

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ August 2021

Transposed down a tone for the Davey Consort.

All accidentals present in source.

Brackets above notes indicate original ligatures.

I-Rn MS 132

Laudate, pueri, Dominum;
laudate nomen Domini.
Sit nomen Domini benedictum
ex hoc nunc et usque in sacerulum.
A solis ortu usque
ad occasum laudabile nomen Domini.
Excelsus super omnes gentes Dominus,
et super caelos gloria eius.
Quis sicut Dominus Deus noster,
qui in altis habitat,
et humilia respicit
in caelo et in terra?
Suscitans a terra inopem,
et de stercore erigens pauperem:
ut collocet eum cum principibus,
cum principibus populi sui.
Qui habitare facit sterilem in domo,
matrem filiorum laetantem.
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto:
Sicut erat in principio et nunc et semper,
et in saecula saeculorum. Amen.

Praise the Lord, ye servants:
O praise the Name of the Lord.
Blessed be the Name of the Lord:
from this time forth for evermore.
From the rising to the setting of the sun:
The Lord's Name is praised.
The Lord is high above all heathen:
and his glory above the heavens.
Who is like unto the Lord our God,
that hath his dwelling so high:
and yet humbleth himself to behold
the things that are in heaven and earth?
He taketh up the simple out of the dust:
and liftest the poor out of the mire;
That he may set him with the princes:
even with the princes of his people.
He maketh the barren woman to keep house:
and to be a joyful mother of children.
Glory be to the Father, the Son, and the Holy Spirit;
As it was in the beginning, is now and ever shall be:
world without end. Amen.



Lau - da - te, pu - e - ri, Do - mi - num:

Giovanni Francesco ANERIO
(c.1567-1630)

The musical score consists of two parts. The first part (measures 1-8) has lyrics: "lau - da - te, pu - e - ri, Do - mi - num:" followed by a repeat sign and "lau - da - te no - men Do - mi - ni". The second part (measures 9-16) has lyrics: "lau - da - te no - men Do - mi - ni" followed by a repeat sign and "lau - da - te no - men Do - mi - ni". The vocal parts are labeled on the left: Cantus, Altus, Tenor, Bassus, and then all voices (Cantus, Altus, Tenor, Bassus) together. The music is in common time, one flat, and includes a basso continuo staff at the bottom.

4

- ni. Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum
 — Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum
 - ni. Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum
 - ni. Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum
 Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum ex
 Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum ex
 Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum ex
 Sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum ex

9

A so - lis or - tu u - sque ad oc - ca -
 A so - lis or - tu u - sque ad oc - ca -
 A so - lis or - tu u - sque ad oc -
 A so - lis or - tu u - sque ad oc - ca -
 hoc nunc et u - sque in sae - cu - lum.
 hoc nunc et u - sque in sae - cu - lum.
 hoc nunc et u - sque in sae - cu - lum.
 hoc nunc et u - sque in sae - cu - lum.

14

-sum lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni.

-sum lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni.

- ca - sum lau - da - bi - le no - men Do - - - mi - ni.

-sum lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni.

lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - .

lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - .

lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - .

lau - da - bi - le no - men Do - mi - ni. Ex - cel - .

19

et su - per cæ - .

et su - - - per .

et su - per cæ - .

et su - per cæ - .

-sus su - per o - mnes gen - tes Do - - mi - nus, .

-sus su - per o - mnes gen - tes Do - - mi - nus, .

-sus su - per o - - mnes gen - tes Do - mi - nus, .

-sus su - per o - mnes gen - tes Do - - - mi - nus, .

23

- los glo - ri - a e - ius.
cæ - los glo - ri - a e - ius.
- los glo - ri - a e - ius.
- los glo - ri - a e - ius.

