky - ri - e e - lei - - son.

Gloria

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis

48

-tis. Laudamus te. Benedicimus te. Ado-

-tis. Laudamus te. Benedicimus te. Ado-

-tis. Laudamus te. Benedicimus te. Ado-

52

-ramus te. Glorificamus te. Gratias a-

-ramus te. Glorificamus te. Gratias a-

-ramus te. Glorificamus te. Gratias a-

57

-gimus tibi propter magnam gloriam

-gimus tibi propter magnam gloriam

-gimus tibi propter magnam gloriam

61

- am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ -

- am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - - -

- am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - -

65

- le - - stis, De - - us Pa - - ter o - mni - po -

- - le - stis, De - - us Pa - - ter o - mni - -

- stis, De - - us Pa - - ter o - mni - -

69

- - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

- po - tens. Do - mi - ne Fi - - li u - -

- - - - po - tens. Do - - mi - ne Fi - - li

73

- ge - - - ni - te, Je - su Chri - - - - ste. Do -

- - ni - ge - ni - te, Je - - - - su Chri - ste. Do -

u - ni - ge - ni - te, Je - - - - su Chri - ste. Do -

77

- mi - ne De - - - us, A - gnus De - - i, Fi - - - -

- mi - ne De - us, A - gnus De - - - i, Fi - - - -

- mi - ne De - us, A - - - gnus De - - i, Fi - - - -

81

- li - us Pa - - - - tris. Qui tol - -

- li - us Pa - - - - tris. Qui tol - -

- li - us Pa - - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta

86

Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

- lis pec - ca - ta mun - - - - - di, mi - se - re - re

mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

90

no - bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun -

no - bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

no - bis. Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - - -

94

- di, su - sci - pe de - pre - ca - - ti - o - nem no - - -

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - -

- di, su - sci - pe de - pre - ca - - ti - o - nem no - - -

98

- stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris, mi -

- stram. Qui se - - des ad dex - te - ram Pa - - - tris, mi -

- stram. Qui se - - des ad dex - - te - ram Pa - - - tris, mi -

102

- se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus

- se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - -

- se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus

106

San - ctus. Tu so - lus Do - - mi - - nus. Tu so -

- lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - -

San - ctus. Tu so - lus Do - - mi - - nus. Tu so - -

110

- lus Al - tis - - si - mus, Je - - su Chri - -

- lus Al - tis - - si - mus, Je - - su Chri - -

- lus Al - tis - - si - - mus, Je - - su Chri - -

114

- ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - - i

- - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

- ste. Cum San - - cto Spi - ri - tu, in glo - - - ri - a De -

118

Pa - - tris. A - - - men, in glo - ri - a De -

Pa - - - tris. A - - men, in glo - ri - a De - - -

- - - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - - i

122

- i Pa - tris, a - - men.

- i Pa - tris, a - - men.

Pa - tris, a - - men.

Credo

Pa - trem o - mni - po - ten - - tem, fa - cto - rem cæ - - li et

Pa - trem o - mni - po - ten - - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter -

Pa - trem o - mni - po - ten - - tem, fa - cto - rem cæ - - li et

129

ter - - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in -

- - - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -

ter - - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in -

133

- vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je -

- bi - - - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je -

- vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je -

137

- sum Chri - - stum, Fi - - li - um De - - i u - ni -

- sum Chri - stum, Fi - li - um De - - - i u - - -

- sum Chri - stum, Fi - li - um De - - - - i u - - -

141

- ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - - tum an -

- ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - - tre na - - - - tum an -

- ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - - tum an -

145

- te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De -

- te o - mni - a sæ - - cu - la. De - um de De -

- te o - mni - a sæ - cu - la. De - um de De -

149

- o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o

- o, lu - men de lu - mi - ne, De - - um ve - rum de De - o

- o, lu - men de lu - mi - ne, De - - um ve - rum de De - o

153

ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fa - -

ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

ve - - - ro. Ge - ni - tum, non fa - - ctum, con - sub - stan -

157

- ctum, con - - sub - stan - ti - a - lem Pa - - tri: per quem o -
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri: per quem o -
 - ti - a - - - lem Pa - - - tri: per quem o -

161

- mni - a fa - - cta sunt. Qui pro - - pter nos ho - mi -
 - mni - a fa - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes
 - mni - a fa - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes

165

- nes et pro - pter no - stram sa - lu - - - - tem
 et pro - pter no - stram sa - lu - - - - tem
 et pro - pter no - stram sa - lu - - - - - tem

169

de - - scen - - dit de cæ - - lis. Et
 de - scen - dit de cæ - - - - - lis. Et
 de - scen - - dit de cæ - - - - - lis. Et

173

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

177

-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -

-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa -

-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo

182

- ctus est. Cru - ci - fi -

- ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am

fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e -

187

- xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la -

- ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

191

- o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et

- - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et

- la - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et

196

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri -

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri -

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri -

200

- ptu - ras. Et a - scen - dit in cæ -

- ptu - ras. Et a - scen -

- ptu - ras. Et a - scen - dit in

204

- lum: se - det ad dex - te - ram

- dit in cæ - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

cæ - lum: se - det ad dex - te - ram

208

Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

- - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

212

est cum glo - - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - -

glo - ri - a iu - di - ca - - - re vi - vos et mor - tu -

glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - -

216

- tu - os: Cu - - ius re - gni non e - rit fi - - nis. Et

- - os: Cu - - ius re - gni non e - rit fi - - nis. Et

- tu - os: Cu - - ius re - gni non e - rit fi - - nis. Et

220

in Spi - ri - tum San - - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

in Spi - ri - tum San - ctum Do - - mi - num, et vi - vi - fi -

in Spi - ri - tum San - - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi -

224

- can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

- can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

- can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

229

— cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et

— cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

— cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

234

con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - tus est

— et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - tus

et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - tus

238

per Pro - phe - tas. Et

est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam

est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam,

243

u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec -
 et A - po - sto - li - cam, et A - po - sto - li - cam Ec -
 Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec -

247

- cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - -
 - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - -
 - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - -

251

- sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -
 - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -
 - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -

255

- rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -
 - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -
 - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -

260

- o - - - rum, et vi - tam ven - tu - ri sæ - - - - -
- tu - o - - - rum, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - -
- tu - - o - - rum, et vi - tam ven - tu - - - - - ri sæ - - - cu -

264

- cu - li. A - - - - - men.
- - - - - men, a - - - - - men.
- li. A - - - - - men.

Sanctus

San - - ctus, San - - - - ctus, San - -
San - - - - ctus, San - - - -
San - ctus, San - - - - ctus, San - - - -

272

- - - - - ctus, Do - - mi - nus
- - - - - ctus, Do - - mi - nus De - us Sa - -
- - - - - ctus, Do - - mi - nus De - us

275

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth,
 - - - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth, Do -
 Sa - - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth, Do -

279

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - - li et
 - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt
 - mi - nus De - us Sa - - - ba - - - oth. Ple - ni sunt cæ - -

283

ter - ra glo - - ri - a tu - - - - -
 cæ - - li et ter - ra glo - - - ri - a tu - - -
 - li et ter - - ra glo - - - ri - a tu - - - - -

287

- - - - - a. O - san - na in ex - - cel -
 - - - - - a. O - san - - - - na in
 - - - - - a. O - san - - - - na in ex -

291

- sis, O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - na in ex -

ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - -

- cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - na

295

- cel - - - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

- sis, O - san - na in ex - - - - cel - sis.

in ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

299

Be - ne - di - - - ctus qui ve - - - - nit

Be - - ne - di - - ctus qui ve - - - nit in

Be - - ne - di - - ctus qui ve - - - - nit in

303

in no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi -

no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - mi - ni, in no - mi - ne,

no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

Osanna ut supra...

307



- ne, in no - mi - ne Do - - - mi - - ni.
in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - mi - ni.
no - - - mi - ne Do - - - - - mi - ni.

Agnus Dei


A - gnus De - i, A - - gnus De - - - i,
A - gnus De - i, A - gnus De - - - - - i, qui
A - gnus De - i, A - - gnus De - - i,

315



— qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - -
tol - lis pec - ca - - - ta mun - - di,
qui tol - - lis pec - ca - - - ta mun - - di, qui

319



- di, pec - ca - ta mun - - - di, mi - - se - re - re -
pec - ca - ta mun - - - di, mi - - se -
tol - lis pec - ca - - - ta mun - - di, mi - se -

323

no - bis, mi - se - re - re
- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 323-326. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8-measure rest at the beginning, and a bass line in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "no - bis, mi - se - re - re" on the first line; "- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -" on the second line; and "- re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -" on the third line.

327

no - bis, mi - se - re - re no -
- re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -
- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

Detailed description: This block contains the second system of a musical score, measures 327-330. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8-measure rest at the beginning, and a bass line in bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "no - bis, mi - se - re - re no -" on the first line; "- re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -" on the second line; and "- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -" on the third line.

331

- bis.
- se - re - re no - bis.
- bis.

Detailed description: This block contains the third system of a musical score, measures 331-333. It features three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef with an 8-measure rest at the beginning, and a bass line in bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "- bis." on the first line; "- se - re - re no - bis." on the second line; and "- bis." on the third line.