Quis si - cut Do - mi - nus De - us no - ster,
Quis si - - - cut Do - mi - nus De - us no - ster,
Quis si - cut Do - mi - nus De - us no - ster, qui
Quis si - cut Do - mi - nus De - us no - ster,

28

et hu - mi - li - a re - spi - cit in
et hu - mi - li - a re - spi - cit in cæ -
et hu - mi - li - a re - spi - cit in cæ -
et hu - mi - li - a re - spi - cit in cæ -
qui in al - tis ha - bi - tat,
qui in al - tis ha - bi - tat,
in al - tis ha - bi - tat,
qui in al - tis ha - bi - tat,

33

cae - lo et in ter - - ra? et
 - lo et in ter - - - ra? et
 - lo et in ter - - - ra? et
 cae - lo et in ter - - ra? et

Su - sci - tans a ter - ra in - o - pem,
 Su - sci - tans a ter - ra in - - o - pem,
 Su - sci - tans a ter - ra in - o - pem,
 Su - sci - tans a ter - ra in - o - pem,

38

de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem:
 de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem:
 de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem:
 de ster - co - re e - ri - gens pau - pe - rem:

ut col - lo - cet e - um cum
 ut col - lo - cet e - - um
 ut col - lo - cet e - um cum
 ut col - lo - cet e - um cum

43

cum prin - ci - pi - bus po - - pu - li
 cum prin - - ci - pi - bus po - - pu - li
 cum prin - ci - - pi - bus _____ po - - -
 cum prin - ci - pi - bus po - - pu - li
 — prin - ci - pi - bus, cum prin - ci - - pi - bus
 cum prin - ci - pi - bus, cum prin - - ci - pi - bus
 — prin - ci - pi - bus, cum prin - ci - - pi - bus
 — prin - ci - pi - bus, cum prin - ci - pi - bus

47

su - i. Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in
 su - i. Qui ha - bi - ta - - re fa - cit ste - ri -
 - pu - li su - i. Qui ha - - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in
 su - i. Qui ha - bi - ta - re fa - cit ste - ri - lem in
 po - pu - li su - i.
 po - - pu - li su - i.
 po - pu - li su - i.
 po - pu - li su - i.

52

do - mo, ma - - - trem,
- lem in do - mo, ma - - - trem,
do - mo, ma - - - trem,
do - mo, ma - - - trem,

ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan -
ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan -
ma - - trem fi - - li - o - rum læ - tan -
ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan -

56

ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan - tem,
ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan - tem,
ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan - tem,
ma - - - trem fi - - li - o - rum læ - tan - tem,

- tem, ma - - - trem fi - - li - o -
- tem, ma - - - trem fi - - li - o -
- tem, ma - - - trem fi - - li - o -
- tem, ma - - - trem fi - - li - o -

60

læ - tan - tem, læ - tan - tem. Glo - ri - a Pa -
 læ - tan - tem, læ - tan - tem. Glo - ri - a Pa -
 læ - tan - tem, læ - tan - tem. Glo - ri - a Pa -
 læ - tan - tem, læ - tan - tem. Glo - ri - a Pa -
 - rum læ - tan - tem, læ - tan - tem, læ - tan - tem.
 - rum læ - tan - tem, læ - tan - tem.
 - rum læ - tan - tem, læ - tan - tem.
 - rum læ - tan - tem, læ - tan - tem.

64

- tri et Fi - li - o Si - cut
 - tri et Fi - li - o Si - cut
 - tri et Fi - li - o Si - cut e -
 - tri et Fi - li - o Si - cut
 et Spi - ri - tu - i San - cto: Si - cut
 et Spi - ri - tu - i San - cto: Si - cut
 et Spi - ri - tu - i San - cto: Si - cut e -
 et Spi - ri - tu - i San - cto: Si - cut

69

e - - rat in____ prin - ci - pi - o et nunc et
e - - rat in____ prin - ci - - - pi - o et nunc et
- rat in____ prin - ci - pi - o et nunc et
e - - rat in____ prin - ci - - - pi - o et nunc et
e - - rat in____ prin - ci - - - pi - o et -
e - rat in prin - - - ci - pi - o -
- rat in prin - ci - - - pi - o -
e - - rat in____ prin - ci - - - pi - o -

73

sem - per, et____ in sæ - cu - la,
sem - per, et____ in sæ - cu - la,
sem - per, et____ in sæ - cu - la,
sem - per, et____ in sæ - cu - la,
et nunc et sem - per, sæ - cu - lo - rum. A -
et nunc et sem - per, sæ - - cu - lo - rum.
et nunc et sem - per, sæ - - cu - lo - rum.
et nunc et sem - per, sæ - - cu - lo - rum.

78

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -
 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -
 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -
 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -
 men, et in sæ - cu - la
 A - men, et in sæ - cu - la
 A - men, et in sæ - cu - la
 A - men, et in sæ - cu - la

83

men, a - - - men.
 a - - - men.
 men, a - - - men.
 a - - - men.